СОГЛАСОВАНА:
решением Управляющего совета
ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.
Председатель
_____Т.В. Кийло

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом ГБОУ ООШ
с. Малое Ибряйкино
от «31» августа 2023г. №81/3 - од
Директор _____Н.Г. Васильева

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
дошкольной образовательной организации
структурного подразделения «Детский сад Тополек» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Малое Ибряйкино муниципального района Похвистневский Самарской области
разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО

СОГЛАСОВАНА:
Родительским комитетом
СП «Детский сад Тополек»
ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино
от «25» августа 2023г.
Протокол № 3

ПРИНЯТА:
педагогическим советом
ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино
от «29» августа 2023г.
Протокол № 13

с. Малое Ибряйкино Самарской области,
2023 г.

Содержание		
I.	**Целевой раздел**	5
1.1.	Обязательная часть	5
	1.1.1. Пояснительная записка	5
	а) цели и задачи Программы СП «Детский сад Тополёк»	7
	б) принципы и подходы к формированию Программы	9
	в) возрастные и индивидуальные особенности контингента детей ДОО	14
	1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	23
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	47
II.	**Содержательный раздел**	59
2.1	Обязательная часть	60
	2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	60
	Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	61
	Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	90
	Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	108
	Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	132
	Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	174
	а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	204
	б) способы и направления поддержки детской инициативы	206
	в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	213
	2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	218
	2.1.3. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	220

	2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	254
	а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	312
	б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	320
	в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	328
	г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	340
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	345
	2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	345
	2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	346
	2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	346
III. Организационный раздел		385
3.1.	Обязательная часть.	397
	3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	397
	3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	398
	3.1.3. Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	418
	3.1.4. Кадровые условия реализации Программы	446
	3.1.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	447
	3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	476
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	481
	3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	481
IV. Дополнительный раздел программы		482
	4.1. Краткая презентация Программы.	482
	4.2. Используемые Примерные программы	483
	4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	484
	5. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в СП «Детский сад Тополёк».	484
	6. Информация об используемых при реализации Программы формах, методах и средств обучения и	485

	воспитания, образовательных технологий не наносящих вред физическому или психологическому здоровью воспитанников и противоречащих российскому законодательству.	

I. Целевой раздел
1.1. Обязательная часть

1.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) структурного подразделения «Детский сад Тополёк» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Малое Ибряйкино м. р. Похвистневский Самарской области (далее - СП «Детский сад Тополёк») - нормативно-управленческий документ, представляющий модель образовательного процесса структурного подразделения «Детский сад Тополёк». Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, обозначенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

– Конвенцией о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г. – ООН 1990.

– Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями на основе изменений внесенных Федеральным законом от 2022, № 39, ст. 6541);

– Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации «О Концепции дополнительного образования детей» от 04.09.2014 г. № 1726;

– Приказом Минпросвещения России от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрировано в Минюсте России 12 января 2023 г. № 71978).

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. № 1155, с изменениями внесенными Министерством Просвещения Российской федерации Приказ от 08.11.2022 г. № 955;

– «Санитарно-эпидемиологическими требованиями СП 1.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 (далее – СанПиН);

– «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3/2.4.3590-20, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343)

– С частью 6^5 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 39, ст. 6541) и пунктом 1 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением

– Уставом ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино м. р. Похвистневский Самарской области

Программа спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и способностей детей и запроса родителей воспитанников и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), разработанной во исполнение Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» и направленной на выполнение Указов Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», от 21.07.2020 № 474 «О национальных развития Российской Федерации на период до 2030 года», от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно - нравственных ценностей».

Программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования в СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и индивидуализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах детской деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО, организация образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, а его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития.

СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино реализует Программу в общеразвивающей группе и адаптированную образовательную программу в группе компенсирующей направленности.

СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино для обеспечения организации образовательного процесса использует:

1. Парциальные программы:
   - Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. «Ребёнок в мире поиска» О.В. Дыбина, В. В. Щетинина, Н. Н. Поддьяков

- Программа «Музыкальные шедевры» С. Н. Радынова
- Программа «Красота. Радость. Творчество» Т.С. Комарова
- Программа «Умные пальчики» И.А. Лыкова
- Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова. Н.П. Слободяник
- Программа «Мы вместе» М.Д., Маханева, О.А. Ушакова - Славолюбова
- Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова
- Программа физкультурно-оздоровительного направления «Физические занятия с детьми в детском саду» Л.И.Пензулаева
- Программа всесторонней подготовки ребенка к школе, построенная в форме свободных игр. «Готовимся к школе» И.М. Светлова.
- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова

2. Учебно-методические пособия:
   - «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова
   - «Математические ступеньки» Е. В. Колесникова
   - «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. В каждом разделе отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа включает Рабочую программу воспитания и краткую презентацию Программы, предназначенную для родителей (законных представителей) воспитанников.

а) Цели и задачи реализации Программы:

Основными целями по направлениям деятельности СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. М.Ибряйкино являются:

- Повышение социального статуса дошкольного образования;
- Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
- Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно – нравственных ценностей российского народа и национально-культурных традиций.

Основные задачи:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям Российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы:

Основная общеобразовательная программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО и ФОП ДО. В соответствии с ними программа опирается на научные принципы ее построения:

- **принцип учёта ведущей деятельности**: программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей**: программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**
- **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- **принцип сотрудничества с семьей**: оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- **принцип здоровьесбережения**: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Целеполагающие идеи содержания основной общеобразовательной программы аккумулируются вокруг принципа интеграции.
В основе реализации образовательной Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:
- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
- ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:
- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.
-в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Похвистнево и Самарской области.
-при организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения СП «Детский сад «Солнышко»: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.
-в образовательном процессе используются возможности социального окружения.

Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет составляет 4–5,5 часа. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами(квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки).Эти действия ребенок воспроизводит

по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

К полутора годам активный словарь равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные

(т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество со взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а

речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей от 2 лет до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена

развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 лет до 4 лет.

В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырем годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком. Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например предстоящих сборах на прогулку или убирании игрушек, подготовке к приему пищи.

Запоминание материала детьми носит непроизвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении.

В этот период помимо наглядно-действенного мышления развивается наглядно-образное мышление и ребёнку становится доступным решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, с опорой на образные представления.

Дети начинают овладевать нормами и правилами поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д.

В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Дети называют, что они нарисовали или что хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел, в зависимости от полученного результата. Выразительность образа создаётся цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематичный характер. У детей складывается определённый набор образов, позволяющих передать представление о предметах и явлениях окружающего мира, например круг с отходящими линиями – это солнце, линия – дорожка и т.д. Человек изображается в виде «головонога» – круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразны ми будут его рисунки.

Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру: например «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами. В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой.

В возрасте 3-4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер, то есть

содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например ребёнка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь. Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира не доступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений.

Становление сюжетно-ролевой игры – ведущей деятельности дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет, в зависимости от имеющегося материала, а затем к сюжету подбирает необходимые материалы и игрушки. Так как дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, т.е. отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста не достаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.

Дети постепенно выходят за пределы семейного круга. Развитие образа себя происходит в общении со взрослыми, прежде всего, близкими и педагогами дошкольной организации и сверстниками. Общее положительное, не дифференцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно начинает расшатываться и ребенок понимает, что он не всегда поступает правильно. Для детей дошкольного возраста присущи завышенное представление о своих возможностях (я всё могу) и позитивная самооценка. В тех случаях, когда ребёнок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

Возрастные особенности детей от 4 лет до 5 лет.

В этом возрасте дети направлены на освоение устройства окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали, и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни, например: «Почему из машины идет дым?», «Кто включает звезды?», «Кто открывает цветы?».

В общении со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии направлены на похвалу, и болезненно воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребёнка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребёнку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым.

В возрастном периоде около четырёх лет происходит всплеск в развитии общения со сверстниками. Сверстник как партнер по общению становится для ребёнка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит своё отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности.

Это позволяет развиваться образу себя у детей, дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые

объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организовывают их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру. Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт включения в игру со сверстниками имеет для ребёнка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отражённый характер. Из общения с ровесниками ребёнок извлекает то, что характеризует его самого: партнёр познаётся только относительно себя. Дети младшего и среднего возраста выражают ровеснику преимущественно критическое отношение; в гораздо более старшем возрасте они будут уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему.

В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот вопрос требует особенного внимания, поддержки инициативы и способностей детей.

Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и постройки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети ещё не умеют передавать объём, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают приёмами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей.

Увеличивается объём памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15-20 минут. Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире.

Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли ради того, чтобы быть принятым ими в совместную игру. На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность.

В игре развивается основное психическое новообразование дошкольного детства – продуктивное воображение.

Возрастные особенности детей от 5 лет до 6 лет.

Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети

играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения.

В общении со взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит свое выражение, как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников.

В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослом с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что не правильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника.

Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д.

Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения.

Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги.

Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки.

Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи.

Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

Возрастные особенности детей от 6 лет до 7 лет.

Возраст 6-7 лет имеет особое значение для психического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование готовности к переходу на следующую ступень образования – обучению в начальной школе. Помимо морфофизиологической и предметной готовности в различных образовательных областях важно формирование психологической готовности к обучению детей в школе. Все эти виды готовности к обучению в школе играют важную роль в формировании предпосылок успешности обучения и адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста.

В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. Дети могут неоднократно менять роли и перепрыгивать из одной роли в другую и обратно, если этого требует сюжет. Отслеживают и комментируют выполнение роли другими участниками, перестраивают выполнение роли по ходу игры.

Активно развиваются игры с правилами (досуговые, дидактические, народные, подвижные) и режиссерские игры. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребёнка. В режиссерской игре ребёнок выступает координатором всего действа, становится поочерёдно на позиции всех участников (игрушек) и регулирует их отношения. Во всех видах игр происходит преодоление эгоцентрической позиции и формируется децентрация – эмоциональная, личностная, интеллектуальная. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности.

В изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений, стереотипные изображения, например определённый способ изображения человека, образы принцесс, воинов, машин и др. В аппликации происходит обогащение изображений, дети осваивают многослойное и силуэтное вырезывание. В конструктивной деятельности тоже происходит усложнение построек. Дети могут строить по схеме на основе зрительной ориентировки, также по замыслу, по заданным условиям. Старшие дошкольники используют фотографии, рисунки для создания своих построек. Доступно предварительное планирование постройки и отбор необходимых для этого деталей и материалов.

В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей, так помимо сотрудничества и признания, у многих детей на первый план выходит потребность во взаимопонимании и сопереживании. Старший дошкольный возраст связан с появлением

избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети продолжают влюбляться, планировать на ком женятся и за кого выйдут замуж, но эти планы с приобретением некоторого элемента постоянства в своих привязанностях, как правило, сохраняют ситуативный характер.

Продолжает развиваться образ сверстника. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему; ровесник становится объектом внимания ребёнка как таковой, как определённая индивидуальность. У детей расширяются представления об умениях и знаниях ровесника, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде просто не замечались. Всё это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, преодолению ситуативности представлений о нём, формированию более целостного его образа.

В общении со взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Взрослый в глазах ребёнка становится независим от тех функций, которые он осуществляет по отношению к нему. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей, например, какая косметика есть дома у воспитателя, есть ли дети у пришедшей женщины, умеет ли она водить машину и т.д. Такие подробности способствуют созданию образа конкретного взрослого человека. Всё больше проявляется сосредоточенность на мире людей, а не предметов. Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним . Ребёнку необходимо знать, а как нужно правильно, внести поправки в свою работу, изменить своё мнение, чтобы его взгляды совпадали с взглядами и мнением взрослого. Эти изменения в отношениях со взрослыми позволяет ребёнку узнать о нем как учителе и получить представление о себе как ученике. По данным психологических исследований наличие внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми повышает организованность и целенаправленность поведения и увеличивает эффективность усвоения сведений.

Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сферы. Эмоции приобретают прогнозирующий, предвосхищающий характер. Развитие сопереживания и понимания чувств и состояний другого человека дошкольником становится важным регулятором его поведения. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального признания.

Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, ведущее в дошкольном возрасте, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два, три признака. В старшем дошкольном возрасте развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции сериации, классификации. Дети усваивают обобщенные знания о связях и закономерностях явлений окружающей действительности, с использованием наглядных моделей. Усвоение сенсорных эталонов и перцептивных действий обследования продолжает развиваться в продуктивных видах деятельности.

Продукты воображения становятся более оригинальными.

Память становится в большей степени опосредствованной, для детей уже доступно использование знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения, дети могут заниматься около 30 минут, играть около часа и больше. Развивается монологичная и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас.

Завершается дошкольный возраст кризисом 6-7 лет. Наиболее выразительные симптомы этого кризиса — потеря непосредственности, кривляние, манерничанье.

Ребёнок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих в отличие от более ранних возрастов, когда чувства проявлялись непосредственно. Дети стремятся стать взрослыми, не быть как маленькие.

Появляется непослушание, не выполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей, стремление к социально значимой позиции школьника и к самостоятельности.

Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности школьного обучения (умения и желания учиться) и вхождения в школьную жизнь. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. Важна сформированность всех составляющих готовности к обучению в школе: морфофизиологической, предметной готовности в различных образовательных областях, психологической готовности.

Морфофизиологическая готовность предполагает достаточный уровень созревания и развития всех систем организма к обучению в школе. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области. Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность состоит из мотивационной готовности, связанной с развитием социальных, учебных и познавательных мотивов; сформированности предпосылок внутренней позиции школьника; коммуникативной готовности, сформированности. Я - концепции и самооценки; эмоциональной готовности. Умственная зрелость предполагает интеллектуальную готовность, развитие речи, внимания, памяти, восприятия, тонкой моторики, ориентировки в пространстве. Большое значение в успешной подготовке к школьному обучению имеет психологическая готовность социального окружения, прежде всего, родителей и педагогов к изменению социальной позиции ребёнка, перестройке взаимоотношений с ним, необходимости учитывать его индивидуальные особенности, способности, а также оказывать необходимую помощь и поддержку при возникновении трудностей.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении

В СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ №3 с. Малое Ибряйкино функционирует 2 групп из них:

Наименование групп	Количество групп
Разновозрастная группа общеразвивающей направленности (от 1года до 7 лет)	1
Разновозрастная группа компенсирующей направленности (4 до 7 лет)	1

Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности дошкольного учреждения составляют:

- дети с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), первичным дефектом является недоразвитие речи;
- дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Дети с тяжёлыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушением всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи, всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя и связной речи разной степени выраженности.

Речь ребенка оценивается по трём уровням развития речи:

- на I уровне речевого развития у ребенка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;
- на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают о возрастной нормы;
- на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

Дети с тяжёлыми нарушениями речи посещают группу компенсирующей направленности.

Особенности контингента воспитанников:

Возрастные особенности:

от 1 года до 2 лет	от 2 до 7 лет
- 0%	26 чел. - 84%

Все воспитанники проживают в с. Малое Ибряйкино.

Гендерный состав воспитанников:

	Кол-во детей
Девочки	9 чел – 34,6%
Мальчики	17 чел. – 65,4%

Национально-культурные особенности:

Национальность	Русские	Чуваши	Мордва	Татары	Таджики	Узбеки	Итого
Кол-во воспитан-ников	10чел. - 38%	13чел. – 49,4%	1чел. – 3,8%	2чел. – 7,6%	-	-	75чел

Специфика семей воспитанников

Социальный паспорт воспитанников:

Статус семьи	Доля семей
Многодетные семьи	24%
Полные семьи	78,7%
Неполные семьи:	21,3%
Семьи - опекуны	0%

Образовательный уровень родителей

Родители в большинстве имеют среднее профессиональное образование – 42,5%
Высшее образование имеют – 20,2%
Неполное среднее – 1,5%
Среднее – 35,8%
Большинство родителей в социальном плане рабочие – 73,1%
Служащих -6%
Предпринимателей – 7,5%
Безработных – 1,5%
Домохозяек – 11,9%

1.1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в соответствии с ФГОС ДО

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает словную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры образовательной Программы:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Итоговые планируемые результаты освоения Программы к 7 годам

Портрет выпускника
Умения и навыки в двигательной деятельности
-У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; -Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; -Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; -Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; -Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; -Ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; -Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

-Ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. -Ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям. -Ребенок гармонично физически развит, его двигательный опыт богат. -Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
Умения и навыки в игровой деятельности
- Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; -Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. -Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
- *Умения и навыки в трудовой деятельности*
-Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе. -У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью. -Ребенок имеет отчетливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался. -Охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). Четко дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев и реальных людей как щедрое, бережливое или скупое, способен аргументировать свои суждения. -Поведение ребенка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции желаний и приобретенных основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов). -Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле.
Умения и навыки в коммуникативной деятельности
-Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие). -Ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; -Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в

соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями.
-Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
-Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-рассуждение).
-Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предложения в процессе экспериментальной деятельности и при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором обсуждений событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает творческие словесные игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения («я думаю, что...»; «я считаю», «я полагаю», «я хочу тебя убедить»); владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я не согласен с тобой», «я сомневаюсь в этом» и т. п.); умеет принять позицию собеседника.
-Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
-Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
-Демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности(предметный мир)

-Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
-Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
-Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
-Ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира.
-Ребенок проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.
-Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие, классифицирует, систематизирует,

некоторыми цифровыми средствами и другое. -Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. -Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство. -В общении с воспитателем и сверстниками активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования. -Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.
Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности - (мир природы)
-Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней. -Обращает внимание на поведение малышей и сверстников в природе: советует, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит растениям и животным. -Отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природных объектах, интересно и с увлечением рассказывает о них, делится впечатлениями. -Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно относится к труду, владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Готов оказать помощь в случае необходимости. -Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе проявляется по-разному.
Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности (развитие математических представлений)
-Ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное. -Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия. - Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует цели, выбирает средства. - Считает предметы в пределе 10 и с переходом через десяток, владеет составом чисел из двух меньших. - Составляет разные задачи — арифметические, занимательные. Успешно решает логические задачи. - Активно включается в игры на классификацию и сериацию; предлагает варианты; участвует в преобразовательной деятельности, понимает и объясняет неизменность объема количества, массы.
Умения и навыки в восприятии художественной литературы
- Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

-Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к общению с книгой, самому научиться читать. -Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. -Знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества. -Знает фамилии трех-четырех художников, которые иллюстрировали книги или писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры. -Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения. -Выразительно исполняет литературные произведения. -Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. -Выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.
Умения и навыки в художественно-творческой деятельности
-Ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; -Ребенок проявляет интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении. -Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства. -Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, форму, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства. -Ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; -Ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; -Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам
Умения и навыки в музыкальной деятельности
-Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; -Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; - Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. - Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе

к 2 годам:

Ребенок осваивает в целом все виды основных движений. Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

Понимает речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми.

Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения.

Стремится приспосабливать свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве. Выполняет действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность. Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

к 3 годам:

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

к 4 годам:

Проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, на родные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому). Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.).Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен преодолевать небольшие трудности.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого, элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком.

Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор). Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь - низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая - грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей. Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его. Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5-10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три- четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50- 60 см);бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие(бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами;

подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15-20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6-8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6-8-12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

К 5 годам:

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре), (например, жадность - щедрость, взаимовыручка - себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Ребенок проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера(почему? зачем?),о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства

интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций(лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при

использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперирует числами и цифрами в пределах 5.

Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.

Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность. Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента.

Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений.

Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10- 15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром45см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см)боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с7гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх- вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50-60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1-1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12-15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6-8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 *40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

К 6 годам:

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку.

Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик. При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии. Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).

Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и

укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно- исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.

Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах, их населении и природе планеты и др. Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлёстом голеней назад, челночным бегом (10 м3); прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32-45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочерёдно под несколькими предметами(высотой 40-50-60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6-8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и

одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными. способами мяч (диаметром 6-8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени - 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате;
скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Планируемые результаты освоения Программы детьми с ограниченными возможностями здоровья в рамках инклюзивного образования

	Планируемые результаты освоения Программы детьми с тяжелыми нарушениями речи:
от 3 лет до 4 лет	К концу года ребенок может достигнуть следующих качеств: - проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми; - понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; - понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; - принимает участие в диалоге; - рассказывает простые потешки; - общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; - правильно произносит простые согласные звуки; - не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; - не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

от 4 лет до 5 лет	К концу года ребенок может достигнуть следующих качеств: - адекватность эмоциональных реакций, в общении проявляется эмоциональная стабильность; - понимание обращенной речи приближается к норме; - контактность; - употребляет в активном словаре существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; - речь интонирована. -составляет описательный рассказ по вопросам, плану; - понимает различные формы словоизменения. - повторяет вслед за взрослым простые четверостишия; - использует сложносочиненные предложения; - пересказывает текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого; - владеет простыми формами фонематического анализа - различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки;
от 5лет до 6 лет	К концу года у ребенка может быть сформированы следующие качества: - контактность; - адекватность и устойчивость эмоциональных реакций, эмоциональная стабильность. - инициативность в общении со сверстниками и взрослыми; Уровень речевого развития может проявляться в следующих показателях: - пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; - уровень развития связной речи соответствует возрастной норме; - уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме; - уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; - объем речевого дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи в норме, паузация правильная; - понимает различные формы словоизменения; - сформированность навыков фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений; - понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно- ласкательные суффиксы существительных, дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; - дифференцировать как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении без ошибок; - правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;

	- понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; - согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; - употребляет предложно-падежные конструкции без ошибок; - пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану без помощи взрослого; - составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; - согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; - образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; - не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; - употребляет основные виды интонации; - составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; - знает и уметь выразительно рассказывать стихи; - повторяет слоги с оппозиционными звуками без ошибок; - выделяет начальный ударный гласный из слов.
от 6 лет до 7 лет	К концу года у ребенка может быть сформированы следующие качества: - инициативность в общении со сверстниками и взрослыми; - контактность; - адекватность и устойчивость эмоциональных реакций, эмоциональная стабильность. Уровень речевого развития может проявляться в следующих показателях: - уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; - пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; - уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме; - уровень развития связной речи соответствует возрастной норме; - сформированность навыков фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений; - объем речевого дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи в норме, паузация правильная; - понимает различные формы словоизменения; - дифференцировать как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении без ошибок; - понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно- ласкательные суффиксы существительных, дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; - понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;

	- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже; - согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; - согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; - употребляет предложно-падежные конструкции без ошибок; - образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; - пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану без помощи взрослого; - знает и уметь выразительно рассказывать стихи; - не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; - составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; - составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; - употребляет основные виды интонации; - повторяет слоги с оппозиционными звуками без ошибок; - выделяет начальный ударный гласный из слов.

Планируемые результаты освоения Программы детьми с задержкой психического развития:

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая оценка связана только с оценкой эффективности педагогических действий для своевременной их коррекции, учитывая необходимость организации дополнительной образовательной работы в зоне ближайшего развития ребенка.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой.

Оценка развития воспитанников осуществляется индивидуально и основывается не на их сравнении с нормой, а путем выявления особенностей индивидуального развития ребенка и анализа повлиявших на это факторов.

При необходимости проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, которую проводит педагог-психолог, и логопедическое обследование, которое проводит учитель - логопед Участие ребенка в психологической диагностике и логопедическом обследовании допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики и логопедического обследования используются для решения задач психоло - педагогического сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации адаптированной Программы, в группе комбинированной направленности, педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми без ограничения возможностей здоровья.

Особенности проведения педагогической диагностики

Охват диагностикой:	на каждом возрастном этапе (от 1 года до 7 лет).
Содержание диагностики:	освоение воспитанниками содержания образовательных областей в рамках реализации ООП ДО: -социально-коммуникативное развитие; -познавательное развитие; -речевое развитие; -художественно-эстетическое развитие; -физическое развитие.
Форма проведения:	длительное наблюдение с фиксацией показателей , свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.
Фиксация показателей:	-высокий уровень; -средний уровень; -низкий уровень.
Продолжительность:	-в течение всего учебного года, с анализом на начало (сентябрь – стартовая диагностика) и конец учебного года (май – заключительная, финальная диагностика) - в группах общеразвивающей направленности -в течение всего учебного года, с анализом на начало (сентябрь), середину (январь) и конец учебного года (май) - в группах компенсирующей и комбинированной направленности При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Прослеживая динамику развития основных характеристик ребенка, педагог выявляет, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер. На основании этого дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Перечень оценочных материалов

1. «Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений. Диагностический журнал. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)» Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2017.-87 с.
2. «Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений. Диагностический журнал. Младшая группа (от 3 до 4 лет)» Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель. – 95 с.
3. «Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений. Диагностический журнал. Средняя группа (от 4 до 5 лет) Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2017 – 118 с.
4. «Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений. Диагностический журнал. Старшая группа (от 5 до 6 лет)» Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2017 -145 с.
5. «Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальные образовательные достижений. Диагностический журнал. Подготовительная группа. (от 6 до 7 лет)» Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2018 – 147 с.
6. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа./Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 57 с.
7. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа./Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 59 с.
8. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа./Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 59 с.
9. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа./Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 61 с.

1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. М.Ибряйкино разработана на основе парциальной образовательной Программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова.

Актуальность выбранного направления:

Детское конструирование — это целенаправленный процесс создания различных изделий, фигурок и построек, в которых взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в *осмысленное целое*.

В процессе конструирования ребенок способен «открыть» и «присвоить» общечеловеческие мысли, чувства, идеалы, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. Он может почувствовать, пережить и осмыслить, ради чего и как создавались в культуре те или иные сооружения (дорога, мост, дом, печь, колодец, башня, крепость, кремль и др.), какие идеи они выражают, что символизируют, какими были ранее, бывают сейчас и могут стать в обозримом будущем.

Конструирование открывается даже самому маленькому ребенку как «сокровищница», наполненная не столько материальными объектами, сколько духовными богатствами, общечеловеческими ценностями. Это содержание он постигает с восторгом первооткрывателя : находит аналогии в своем жизненном и культурном опыте, воплощает в собственных сооружениях, выражая при этом свои эмоции, чувства и отношения.

Конструктивная деятельность, важна в развитии психических процессов и умственных способностей ребенка, у него легко усваиваются многие знания, умения и навыки.

1. Во-первых, развиваются ***пространственное мышление и конструктивные способности ребенка***. Ребёнок на практике не только познает такие понятия как: право, лево, выше, ниже, но и начинает понимать, как надо создать тот или иной объект.
2. Конструирование способствует ***развитию образного мышления***: ведь ребенок, создавая конструкцию, должен ориентироваться на некоторый образ того, что получится.
3. Поскольку конструкторская деятельность предполагает анализ постройки, описание пространственного расположения отдельных деталей, планирование своих действий, и отчета о проделанных действиях - развивается ***также и речь ребенка, расширяется его словарный запас.***
4. Работая с конструктором, ребёнок развивает ***мелкую моторику, глазомер.*** Все это крайне важно для дальнейшего развития мышления.
5. К тому же данный вид деятельности формирует такие ***качества как усидчивость, внимательность, самостоятельность, организованность (умение планировать свою деятельность, и доводить начатое дело до конца).***
6. А самое главное конструирование предоставляет ***большие возможности для фантазии, воображения и позволяет ребенку чувствовать себя творцом.***

Цель и задачи реализации Программы по выбранному направлению

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные задачи Программы

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка, как творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Дидактические принципы и подходы к формированию Программы по выбранному направлению

Дидактические принципы построения и реализации Программы:

- **Принцип культуросообразности** означает, что содержание образования должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры.

- **Принцип антропоцентризма** признает ученика в качестве субъекта образовательного процесса и делегирует ему часть функций по организации учебного процесса.

- **Принцип целостности** подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре.

-Принцип инициирования субъектности означает приведение образовательного процесса к форме диалога, поскольку личность развивается именно в общении с другим человеком — прямом (с педагогом, родителями, детьми) или опосредованном (с писателем, поэтом, художником, композитором, скульптором, архитектором, мастером декоративно-прикладного искусства).

- **Принцип семиотической неоднородности**. Для реализации принципа семиотической неоднородности необходимо создать такую образовательную систему, в которой объединятся три важнейших компонента: 1) индивидуальное сознание ребенка; 2) множество информационных текстов, различных по характеру языковой организации и ориентированных на развивающееся сознание ребенка; 3) интеграционные механизмы, основанные на семиотической неоднородности образовательной системы. В форме «содействие» осуществляется перенос «открытий» в новые смысловые контексты и тем самым формируются обобщения. В форме «сотворчество» универсальным обобщением выступает новый смысл.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Возрастные особенности детей третьего года жизни

Ведущая деятельность — предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действия — от совместного со взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: в игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным,

самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия.

Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия. Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные — через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы — зарождается наглядно-образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия.

Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения со взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения и с детьми. Увеличивается объем словаря, идет освоение грамматического строя речи. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно со взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование.

Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи. Социальная ситуация развития. Событийная общность характеризуется расширяющимися и усложняющимися отношениями ребенка со взрослыми и детьми. Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. У него проявляется повышенная заинтересованность в оценке взрослого, стремление быть хорошим; при этом крайне важен интерес и позитивная оценка результата его деятельности. Взрослые и их отношение к ребенку становятся центром его внимания (Е.О. Смирнова). Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми.

Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения» (Т.В. Гуськова), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на оценку взрослых). У ребенка появляется чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении с ними. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребенком. Взрослый — внимательный, добрый, сотрудничающий, поддерживающий — остается при этом главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни. Формируется «система Я» — потребность в реализации и утверждении собственного «Я» (Я хочу, Я могу, Я сам). Меняется отношение к миру.

Оформляется позиция «Я сам», актуализируется требование признания окружающими новой позиции ребенка, стремление к перестройке отношений со взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих. Формируются личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач.

Возрастные особенности детей четвертого года жизни

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения и действия детей в деятельности конструирования становятся все более разнообразными и координированными. Происходит развертывание конструирования, в котором дети, как правило, поглощены процессом, а не результатом. Вместе с тем они уже способны выполнять различные действия по своему желанию или подражая взрослому. Дети более сознательно и сосредоточенно наблюдают за показом действий педагога, стараются выслушать и осмыслить его пояснения, пытаются освоить новые способы конструирования.

Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром (природными социальным). Особые изменения наблюдаются в общении: на смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, основной мотив которой — познание окружающего мира, наступает возраст «почемучек». Общение с близкими взрослыми (родителями, педагогами) постепенно приобретает внеситуативный характер. Взрослый по прежнему — главный партнер по общению, однако начинает усложняться общение ребенка со сверстниками: начинают обсуждаться и согласовываться совместные действия, выбор предмета для взаимодействия. Формируются элементарные навыки совместной деятельности (в т.ч. в конструировании). становление познавательных процессов, развитие личностных качеств ребенка происходит через игру, поэтому так важно, чтобы дети имели возможность самостоятельно обыграть свои постройки, фигурки, атрибуты. Кроме того, игра выступает основным мотивом для вовлечения детей в конструирование.

Психическое развитие Среди познавательных процессов выделяется *память*, оказывающая влияние на развитие всей познавательной сферы детей четвертого года жизни. Память пока непроизвольная, но ребенок легко запоминает то, что его привлекло, заинтересовало, вошло в практический опыт, культурные практики.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к четырем годам *восприятие* приобретает черты произвольности — ребенок способен недолгое время целенаправленно наблюдать, рассматривать, сравнивать, вести поиск. Четвертый год жизни — это возраст *формирования сенсорных эталонов* (обобщенных представлений о форме, цвете, размере), которые пока еще остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с конкретным предметом и не являются абстрактными. *Речь* ребенка этого возраста экспрессивна и ситуативна, т.е. содержание высказывания может быть понято лишь в конкретной ситуации.

Мышление ребенка формируется благодаря активному развитию речи и общению с близкими взрослыми. До 3,5–4 лет ведущим является *наглядно-действенное мышление*, в котором постепенно закладываются *основы наглядно образного мышления*. Развитие наглядно-образного мышления проявляется в способности ребенка *отделять образ от конкретного предмета и обозначать его с помощью слова*. Так, например, в конструировании — дорожка, домик, мостик, машина — это не только объекты реального мира или ассоциативно с ними связанные детские постройки, но и первые замыслы (индивидуальные образы), выраженные соответствующими словами или словосочетаниями.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно образного мышления. Довольно часто

дети начинают конструировать под влиянием своих чувств (как правило, даже не задумываясь, из чего и как будет создана постройка).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы, инструменты, сооружения.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок, подвижен, зависим от наличной ситуации и ближайшего окружения. Если близкие взрослые понимают и принимают его, то и общая ситуация развития благоприятна: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и базовое доверие к миру. Но в этот период могут проявляться и последствия кризиса трех лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Произвольность поведения еще только начинает формироваться, поэтому деятельность детей четвертого года жизни носит неустойчивый характер. Они не могут удержать в сознании цель, планировать последовательность действий, оценивать результат на его соответствие цели. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает выбор привлекательного мотива деятельности (сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы созданной конструкции пока еще малоэффективен. К концу четвертого года жизни начинает формироваться *целеустремленность*— важнейшее волевое качество человека. Более устойчиво оно проявляется при постановке цели и определении мотива деятельности, менее выражено — в планировании очередности действий и выборе способов конструирования.

Центральным механизмом развития личности остается подражание: ребенок копирует поступки и действия взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. Трехлетний ребенок испытывает эмоциональное удовлетворение и радость от признания своих успехов. Однако уже к трем с половиной годам он может достаточно адекватно оценивать свои возможности и начинает осознавать самого себя. У ребенка появляются первые представления о себе как о личности, которая действует по своей воле, самостоятельно. В этом возрасте *развитие самосознания* связывается с отделения себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание сделать что-то самостоятельно, без помощи взрослого. Воспитателю второй младшей группы следует особое внимание обращать на *развитие активности, самостоятельности детей и поддержку индивидуальности,* которая уже начинает проявляться в выборе темы, своего замысла, способа, материала для конструирования, предмета для обыгрывания постройки, а так же в эмоциях.

Возрастные особенности детей пятого года жизни

Развитие моторики и становление двигательной активности. Дети пятого года жизни владеют всеми видами основных движений, постепенно приобретающими преднамеренный и целеустремленный характер. Им интересны достаточно сложные движения, требующие проявления координации, ловкости, точности выполнения. Дети испытывают большую потребность в двигательных импровизациях, «открытии» возможностей своего тела, рук. Они охотно берутся за выполнение любой двигательной (моторной) задачи, но часто не учитывают свои реальные возможности, не имеют опыта преодоления затруднений, поэтому могут оставить дело незавершенным, переключившись на другое занятие. Поэтому воспитатель средней группы создает условия для развертывания разных видов детской деятельности, в т.ч. конструирования, и при этом ставит задачу формировать у детей ответственность за выполнение правил (условий), освоение способа, достижение определенного результата.

Социальная ситуация развития характеризуется вхождением ребенка в мир социальных отношений с другими людьми — детьми и взрослыми. Общение ребенка *с близкими взрослыми* развивается и совершенствуется, приобретая личностные формы: он стремится к обсуждению своего поведения, поступков и действий других людей с позиции соблюдения нравственных норм. Общение с родителями и педагогами приобретает

внеситуативный характер — ребенок интересуется событиями, выходящими за рамки той ситуации, в которой он находится в данный момент.

Основной *мотив общения* — познание окружающего мира (природного, бытового, социального) и осмысление того, что в нем происходит. Важнейшим условием развития личности ребенка становится *группа сверстников* (или разновозрастная группа). Ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают своеобразным «зеркалом» для познания и оценки самого себя. В *общении с другими детьми* ребенок активно проверяет и применяет предложенные взрослым социальные правила и нормы, начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по совместной деятельности (игра, конструирование, театр, исследование, экспериментирование и др.). В детской группе наблюдается динамика: выделяются лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока еще неустойчивы, поэтому легко меняются и корректируются педагогом (при необходимости — психологом).

Сюжетно-ролевая игра усложняется и становится более разнообразной, развернутой, длительной. В основе игровых сюжетов — имитация отношений между людьми, в т.ч. с учетом гендерных ролей (праздники, эпизоды реальной жизни, знакомых сказок, мультфильмов), активное использование разнообразных игрушек, предметов, материалов, в т.ч. рукотворных конструкций (домики, мебель, посуда, элементы костюма, бытовая техника, транспорт и др.). В игре комфортно «зреет» личность ребенка, ярко и свободно проявляется его индивидуальность.

Психическое развитие Ребенок пятого года жизни активно развивается в разных видах деятельности (игре, познании, конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др.) Он способен к выполнению несложных трудовых поручений и к совместным действиям «рядом» в коллективе сверстников или в разновозрастной группе при участии взрослого.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные (практические, обследовательские) и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным и целенаправленным. Совершенствуются все его виды (зрительное, слуховое, осязательное и др.). Отмечается новый уровень сенсорного развития: совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пропорции, фактура и др.), ребенок овладевает перцептивными действиями и выявляет наиболее характерные свойства объектов, что является основной для конструирования. Однако сенсорные эталоны по-прежнему остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с обследуемым предметом.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение (соорудить знакомую по- стройку по памяти) появляется раньше, чем произвольное запоминание (запомнить предложенный способ конструирования). Запоминание и воспроизведение происходят в естественных условиях и зависят от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, основной механизм которой — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Наглядно-образное мышление становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания и побуждения от желаний и побуждений других людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств и отношений.

Воображение настолько хорошо развито, что с его помощью ребенок может найти и разработать творческий замысел, заменить реальные предметы воображаемыми, способен составить в уме простейший алгоритм действий, что очень важно для игры и конструирования. Воображение детей является одним из важных стимулов роста активности и самостоятельности за счет хорошо освоенных способов действий, в т.ч. с использованием знакомых инструментов (ножницы, стека, гаечный ключ, дырокол и др.).

В *речевом развитии* наступает период словесного творчества, расширяется опыт словообразования и конструирования самостоятельных

высказываний в форме описаний, повествований, элементарных рассуждений. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, материалов, конструкций (например, дорожка длинная или короткая, широкая или узкая, прямая или кривая) и производимые с ними действия (будем строить, конструировать, складывать, ставить детали друг на друга, размещать на расстоянии, заменять одну деталь другой и пр.). совершенствуются понимание смысловой стороны речи. Главное направление речевого развития — освоение связной монологической речи.

Внимание детей приобретает все более устойчивый и произвольный характер. Они уже способны различать разные виды конструкций, композиций, способов соединения деталей, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы (узлы), воспроизводить их в соответствии с предложенным способом или по картинке, постройке, фотографии. Если попросить пятилетнего ребенка проговаривать вслух то, что он в данный момент рассматривает или конструирует, он будет в состоянии удерживать внимание достаточно долго. Устойчивость внимания возрастает при восприятии привлекательных объектов, слушании интересных литературных произведений, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, лото, лабиринты, решение проблемных ситуаций). Все это дает возможность педагогу целенаправленно и системно знакомить детей с базовыми способам конструирования.

Эмоциональная сфера становится все более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с близкими взрослыми или детьми. Ребенок начинает осознавать свои чувства, настроения, отношения.

Основным механизмом развития личности остается *подражание*. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок пятого года жизни оценивает себя более реалистично, чем год назад, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не сиюминутный успех, а устойчивость достижений и успехов — формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, у него формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит развитие важнейшего волевого качества — *целеустремленности*. Индивидуальная целеустремленность постепенно приобретает общественную направленность, что позволяет выявлять социально значимые мотивы деятельности (смастерим игрушки из природного материала и подарим малышам, сконструируем открытки в форме «фронтовых треугольников» и поздравим ветеранов с Днем победы, подготовим театр теней для родителей и др.).

Возрастные особенности детей шестого года жизни

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям шестого года жизни свойственна высокая двигательная активность, которая становится все более целенаправленной, зависимой от мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений (действий), различными способами их выполнения, некоторыми элементами техники. Заметно улучшаются показатели ловкости, координации, скорости. Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту. Эти показатели значимы не только для мониторинга физического развития, но и для организации конструирования, связанного с активными действиями ребенка, который очень ловко, достаточно быстро, уверенно создает устойчивые конструкции и при этом смело осваивает пространство.

Социальная ситуация развития характеризуется активным освоением социального пространства, установлением отношений сотрудничества с близкими взрослыми, попытками вступать в диалог и оказывать влияние (социальное экспериментирование). Общение ребенка с родителями и

педагогами становится все более разнообразным и личностно значимым — взрослый выступает для него источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Дети шестого года жизни нуждаются в уважении, взаимопонимании, общности взглядов и обижаются, если их не выслушивают, с их мнением не считаются. Постепенно начинает формироваться *круг друзей*. Ребенок начинает воспринимать другого ребенка как целостную личность, проявлять к нему интерес и личностное отношение. Сверстник начинает превосходить взрослого по многим показателям привлекательности общения в совместной деятельности (например, умеет организовать игру, придумывает необычные темы для конструирования, имеет необычную коллекцию). Для общения важными становятся личностные качества другого ребенка: внимательность, отзывчивость, уравновешенность. Основной результат общения ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся образ самого себя (я среди других детей, похож на них, но при этом я не такой, как другие).

Социальные роли детей в группе детского сада (лидеры, звезды, аутсайдеры) становятся более устойчивыми. Некоторые дети пытаются оспаривать эти позиции и уже понимают, что для роли лидера нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, но уже не так, как в средней группе.

Продолжает совершенствоваться *сюжетно-ролевая игра.* В игре дети создают модели разнообразных отношений между людьми. Сюжеты игр строятся совместно и творчески развиваются. Плановость и продуманная согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — она может длиться от двух-трех часов до нескольких дней, когда дети по своей инициативе возвращаются к игре и продолжают развивать сюжет. Свободная ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Дети все смелее и разнообразнее комбинируют в играх представления, почерпнутые из фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых, наблюдаемых событиях. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны игровые средства; в игровых действиях широко используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки, рукотворные конструкции.

Психическое развитие В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. В конструировании, изобразительной деятельности, труде, театрализации дети могут согласовывать и планировать свои действия, нести ответственность за качество достигнутого результата. Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается зрительно-моторная координация, возрастает точность оценки веса предметов, материалов. Наблюдается переход от непроизвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Шестилетний ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок начинает рассуждать, делать умозаключения, высказывать догадки и выдвигать «гипотезы». Существенные изменения происходят в умении *ориентироваться в пространстве* — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты, выявляет основные пространственные характеристики (далеко или близко, вверху или внизу, сзади или спереди, над землей или под землей и др.) Пока еще затруднена ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели и сезонов, имеет представление о прошлом мамы и бабушки, пытается осмыслить настоящее, но почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим у детей шестого года жизни, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный

переход от эгоцентризма детского мышления к *децентрации* — способности принять и понять позицию другого, воспринять объект в разных ракурсах. Формируются действия моделирования: ребенок способен выявить основные признаки предмета или материала по эталонам (форма, цвет, величина, фактура, пластичность).

Воображение начинает занимать все более заметное место в разных видах детской деятельности, прежде всего, в игре и художественно-продуктивном творчестве (конструировании, лепке, рисовании, аппликации, труде, дизайне). Ребенок начинает использовать символы — замещает реальные предметы, явления, ситуации воображаемыми. В сознании растущего человека образ предмета отделяется от самого предмета и обозначается словом. Ребенок различает обозначаемое и обозначающее, к примеру, понимает, что образы «цветок», «солнце», «дом» — это то, что обозначает соответствующие объекты подходящим словом, понятием, изображением. В аффективном воображении ребенка шестого года жизни начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции — приписывания своих отрицательных поступков другому. К шести годам ребе нок способен жить в воображаемом мире. Конструирование предоставляет широкие возможности для развития воображения, поскольку позволяет перевести опыт внешней деятельности во внутренний план (интериоризация): дети могут разрабатывать свои замыслы, планировать деятельность, предвосхищать результат, решать задачи на смысл, определять точку зрения, узнавать объекты в разных ракурсах, дополнять недостающее, придумывать элементы оформления и др.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в своем поведении и жизни общества, способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Шестилетнему ребенку свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) занимает ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки. В старшем дошкольном возрасте *внутренняя организация поведения* становится более сложной. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. У шестилетних детей все чаще отмечаются проявления целеустремленности при постановке цели, планировании и организации деятельности, закрепляется социальная направленность этого волевого качества.

Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Как правило, дети чисто произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. Расширяется словарный запас. Продолжается обогащение лексики, при этом особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. Дети активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Дети испытывают естественные затруднения при построении связного текста: не всегда используют структурные компоненты (начало, середина, конец), допускают ошибки при соединении частей высказывания различными способами (цепная и параллельная связь). Важно заметить, что режиссерское конструирование позволяет детям моделировать объект, ситуацию, сюжет в наглядной форме (в т.ч. планировать, комбинировать, перестраивать, менять местами логические части), описывая происходящее, и тем самым помогает успешно решать задачу развития связной речи в естественных условиях.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей седьмого года жизни становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. Продолжительность двигательной активности составляет не менее 4,5 часов в сутки, интенсивность достигает 65 движений в минуту. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения действий. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Дети способны проявить инициативу, выдержку, настойчивость, решительность и смелость. Все это благотворно влияет на дальнейшее развитие детского конструирования.

Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с другими людьми, благодаря чему он начинает осознавать и переживать социальный мир. Общение с родителями и педагогами приобретает все более устойчивый *внеситуативно-личностный характер* (не зависит от конкретной ситуации). Взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных представлений и оценок, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Приобщение к ценностям общества происходит через ценности близких людей, семьи.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты — появляется избирательность в общении, ребенок сам выбирает друзей, даже если они не устраивают близкого взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения принятых норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших в детском саду — умелых и опытных, будущих учеников.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут принимать и играть несколько ролей одно временно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической. Постепенно игра начинает вытесняться на второй план деятельностью, практически значимой и оцениваемой взрослыми. Художественно-продуктивная деятельность приобретает социальную направленность. Дети начинают осознавать роль искусства и культурных практик в жизни человека и человеческого общества. В изобразительной и конструктивной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов с учетом его строения, назначения, размещения в пространстве. В

конструировании, художественном труде, дизайн-деятельности дети готовы к индивидуальному и коллективному творчеству; начинают планировать, обсуждать и согласовывать замыслы, выбирать материалы, распределять объем работы; способны подчинить свои желания интересам группы.

Психическое развитие в различных видах деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются и становятся произвольными познавательные процессы, формируются новообразования возраста, проявляется индивидуальность.

Восприятие становится произвольным, целенаправленным, все больше связывается с накопленным опытом (апперцепцией). Развитие восприятия тесно связано с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием разных видов продуктивной деятельности. Ребенок овладевает широким спектром *перцептивных действий* (вычленяет из объектов наиболее характерные свойства) и к моменту поступления в школу усваивает систему *сенсорных эталонов* — образцы чувственных свойств и отношений (геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка); усложняется ориентировка в пространстве и времени.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, способен к созданию оригинальных образов в разных видах художественно-продуктивной деятельности. На развитие воображения заметное влияние оказывают игра, конструирование, изобразительное творчество, восприятие художественных произведений (книжные иллюстрации, живопись, литература, музыка, театр), просмотр мультфильмов, жизненный опыт и культурные практики ребенка. Развивается *опосредованность и преднамеренность воображения* — ребенок может создавать образы в соответствии с целью, условиями, планом действий, способен контролировать и оценивать полученный результат в соответствии с поставленной задачей. К семи годам до 20% детей способны самостоятельно «генерировать» идеи и разрабатывать план их реализации в воображении. Впечатлительные дети могут погружаться в воображаемый мир (в неблагоприятных обстоятельствах воображение начинает выполнять защитную и компенсаторную функции).

Память становится произвольной, для лучшего запоминания ребенок может использовать специальные мнемонические приемы: группировка материала, сериация объектов, выявление смыслового звена, соотнесение нового и знакомого, повторение и т.д. Эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует эйдетическая память, закладываются основы культурной и исторической памяти.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера. Ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы поведения в обществе и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок может поставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов и поступков. Он начинает скрывать от других людей свои чувства и эмоции, поэтому взрослому иногда трудно его понять.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения — ведущими становятся моральные, общественные мотивы. Возникает соподчинение (иерархия) мотивов деятельности и поведения. Формируются новые мотивы — желание действовать как взрослый, получать одобрение и поддержку со стороны других людей (детей и взрослых). Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Формируется самооценка, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать затруднения, возникающие на пути к ее выполнению, в т.ч. отказываться от спонтанно возникающих желаний в пользу важного дела, анализировать ошибки — всеми этими качествами характеризуется *волевое поведение* как

важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов, их признаков и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события в форме описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети составляют рассказы по картине, предложенной теме, по мотивам литературного произведения, из личного опыта; сочиняют истории и небольшие сказки с применением рукотворных фигурок и конструкций. Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания речи (своей и чужой). Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму. Формируется культура речевого общения.

Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению

-Ребенок третьего года жизни имеет развитую крупную и мелкую моторику; формируется устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать; у ребенка развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов; ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, по образцу, замыслу; ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои; ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования; знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов **.**

-Ребенок четвертого года жизни имеет опыт конструирования из разных материалов. Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои постройки (дорога, забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, башня и др.), созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом (превращает кресло в диван, а лодку в кораблик, возле домика размещает дорожку и заборчик, наполняет клумбу цветами, созданными из бумажных салфеток или лоскутов ткани).

-Ребенок пятого года жизни с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели, пластиковой посуды и др. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность. Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям.

-**Ребенок шестого года** жизни самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетает и адекватно взаимозаменяем их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу, анализирует и оценивает ее результат; охотно включается в сотворчество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, описать, подарить, найти для них место в интерьере). Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям, конструкции для интерьера, н-р, оформления музыкального зала к празднику или для театральной постановки.

-**Ребенок седьмого года** жизни понимает, что конструирование — это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением оригинального продукта — игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера.

Перечень оценочных материалов по выбранному направлению

1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.
2. Трифонова Е.В. Педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования "Мир открытий". ФГОС ДО. – М.:ИД «Просвещение», 2023г. – 272 с., 3-е издание, под ред. Л.Г. Петерсон и И.А. Лыковой.

II. Содержательный раздел

2.1.Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

ФОП ДО определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание психолого-педагогической работы в каждой образовательной области ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи: Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные направления образовательной работы:

-формирование социальных отношений;
-формирование гражданственности и патриотизма;
-трудовое воспитание;
-формирование безопасного поведения в опасных для человека ситуациях в быту, природе, на улицах и дорогах города;

Задачи и содержание образовательной деятельности

от 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом

Педагог лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых

представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его

присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять

отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному

обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с

жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного

поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Формы организации образовательной деятельности От 1 года до 2 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	- Игры с игрушками; - Совместная игра.	-Чтение произведений художественной литературы. -Беседы. -Наблюдения. -Игра-ситуация	Игровые упражнения -Игра-ситуация -Беседы
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах	Игры, возникающие по инициативе взрослого; **Обучающие игры**: сюжетно-дидактические, подвижные,.		
Самостоятельная деятельность детей	Дидактические игры. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек.		
От 2 лет до 3 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	-Дидактические игры -Подвижные игры. -Музыкальные игры. -Хороводные игры. -Подвижные игры имитационного характера. -Игра-ситуация	-Следование примеру взрослого -Чтение произведений художественной литературы. -Беседы. -Наблюдения. -Игра-ситуация	-Игровые упражнения -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей), иллюстраций к знакомым сказкам - Рассматривание пространств групп -Игра-ситуация
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах	**Праздники**, досуги, развлечения. Игры, возникающие по инициативе взрослого; **Обучающие игры**: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные **Народные игры**		
Самостоятельная деятельность детей	Дидактические игры. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок с изображением семьи: детей, родителей (законных		

	представителей), иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).		
от 3 лет до 4 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Дидактические игры. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). Игровые упражнения и ситуации. Дидактические игры с элементами движения. Подвижные игры. Хороводные игры. Игры-драматизации. Подвижные игры имитационного характера. Игры с правилами.	Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства. Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. Дидактические игры. Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры имитации, хороводные). Чтение произведений художественной литературы. Беседы. Наблюдения. Решение проблемных ситуаций. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.	Дидактические игры. Творческие игры (сюжетно- ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные). Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе). Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений Искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Просмотр и обсуждение мультфильмов и видео (о своей малой родине, ДО).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Праздники, досуги, развлечения. Реализация детских проектов. Игры, возникающие по инициативе детей; Игры возникающие по инициативе взрослого; Игры-экспериментирования: Игры с природными объектами; игры с игрушками Обучающие игры: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные Досуговые игры: интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные, игрища, игры – забавы, тихие игры. Народные игры Обрядовые игры: семейные, сезонные, культовые. Тренинговые игры: интеллектуальные, сенсомоторные. Сюжетно – самодеятельные игры: сюжетно – отобразительные, режиссерские, театрализованные и т.д.		
	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-	-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.	-Чтение художественной литературы.

	ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры- имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера. -Игры с правилами.	-Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. -Чтение художественной литературы. -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. -Ситуативные разговоры -Решение проблемных ситуаций. -Беседы; - Игры.	-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада). -Просмотр видеоматериалов.
Самостоятельная деятельность детей	-Дидактические игры. -Творческие игры. -Просмотр мультфильмов. -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).		
От 4 лет до 5 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно-образовательная деятельность	-Реализация детских проектов. -Праздники, развлечения, досуги -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами) -Дидактические игры. -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, Самарской области, других городов. -Наблюдения.		
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментах			

	-Решение проблемных ситуаций. -Ситуативные разговоры с детьми. -Экскурсии. -Беседы после чтения. -Беседы социально-нравственного содержания. -Праздники, развлечения, досуги.	
Самостоятельная деятельность детей	-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации)	-Все виды игр Просмотр мультфильмов, медиа презентаций -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) -Рассматривание фотографий города, микрорайона, Самарской области, других городов.
От 5 лет до 6 лет		
Виды деятельности	Формы организации деятельности	
Непосредственно-образовательная деятельность	-Творческие игры (сюжетно - ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии). -Дидактические игры. -Праздники, развлечения, досуги.	-Решение проблемных ситуаций. -Игры. -Чтение. -Беседы. -Наблюдения. -Экскурсии. -Ситуации морального выбора. -Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий

		города, микрорайона, Самарской области, других городов и стран.
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментах		-Праздники, развлечения, досуги. -Реализация детских проектов. -Решение проблемных ситуаций. -Ситуативные разговоры с детьми. -Ситуации морального выбора. -Беседы после чтения. -Беседы социально-нравственного содержания. -Игры.
Самостоятельная деятельность детей	-Игры (дидактические, сюжетно- ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)	-Все виды игр. -Просмотр мультфильмов, медиа презентаций. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) -Рассматривание фотографий города Похвистнево ,Самарской области, других городов и стран.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Фотовыставки -Консультации -Советы по организации семейных посещений Краеведческого музея города Похвистнево и др. -Совместная проектная деятельность -Устные журналы, памятки для родителей Тестирование -Анкетирование -Родительские гостиные -Видеоролики -Семинары-практикумы - Экскурсии	
от 6 лет до 7 лет		
Виды деятельности	Формы организации деятельности	
Непосредственно-	-Творческие игры (сюжетно-	-Творческие игры (сюжетно- ролевые, строительно- конструктивные,

образовательная деятельность	ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии). -Дидактические игры. -Праздники, развлечения, досуги.	театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии). - Игровые и проблемные ситуации -Дидактические игры. -Праздники, развлечения, досуги.
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментах		-Праздники, развлечения, досуги. -Реализация детских проектов. -Решение проблемных ситуаций. -Ситуативные разговоры с детьми. -Ситуации морального выбора. -Беседы после чтения. -Беседы социально-нравственного содержания. -Игры
Самостоятельная деятельность детей	-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)	-Игры (дидактические, сюжетно- ролевые, строительно- конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Фотовыставки -Консультации -Советы по организации семейных посещений Краеведческого музея города Похвистнево и др. -Совместная проектная деятельность -Устные журналы, памятки для родителей Тестирование -Анкетирование -Родительские гостиные -Видеоролики -Семинары-практикумы - Экскурсии	

Труд	Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного	Формирование первичных

		отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
от 3 лет до 4 лет			
Виды деятельности	Формы реализации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Самообслуживание		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание		
Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Самообслуживание		
От 4 лет до 5 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Самообслуживание		

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание
Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Просмотр тематических видео-фильмов - Самообслуживание
от 5 лет до 6 лет	
Виды деятельности	Формы реализации деятельности
Непосредственно-образовательная деятельность	-Наблюдение за трудом взрослых; -Рассматривание предметов, иллюстрации, фотографий; -Практические действия с предметами или картинками; -Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах; -Самообслуживание
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	-Наблюдение за трудом взрослых; -Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий,
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Наблюдение за трудом взрослых -Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий -Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах -Полив комнатных растений -Уборка участка от снега и листьев -Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде

Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Просмотр тематических видео-фильмов - Хозяйственно-бытовой труд - Самообслуживание
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	- Выставки: «Профессия моей мамы», «Профессия моего папы» Встречи с интересными людьми - Экскурсии на предприятия и в организации Совместные субботники
от 6 лет до 7 лет	
Виды деятельности	Формы реализации деятельности
Непосредственно-образовательная деятельность	-Наблюдение за трудом взрослых; -Рассматривание предметов, иллюстрации, фотографий; -Практические действия с предметами или картинками; -Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах; -Самообслуживание
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	-Наблюдение за трудом взрослых; -Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий,
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Наблюдение за трудом взрослых -Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий -Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах -Полив комнатных растений -Уборка участка от снега и листьев -Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде
Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Просмотр тематических видео-фильмов - Хозяйственно-бытовой труд

	- Самообслуживание			
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	- Выставки: «Профессия моей мамы», «Профессия моего папы» Встречи с интересными людьми - Экскурсии на предприятия и в организации Совместные субботники			
Безопасность	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

от 3 лет до 4 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно-образовательная деятельность	-Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами -Наблюдение -Ситуативный разговор -Рассматривание иллюстраций -Беседа -Чтение
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности
от 4 лет до 5 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно-образовательная деятельность	-Простейшая поисковая деятельность -Наблюдения -Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия -Рассматривание иллюстраций -Ситуативный разговор -Решение проблемных ситуаций -Беседа; Чтение -Проектная деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности

от 5 лет до 6 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно-образовательная деятельность	-Совместные действия -Наблюдения -Игра -Чтение тематических рассказов -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -Чтение, беседа -Экспериментирование -Ситуативный разговор -Решение проблемных ситуаций
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	-Совместные действия -Наблюдения -Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) -Чтение литературных произведений -Чтение, беседа -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Родительские собрания; Анкетирование; Просмотр видеороликов; Составление альбомов; Интервьюирование; Походы Дни здоровья
от 6 лет до 7 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно-образовательная деятельность	-Совместные действия -Наблюдения -Игра -Чтение тематических рассказов -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -Чтение, беседа -Экспериментирование

	-Ситуативный разговор -Решение проблемных ситуаций
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	-Совместные действия -Наблюдения -Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) -Чтение литературных произведений -Чтение, беседа -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Родительские собрания; Анкетирование; Просмотр видеороликов; Составление альбомов; Интервьюирование; Походы Дни здоровья

Перечень программ, технологий и методических пособий
- Программа «Мы вместе» Маханева М.Д., Ушакова - Славолюбова О.А. -Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. «Цветик-семицветик». Куражева Н.Ю. -Программа всесторонней подготовки ребенка к школе, построенная в форме свободных игр. «Готовимся к школе» . Светлова И.М. -Как справиться с капризами. Бердникова А.Г. -Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания (4-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т.Д. -Играть, удивляться, узнавать. Сингер Э., Хаан Д. -Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет. Методическое пособие. Микляева Н.В. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы. О.Е. Белова. «Игры-путешествия на участке детского сада». Алябьева Е.А.- М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. -«Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет». Е.А. Алябьева - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. -Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. Катаева А. А., Стребелева Е. А.: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 191 с.: ил. -«Играю сам. Развитие самостоятельности у детей в подвижных играх». Т.В. Мустафина. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с. - «Традиционные игры в детском саду» Качанова И.А. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. -Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Губанова Н. Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 144 -Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Губанова Н. Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 164 с.

-Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Губанова Н. Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. –с.142с.
-Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. Губанова Н. Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 121с
-Игровые приёмы и коммуникативные игры для детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Деркунская В.А., Рындина А.Г. – М.: Центр педагогического образования, 2012 – 112 с.
-Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
-«Ступени общения от года до семи лет». Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. – М.: Т.А.
- «Сценарий занятий по культурно - нравственно воспитанию дошкольников. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. – М.: ВАКО, 2006. – 160
-"Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет". Куцакова Л.В.- М.:. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2001г. - 128стр.
-Новые правила поведения для воспитанных детей. Шалаева Г. П., Журавлева О. М.. – М.: АСТ: СЛОВО, 2013. – 160 с.: ил.
-Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей дет. сада/ Зимонина А., Кондрыкинская Л. А. и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2006. – 94 с.: ил. – (Скоро в школу).
-Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа/Автор-сост. Иванова Т. В.. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
-Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа/Автор-сост. Иванова Т. В.. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.: ил
-Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошк. возраста: кн. для воспитателей дет. сада/ Белая К. Ю..
-Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф.: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с
-Правила дорожного движения. Подготовительная группа. Занимательные материалы. – Изд. 2-е, переработанное./Автор-сост. Поддубная Л. Б.. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
-Дошкольникам – о правилах дорожного движения. Степаненкова Э. Я., Филенко М. Ф.- Пособие для воспитателя дет. сада/М.: «Просвещение», 1975. – 48 с.: ил. (2 шт.)
-Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Майорова Ф. С. - Досуг/М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.
-Правила дорожного движения. Старшая группа/Сост. Поддубная Л. Б.. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
-Безопасность на улицах и дорогах. Методическое пособие/Рязань: ООО «Премьер-УчФильм», 2011. – 8 с.: ил.
-Одни дома. Методическое пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста / Издательство СНЦ РАН.
-«Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Ельцова О.М. Метод. Пособие. В 2 ч. Ч.1 – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.
-«Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Ельцова О.М. Метод. Пособие. В 2 ч. Ч.2 – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.
-Наша Родина – Россия. Шорыгина Т.А. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96 с.
-Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5-7 лет/Ерохина Е. Л., Круглова Т. А. – М.: Издательство «Ювента», 2005. – 16 с.: ил.
-Российская символика. Ривина Е. К.: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004. – 72 с. Наша родина – Россия/М.: РОСМЭН, 2014. – 20 с.: ил.

-Книга памяти. Российская Федерация. Самарская область. Том 8/Под ред. В.Н.Мясникова – Самара:1994 – 320 с.
-Народы России: науч.-поп. изд./М. М. Бронштейн, Н. Л. Жуковская и др.; Сост. Е. В. Широнина. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2012. – 96 с.: ил. – (Детская энциклопедия РОСМЭН).
-Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи: Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

-развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

-освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

-формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

-формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

-формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

-формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

-формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные направления образовательной работы:

- формирование сенсорных эталонов и познавательных действий;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с окружающим миром: с предметным окружением, явлениями общественной жизни;
- формирование элементарных экологических представлений.

Задачи и содержание образовательной деятельности

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3

геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных

отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Формы организации образовательной деятельности	
от 1 года до 2 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Игры-занятия с дидактическим материалом; -Игры-занятия со строительным материалом;
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). -Творческие игры. -Практические действия с картинками и предметами.
Самостоятельная деятельность	-Рассматривание картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, -Дидактические игры.
от 2 лет до 3 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Наблюдение -Дидактические игры. -Практические действия с предметами. -Чтение художественной литературы.

Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). -Творческие игры. -Практические действия с картинками и предметами.
Самостоятельная деятельность детей	-Рассматривание картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, -Дидактические игры.
от 3 лет до 4 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно-образовательная деятельность	-Элементарные опыты. -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Дидактические игры. -Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.). -Подвижные игры. -Практические действия с предметами. -Чтение художественной и природоведческой литературы. -Наблюдения под руководством взрослого. -Беседы. -Просмотр и обсуждение мультфильмов
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). -Творческие игры. -Практические действия с картинками и предметами. -Наблюдения под руководством взрослого -Беседы -Просмотр и обсуждение мультфильмов - Чтение книг

Самостоятельная деятельность детей	-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Просмотр мультфильмов. -Прослушивание аудиокниг. -Творческие и дидактические игры.
От 4 лет до 5 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД **Образовательная деятельность и осуществляемая в ходе режимных моментов**	-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого. -Чтение книг, энциклопедий. -Дидактические игры. -Развивающие игры. -Беседы. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами -Экспериментирование, конструирование, моделирование.
Самостоятельная деятельность детей	-Рассматривание книг, картин, предметов. -Наблюдение за объектами природы. -Дидактические и развивающие игры. -Беседы. -Экспериментирование, конструирование. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).

От 5 лет до 6 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
НОД	-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Элементарные опыты. -Реализация детских проектов. -Наблюдения под руководством взрослого. -Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками Кюизинера). -Элементарный анализ -Сравнение по контрасту и подобию, сходству -Группировка и классификация -Ответы на вопросы детей -Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	-Дидактические игры. -Решение задач. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам.	-Реализация детских проектов. -Экспериментирование. -Экскурсии, целевые прогулки. -Составление рассказов о природе. -Наблюдения. -Просмотр видеоматериалов. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов. -Экологические игры. -Ситуативные разговоры
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	-Развивающие игры; -Экспериментирование с природным материалом; -Вопросы к детям; -Дидактические игры. -Развивающие игры. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам. -Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности -Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.		

Самостоятельная деятельность детей	-Самостоятельные наблюдения. -Прослушивание аудиокниг. -Просмотр мультфильмов. -Компьютерные познавательные игры.	-Развивающие игры. -Конструирование из различных материалов. -Наблюдения.	-Элементарные опыты. -Наблюдения. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Экологические игры.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Совместная проектная деятельность -Тематические практикумы Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами		
От 6 лет до 7 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
НОД	-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Элементарные опыты. -Реализация детских проектов. -Наблюдения под руководством взрослого. -Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками Кюизинера). -Элементарный анализ -Сравнение по контрасту и подобию, сходству -Группировка и классификация -Ответы на вопросы детей -Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	-Дидактические игры. -Решение задач. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам.	-Реализация детских проектов. -Экспериментирование. -Экскурсии, целевые прогулки. -Составление рассказов о природе. -Наблюдения. -Просмотр видеоматериалов. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов. -Экологические игры. -Ситуативные разговоры

Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	-Развивающие игры; -Экспериментирование с природным материалом; -Вопросы к детям; -Дидактические игры. -Развивающие игры. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам. -Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности -Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.		
Самостоятельная деятельность детей	-Самостоятельные наблюдения. -Прослушивание аудиокниг. -Просмотр мультфильмов. -Компьютерные познавательные игры.	-Развивающие игры. -Конструирование из различных материалов. -Наблюдения.	-Элементарные опыты. -Наблюдения. -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Экологические игры.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Совместная проектная деятельность -Тематические практикумы Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами		

Перечень программ, технологий и методических пособий
- Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников /Под ред. Дыбина О. В., Щетинина В. В., Поддьяков Н. Н. -Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников Дыбина О. В. – 2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (Ребенок в мире поиска) -Из чего сделаны предметы Дыбина О. В.: Игры-занятия для дошкольников – 2-е изд. испр. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Ребенок в мире поиска). -«Ознакомление с Предметным и социальным окружением», младшая группа с 3-4 лет. Дыбина О. В.: -«Ознакомление с Предметным и социальным окружением». средняя группа с 4-5 лет» Дыбина О. В.: - «Ознакомление с Предметным и социальным окружением». средняя группа с 5-6 лет» Дыбина О. В.: -«Ознакомление с Предметным и социальным окружением». средняя группа с 6-7 лет» Дыбина О. В.: - «Итоговые дни по лексическим темам Алябьева Е.А.: Планирование и конспекты. Кн.1 .- М.: ТЦ Сфера, 2007. -208 с. -«Итоговые дни по лексическим темам Алябьева Е.А.:: Планирование и конспекты. Кн.1 .- М.: ТЦ Сфера, 2008. -208 с. - «Итоговые дни по лексическим темам Алябьева Е.А.:: Планирование и конспекты. Кн.1 .- М.: ТЦ Сфера, 2009. -208 с. -Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5-7 лет Алябьева Е.А.: /М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. -Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4-7 лет. Алябьева Е.А.: – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с. – (Библиотека воспитателя). -Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий Помораева - И.А., Позина В.А.. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 48 с. -Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй группе раннего возраста; Помораева И.А., Позина В.А. - «Формирование Элементарных Математических представлений», 2 младшая группа с 3-4 лет, Помораева И.А., Позина В.А. - «Я считаю до 5» Е. В. Колесникова, средняя группа с 4 до 5 лет. -«Я считаю до 10» Е.В.Колесникова, старшая группа с 5 до 6 лет. -«Я считаю до 20» Е.В.Колесникова, подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет. -Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Соломенникова О.А. – 3-е изд.. испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с. -Занятия по формированию элементарных экологических представлений о второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий Соломенникова О.А.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48 с. -Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет. Методическое пособие/ Под ред. Н.В. Микляевой; -Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). Павлова Л.Ю -Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. Рихтерман Т.Д. пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1982. – 48 с. -Математика для малышей / Александрова О.В. – М.: Эксмо, 2012. – 64 с. -Формирование математических представлений у детей 5-года жизни. Иванова Т.В. Методические рекомендации – М.: ПО СамВен». – 91 с. -Давайте поиграем: Мат.игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей / Касабуцкий Н.И., Скобелев Г.Н., Столяр А.А., Чеботаревская Т.М.; под ред. А.А Столяра. – М.: Просвещение, 1991. - 80 с. -Методика экологического воспитания в детском саду Николаева С.Н.: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет.сада / --

С.Н Николаева. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2006. – 223 с.
-Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. Николаева С.Н. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.- 96 с.
-Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. Николаева С. Н. Методическое пособие. – М.: - Педагогическое сообщество России, 2005. – 80 с.
-«Занятия по экологии в детском саду» Коломина Н.В. Сценарии занятий – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 144 с
-Организация экспериментальной площадки в ДОУ Пастюк О. В., Фролова А. Н.. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128 с.
-Растительный мир нашей Родины : Кн. Для учителя. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с.: ил.
-Познание предметного мира: комплексные занятия для детей 5-7 лет/авт.-сост. Л. К. Санкина. – Волгоград: Учитель, 2009. – 159 с.
-«Взрослые и мир вокруг». Виноградова Н. Ф., Куликова Т. А. Дети,– М.: Просвещение, 1993. – 128 с.: ил.
-Методика ознакомления детей с природой в детском саду: Учеб. пособие ля пед. уч-щ по спец. «Дошк. воспитание»/ Л.А. Каменева.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи: Образовательная область «Речевое развитие» включает:
- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи;
- развитие диалогической и монологической речи;
-развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
-формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные направления образовательной работы:
- формирование словаря;
- звуковая культура речи;

- грамматический строй речи;
- связная речь;
- подготовка детей к обучению грамоте;
- интерес к художественной литературе.

Задачи и содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких

литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении

для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги

действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-

контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Формы организации образовательной деятельности	
От 1 года до 2 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Игры-занятия -Индивидуальное общение со взрослым -Организации речевой среды
Образовательная деятельность в режимных моментах	-Индивидуальное общение со взрослым -Чтение книг
Самостоятельная деятельность детей	-Индивидуальное общение со взрослым -Организации целесообразной речевой среды
От 2 лет до 3 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Индивидуальное общение со взрослым -Организации речевой среды -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.
Образовательная деятельность в режимных моментах	-Индивидуальное общение со взрослым -Чтение книг -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.
Самостоятельная деятельность детей	-Индивидуальное общение со взрослым -Организации целесообразной речевой среды
От 3 лет до 4 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений). -Составление рассказов из личного опыта. -Пересказ литературных произведений. -Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам

	- Индивидуальное общение со взрослым. -Организации целесообразной речевой среды. -Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Индивидуальное общение со взрослым. -Организации целесообразной речевой среды. -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.
Самостоятельная деятельность детей	-Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми -Организации целесообразной речевой среды.
от 4 лет до 5 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений). -Составление рассказов из личного опыта. -Пересказ литературных произведений. -Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам - Индивидуальное общение со взрослым. -Организации целесообразной речевой среды. -Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Индивидуальное общение со взрослым. -Организации целесообразной речевой среды. -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.
Самостоятельная деятельность детей	-Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми -Организации целесообразной речевой среды.
От 5 лет до 6 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Деловое общение -Познавательное общение -Личностное общение

	-Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). -Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. -Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. -Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)). -Сочинение загадок, сказок.
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	-Деловое общение -Познавательное общение -Личностное общение -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов. -Викторины. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Самостоятельная деятельность детей	-Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное). -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Организации целесообразной речевой среды.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Тематические консультации и практикумы -Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях -Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок -Чтение книг -Просмотр и обсуждение мультфильмов

от 6 лет до 7 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Деловое общение -Познавательное общение -Личностное общение -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). -Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. -Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. -Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)). -Сочинение загадок, сказок.
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	-Деловое общение -Познавательное общение -Личностное общение -Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. -Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов. -Викторины. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Самостоятельная деятельность детей	-Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное). -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Организации целесообразной речевой среды.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Тематические консультации и практикумы -Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях -Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок -Чтение книг -Просмотр и обсуждение мультфильмов

Чтение художественной литературы	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Развитие литературной речи	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
От 1 года до 2 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	-Чтение наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки. -Запоминание стихов -Рассматривание иллюстраций		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Чтение наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки. -Пересказ знакомых сказок -Запоминание стихов -Рассматривание иллюстраций		
Самостоятельная деятельность детей	-Рассматривание книг		
От 2 лет до 3 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	- Пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание небольших по объему потешек, сказок и рассказов с наглядным сопровождением и без него - Рассматривание книг и иллюстраций		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Чтение разных жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения) - Запоминание потешек, стихов, ролевые диалоги из сказок и прибауток -Пересказ знакомых сказок -Запоминание стихов - Рассматривание книг и иллюстраций		
Самостоятельная деятельность детей	- Игра-драматизации -Рассматривание книг		

От 3 лет до 4 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	-Чтение разных жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения) -Запоминание потешек, стихов, ролевые диалоги из сказок и прибауток -Игры-драматизации -Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий -Пересказ знакомых сказок -Игра-драматизация литературного сюжета -Театрализованные игры -Рассматривание книжек-картинок, иллюстраций -Инсценирование
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Чтение разных жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения) -Запоминание потешек, стихов, ролевые диалоги из сказок и прибауток -Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий -Пересказ знакомых сказок -Запоминание стихов -Игра-драматизация литературного сюжета -Инсценирование -Рассматривание иллюстраций -Участие в постановках мини-спектаклей -Вечера литературных развлечений -Театрализованные игры
Самостоятельная деятельность детей	-Театрализованные игры -Рассматривание книг
От 4 лет до 5 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. -Пересказ знакомых сказок. -Запоминание стихов. -Игра-драматизация литературных сюжетов. -Инсценирование -Рассматривание иллюстраций -Участие в постановках мини-спектаклей -Вечера литературных развлечений -Театрализованные игры.
Самостоятельная деятельность детей	-Театрализованные игры. -Инсценирование. -Рассматривание книг.
От 5 лет до 6 лет	
Непосредственно образовательная деятельность	-Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. -Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). -Драматизация литературных сюжетов. -Театрализованные игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Пересказ литературных произведений. -Запоминание стихов. -Игра-драматизация литературных сюжетов. -Театрализованные игры. -Сочинение сказок. -Вечера литературных развлечений. -Экскурсии в библиотеку.
Самостоятельная деятельность детей	-Театрализованные игры. -Игры-драматизации. -Инсценирование. -Рассматривание иллюстраций. -Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.

Взаимодействие с семьями	-Викторины по творчеству разных авторов; -Тематические выставки книг; - Литературные досуги, - Советы по организации домашнего чтения; -Посещение библиотеки.
От 6 лет до 7 лет	
Непосредственно образовательная деятельность	-Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. -Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). -Драматизация литературных сюжетов. -Театрализованные игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. -Пересказ литературных произведений. -Запоминание стихов. -Игра-драматизация литературных сюжетов. -Театрализованные игры. -Сочинение сказок. -Вечера литературных развлечений. -Экскурсии в библиотеку.
Самостоятельная деятельность детей	-Театрализованные игры. -Игры-драматизации. -Инсценирование. -Рассматривание иллюстраций. -Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.
Взаимодействие с семьями	-Викторины по творчеству разных авторов; -Тематические выставки книг; -Литературные досуги. -Советы по организации домашнего чтения; - Посещение библиотеки

Перечень программ, технологий и методических пособий
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С., Струнина Е.М - Программа «Учим ребенка говорить и читать», Цуканова С.П., Бетц Л.Л. - Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей/ Ушакова О.С., Арушевская А.Г..- М.: Просвещение: Учеб. Лит., 1996.-192 с.: ил. - «Развитие речи и творчества дошкольников О. С. Ушакова, Е. М. Струнина: Игры, упражнения, конспекты занятий». – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 144 с.; 16 с. илл. - «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Ушакова О. С. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 56 с. - «Развитие речи для детей 3-5 лет» Ушакова О. С. - «Примерные конспекты по развитию речи в старшей группе. Ушакова О. С. – Самара, 1993. - «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». Ушакова О. С. – М.: ТЦ Сфера,2010. – 256 с. -Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 года Гербова В. В. -Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. Гербова В. В. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с -Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104 . -Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. Гербова В. В. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. -Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с. -«Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада В.В. Гербова. – М.: Просвещение, 1981Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет (младшая разновозрастная группа); -Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет (младшая разновозрастная группа). Гербова В.В. -«Комплексные занятия. Старшая группа» - Волгоград: Учитель, 2011.-364 с. Гербова В.В. - «Комплексные занятия. Подготовительная группа» Гербова В.В.-Волгоград: Учитель. Пособие для воспитателей детского сада. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 1981. -159 с. -Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; Игры с детьми раннего возраста Куликовская Т.А..;: Методические рекомендации /Сост. М.А. Аралова -«Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках Куликовская Т. А.. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей». – М.: ООО Издательство ГНОМ и Д», 2010. – 64 с. -«Артикуляционная гимнастика в считалках. Т. А. Куликовская Пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей». – М.: Издательство ГНОМ и Д», 2008. – 64 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: развитие художественно – эстетических способностей, воображения, творческих способностей.

Задачи: Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

-становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; --- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

-формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др), освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

-реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.) развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

Основные направления воспитательно-образовательной работы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность:
- рисование (предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование;
- лепка (декоративная лепка);
- аппликация (прикладное творчество);

- конструктивная деятельность;
- формирование интереса к строительству разнообразных зданий и сооружений;
- конструирование из строительного материала;
- конструирование из деталей конструкторов;
- музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах);
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

Задачи и содержание образовательной деятельности

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка,

флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на

плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом

карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее.

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально,

бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального

фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине:

дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает

совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные

детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное

искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей

сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с

натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая

друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии

народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета

окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей

создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Формы организации образовательной деятельности			
Мир искусства и художественная деятельность	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Развитие детского творчества	Приобщение к изобразительному искусству
От 1 года до 2 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
НОД	- Экспериментирование с красками, глиной, пластилином -Продуктивная деятельность (рисование, лепка)		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Рассматривание -Беседы		
Самостоятельная деятельность детей	-Продуктивная деятельность		
От 2 лет до 3 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
НОД	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым -Продуктивная деятельность (рисование, лепка)		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Рассматривание -Беседы -Наблюдения		
Самостоятельная деятельность детей	-Продуктивная деятельность		
от 3 лет до 4 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
НОД	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		

Самостоятельная деятельность детей	-Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку
от 4 лет до 5 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
Самостоятельная деятельность детей	-Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
от 5 лет до 6 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. -Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

Самостоятельная деятельность детей	-Самостоятельное рассматривание произведений искусства. -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др. -Выставки семейного творчества -Выставки семейных коллекций -Советы по организации семейных посещений -Художественного музея, Культурно-выставочного центра

от 6 лет до 7 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. -Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
Самостоятельная деятельность детей	-Самостоятельное рассматривание произведений искусства. -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др. -Выставки семейного творчества -Выставки семейных коллекций -Советы по организации семейных посещений -Художественного музея, Культурно-выставочного центра	
Мир музыки	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
от 1 года до 2 лет		
Виды деятельности	Форма организации деятельности	
Непосредственно-образовательная деятельность	-Исполнение несложных попевок и песен (подпевание) -Слушание музыкальных произведений -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах -Простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком) под музыку -Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Исполнение несложных попевок и песен (подпевание) -Слушание музыкальных произведений - Простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком) под музыку -Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	
Самостоятельная деятельность детей	-Двигательные образные импровизации под музыку -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (дудочка, барабан, гармошка, флейта) -Игровые действия (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет)	
от 2 лет до 3 лет		
Виды деятельности	-Исполнение детских песен (подпевание) -Слушание музыкальных произведений -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах -Рассказывание сказок с музыкальным вступлением -Двигательные образные импровизации под музыку	

	-Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах
Непосредственно образовательная деятельность	-Исполнение детских песен (подпевание) -Слушание музыкальных произведений -Рассказывание сказок с музыкальным вступлением -Двигательные образные импровизации под музыку -Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Исполнение детских песен -Двигательные образные импровизации под музыку -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)
Самостоятельная деятельность детей	-Исполнение детских песен -Двигательные образные импровизации под музыку -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)
от 3 лет до 4 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно - образовательная деятельность	-Исполнение детских песен (подпевание) -Слушание музыкальных произведений -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах -Рассказывание сказок с музыкальным вступлением -Двигательные образные импровизации под музыку -Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Исполнение детских песен (подпевание) -Слушание музыкальных произведений -Рассказывание сказок с музыкальным вступлением -Двигательные образные импровизации под музыку Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах
Самостоятельная деятельность детей	-Исполнение детских песен -Двигательные образные импровизации под музыку -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)

от 4 лет до 5 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	-Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого. -Слушание музыкальных произведений. -Двигательные образные импровизации под музыку. -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).
Самостоятельная деятельность детей	-Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен. -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон).
От 5 лет до 6 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	-Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке) -Слушание музыкальных произведений. -Двигательные образные импровизации под музыку. -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра). -Театрализованные музыкальные игры
Самостоятельная деятельность детей	-Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа). -Слушание музыкальных произведений. -Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке). -Двигательные образные импровизации под музыку. -Музыкально-дидактические игры -Игровая музыкальная деятельность
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. -Совместная деятельность взрослых и детей -Театрализованные представления. -Совместное музицирование. -Оркестры. Ансамбли -Папка – раскладушка «Наши концертные выступления». -Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как воспитать поющего человека», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д.

от 6 лет до 7 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
НОД **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	-Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке) -Слушание музыкальных произведений. -Двигательные образные импровизации под музыку. -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра). -Театрализованные музыкальные игры
Самостоятельная деятельность детей	-Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа). -Слушание музыкальных произведений. -Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке). -Двигательные образные импровизации под музыку. -Музыкально-дидактические игры -Игровая музыкальная деятельность
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. -Совместная деятельность взрослых и детей -Театрализованные представления. -Совместное музицирование. -Оркестры -Ансамбли -Папка – раскладушка «Наши концертные выступления». -Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как воспитать поющего человека», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д.
НОД	-Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке) -Слушание музыкальных произведений. -Двигательные образные импровизации под музыку. -Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра). -Театрализованные музыкальные игры

Перечень программ, технологий и методических пособий
- Программа «Ладушки» Новоскольцева И.А. - Программа «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комарова. -И.А. Лыкова "Развитие ребенка в изобразительной деятельности: справочное пособие- М.: ТЦ Сфера, 2011-128стр. -И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст; -И.А. Лыкова "Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников". - М.:. Издательский дом "Карапуз"- Творческий центр "Сфера", 2010-144 стр., 8л. ил. -И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа (средняя группа) -И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа (младшая группа) -И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208 с., 16л. вкл., переиздание дораб. и доп. -И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208 с., 16л. вкл., переиздание дораб. и доп. -И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду, Средняя группа» И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Учебно- методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144 с. -И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «С чего начинается Родина». Издательский дом «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА» -И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «Сивка-бурка» мастер-классы для детей и взрослых. Издательский дом «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА» И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «Природа и дети. Звуки, ароматы, краски». Издательский дом «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА» -И.В. Новикова Конструирование из бумаги в детском саду – Ярославль: Академия развития, 2009. – 96 с. -В.Г. Нечева "Конструирование в детском саду", 2е изд. -Н.В. Шайдурова "Развитие ребенка в конструктивной деятельности": Справочное пособие._ М.: ТЦ Сфера, 2008г.-128стр. -Л. В. Куцакова «Конструирование» -Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с. -Полозова Е.В. Развивающие тренажёры из бросового материала. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006. – 48 с. -Г.Н. Давыдова Поделки из бросового материала. Выпуск 1. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 72 с -С.В. Кузнецова, Л.Т. Куракина "Музыкальные праздники в детском саду".- М.: ТЦ Сфера, 2018г, -128стр.-(Библиотека Воспитателя) -И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Зимние забавы», Праздники в детском саду, Издательство 2композитор2, санкт-петербург»,2006г. - -И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Карнавал сказок 1», Праздник вдетском саду, Издательство «Композитор», г. Санкт-Петербург,2007г.

-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Карнавал сказок 2», Праздник в
детском саду, Издательство «Композитор», г. Санкт-Петербург,2007г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «ах, карнавал 1», Праздник в
детском саду, Издательство «Композитор», г. Санкт-Петербург,2001г., 2002г.
- -И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Я живу в России», песни и стихи о Родине, мире и дружбе. Для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Издательство «Композитор», г. Санкт-петербург,2006г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Умные пальчики», методическое пособие для учителей начальных классов, воспитателей детских садов, родителей. Издательство «Композитор», г. Санкт-петербург,2009г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Зимняя фантазия Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. (2 CD), НЕВСКАЯ НОТА, г. Санкт-Петербург, 2011г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Пойди туда, не знаю куда» Осенние праздники на основе фольклора. Издательство «Композитор» г. Санкт-Петербург, 2005г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Музыка и чудеса» Музыкально- двигательные фантазии. Издательство «Композитор» г. Санкт-Петербург, 2000г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), Старшая группа Издательство «Композитор» г. Санкт-Петербург, 2008г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), Подготовительная группа Издательство «Композитор» г. Санкт-Петербург, 2012г.
- -И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), Средняя группа Издательство «Композитор» г. Санкт-Петербург, 2007г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), Младшая группа Издательство «Композитор» г. Санкт-Петербург, 2007г.
-И.А. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Яселькиии» Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), НЕВСКАЯ НОТА г. Санкт-Петербург, 2010г.
-О. П. Власенко. Ребенок в мире сказок: музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет/Волгоград: Учитель, 2009. – 411 с.
-И. Б. Ярославцева Кукольный театр для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.
-Е. А. Антипина Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
-М. Ю. Картушина Праздники для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. Сценарии детских праздников. 6-12 лет.
-И.В. Груздова, С.В. Кцузнецова, Л.Т. Куракина "Музыкальные праздники в детском саду".- М.: ТЦ Сфера, 2018г, -128стр.-(Библиотека Воспитателя).
-М.Б. "Развитие ребенка в музыкальной деятельности": Обзор программ дошкольного образования.- М.: ТЦ Сфера, 2010г.-128стр.
-И. Е. Наумова «Мы играем в сказку. Развитие креативности у детей в музыкально – художественной деятельности. Для старших дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 112 с.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой**.** Гармоничное физическое развитие. Охрана здоровья детей; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи: Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные направления образовательной работы:

- основная гимнастика: (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения);
- подвижные игры;
- спортивные игры;
- спортивные упражнения;
- формирование основ здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- активный отдых.

Задачи и содержание образовательной деятельности

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по

гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по

гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения

здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и

влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и

другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;

поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение

вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро

ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной

ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с

хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми

проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Формы организации образовательной деятельности			
Физическая культура	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
от 1 года до 2 лет			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	- занятия, игровые упражнения; подвижные игры; хороводные игры; пальчиковые игры, физкультминутки в процессе других видов НОД;		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Утренняя гимнастики; -Подвижные игры; -Динамические паузы		
Самостоятельная деятельность детей	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры; Игровые упражнения; игры с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.		
от 2 лет до 3 лет			
Средства физического развития: оптимальная двигательная активность в разных формах организации, эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), экологическая безопасность предметно-развивающей среды, психологические факторы: заботливый уход, присмотр, внимание к детям, гигиенические факторы: гигиена сна, питания, знаний, художественная литература, музыка.			
Виды деятельности	Формы организации деятельности		
Непосредственно-образовательная деятельность	-Игровые упражнения; Подвижные игры; Хороводные игры; Пальчиковые игры; Спортивные упражнения; Физкультминутки в процессе других видов НОД.		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	-Утренние и корригирующие гимнастики; Подвижные игры; Музыкально-ритмические упражнения; Динамические паузы Физкультурные праздники и развлечения; Дни здоровья		
Самостоятельная деятельность детей	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры; Игровые упражнения; Имитационные упражнения; Сюжетные игры; Спортивные упражнения.		

от 3 лет до 4 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	-Игровые упражнения -Подвижные игры -Хороводные игры -Пальчиковые игры -Спортивные упражнения -Музыкально-ритмические упражнения -Физкультминутки в процессе других видов НОД
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Утренние и корригирующие гимнастики -Подвижные игры -Пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные упражнения -Катание на санках -Ходьба на лыжах -Катание на трёхколесном велосипеде -Динамические паузы -Физкультурные праздники и развлечения (досуги) -Дни здоровья
Самостоятельная деятельность детей	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные упражнения.
от 4 лет до 5 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	-Физкультминутки в процессе других видов НОД -Игровые упражнения -Хороводные игры -Пальчиковые игры -Спортивные упражнения -Подвижные и спортивные игры
Образовательная	-Подвижные и спортивные игры

деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Утренние, корригирующие и ритмические гимнастики -Игровые упражнения -Катание на санках -Ходьба на лыжах -Катание на двухколесном и трёхколесном велосипеде. -Динамические паузы -Спортивные упражнения -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья
Самостоятельная деятельность детей	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения; -Спортивные упражнения
от 5 лет до 6 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	-Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола) -Игры-эстафеты -Катание на санках -Катание на двухколесном велосипеде и самокате. -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Соревновани Физкультминутки в процессе других видов НОД
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Утренние, ритмические и корригирующие гимнастики -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис) Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Катание на санках -Ходьба на лыжах

	-Игры - эстафеты -Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке -Динамические паузы
Самостоятельная деятельность детей	-Хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные игры **(**городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей) -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Легкоатлетические пробеги -Дни здоровья -Физкультурные праздники и развлечения -Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм -Информационные корзины -Фотовыставки. -Тематические консультации, практикумы -Проектная деятельность
От 6 лет до 7 лет	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	-Физкультминутки в процессе других видов НОД -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Соревнования
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Утренние и корригирующие гимнастики -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис) -Катание на санках -Ходьба на лыжах

	-Эстафеты -Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке -Динамические паузы		
Самостоятельная деятельность детей	-Хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры **(**городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей).		
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Проектная деятельность - Дни здоровья -Физкультурные праздники и развлечения -Информационные корзины -Фотовыставки. -Тематические консультации, практикумы -Легкоатлетические пробеги -Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм		
Здоровье	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
От 1 года до 2 лет			
Непосредственно образовательная деятельность	-Рассказ воспитателя -Наблюдение практических действий -Упражнение в практических действиях -Игры-экспериментирования -Дидактические игры -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Чтение художественной литературы		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор -Беседа		

	-Рассказ -Чтение -Игровая беседа
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх и т.д.)
От 2 лет до 3 лет	
Непосредственно-образовательная деятельность	-Рассказ воспитателя -Наблюдение практических действий -Упражнение в практических действиях -Игры-экспериментирования -Дидактические игры -Игры-этюды - Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Чтение художественной литературы -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Игровая беседа -Проблемная ситуация
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
от 3 лет до 4 лет	
Непосредственно образовательная деятельность	-Рассказ воспитателя -Наблюдение практических действий -Упражнение в практических действиях

	-Игры-экспериментирования -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Чтение художественной литературы -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Игровая беседа -Проблемная ситуация -Активный отдых
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
от 4 лет до 5 лет	
Непосредственно образовательная деятельность	-Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы

	-Гимнастика для глаз
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» -Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
от 5 лет до 6 лет	
Непосредственно-образовательная деятельность	-Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Чтение художественной литературы -Создание игровых ситуаций -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий -Разучивание пословиц, поговорок, стихов -Дидактические игры -Беседа
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Артикуляционная гимнастика -Рассказ -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций -Проектная деятельность

	-Тематический досуг -Активный отдых
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Совместная простейшая проектная деятельность -Дни здоровья -Анкетирование родителей -Тематические консультации, практикумы
от 6 лет до 7 лет	
Непосредственно-образовательная деятельность	-Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Чтение художественной литературы
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Создание игровых ситуаций -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий -Разучивание пословиц, поговорок, стихов -Дидактические игры -Беседа -Артикуляционная гимнастика -Рассказ -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций -Проектная деятельность -Тематический досуг -Активный отдых
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Совместная простейшая проектная деятельность -Дни здоровья -Анкетирование родителей -Тематические консультации, практикумы

Перечень программ, технологий и методических пособий
-«Утренняя гимнастика с детьми 4-5 лет». Пензулаева Л.И. - «Утренняя гимнастика с детьми 3-4 лет». Пензулаева Л.И. - «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 128 с. -Утренняя гимнастика. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практические пособия для воспитателей и методистов ДОУ; - «Оздоровительная гимнастика для детей 3-4 лет» Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. -«Оздоровительная гимнастика для детей 4-5 лет» Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. - «Оздоровительная гимнастика для детей 5-6 лет» Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. - «Оздоровительная гимнастика для детей 6 -7 лет» Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. -Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. Пензулаева Л.И. -Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 года): Конспекты занятий. Пензулаева Л.И. -Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 года): Конспекты занятий. Пензулаева Л.И. - Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7года): Конспекты занятий. Пензулаева Л.И. -Сборник подвижных игр для занятий с детьми: 2-7 лет/ Автор сост. Э.Я. Степаненкова

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

	Наименование образовательной области	**Формы поддержки детской инициативы**		**Приёмы и средства поддержки детской инициативы**	
		Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
	Социально –	-Праздники, досуги,	-наблюдения	-Народные игры	-Игры, возникающие по

	коммуникативное развитие	развлечения -Создание проектов -Игры, возникающие по инициативе взрослого -Обучающие игры -Тренинговые игры -Дидактические игры -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования различными материалами) -Игровые упражнения -Подвижные игры -Хороводные игры -Игры-драматизации -Подвижные игры имитационного характера -Игры с правилами -Чтение произведений художественной литературы -Беседы после чтения -Наблюдения	-сюжетная игра -игры – инсценировки -драматизация сказок -показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный, линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый) -театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры -индивидуальная работа -трудовые поручения -игры с ряженьем -работа в книжном уголке -общение младших и старших детей -сюжетно-ролевые игры	-Ситуативные разговоры с детьми -Решение проблемных ситуаций -Беседы -Игры -Просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий -Реализация детских проектов -Игры, возникающие по инициативе взрослого -Игры – экспериментирования -Обрядовые игры -Беседы социально-нравственного Содержания -Просмотр презентаций -Ситуации морального выбора	инициативе детей -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к сказкам -Музыкальные игры и импровизации -Самостоятельная деятельность в книжном уголке -Изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей -Самостоятельные опыты и эксперименты и др. -Сюжетно-самодеятельные игры -Просмотр мультфильмов по теме -Игры – имитации -самообслуживание
	Познавательное развитие	-НОД -Проектная деятельность -Познавательно-исследовательская деятельность	-Развивающие и логические игры -Наблюдение и труд в уголке природы -Практические действия с	-Не директивная помощь ребенку с целью преодоления затруднений в ходе работы -Показ наиболее простого и оптимального способа	-Видео-экскурсии -Сбор гербариев, коллекций -Практические действия с предметами, картинками -Рассматривание и сравнение

		-Опыты и эксперименты -Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование -Чтение художественно литературы -Наблюдение под руководством взрослого -Беседы -Тематический практикум -Беседы -Викторины -КВН	предметами -Дидактические игры -Наблюдения творческие игры -Экспериментирование -конструирование -моделирование -самостоятельные наблюдения -компьютерные познавательные игры -решение головоломок -конструирование из различных материалов -рассматривание детских энциклопедий -рассматривание книг, картин, фотографий, предметов	действия -Непосредственное участие в играх и деятельности детей -Не менее важный момент педагогического процесса, в основе которого положена самостоятельная деятельность детей – это подведение итогов деятельности -Встречи с родителями -Вопросы к детям -Экологические игры	предметов -Прослушивание аудиокниг
	Речевое развитие	-НОД -Проектная деятельность -Беседа -Экскурсия -Викторины -Кружки -Праздники -Досуги -Развлечения -Мини – спектакли -Вечера литературных развлечений -Экскурсии в библиотеку -Конкурсы	-Показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный, линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый) -Драматизация литературных сюжетов -Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами -Игра с правилами -Чтение художественной литературы	-Организация речевого общения детей -Разучивание стихов, потешек, загадок, скороговорок -Организация целесообразной речевой среды -Чтение книг -Познавательное общение -Личностное общение -Театрализованы игры -Тематические выставки книг	-Индивидуальное общение со взрослым -Просмотр и обсуждение мультфильмов -Рассматривание детских иллюстрационных книг -Сочинение сказок, загадок -Игры – драматизации -Инсценирование

	Художественно-эстетическое развитие	-НОД -Продуктивная деятельность -Проектная деятельность -Выставки -Беседа -Наблюдение -Праздники -Развлечения -Музыкально-литературные викторины -Фольклорные народные праздники -Выставки рисунков, поделок -Выставки семейного творчества, семейных коллекций -Конкурсы -Кружковая работа	-Исполнение песен -Слушание музыкальных произведений -Игра на музыкальных инструментах -Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен -Двигательные образные импровизации под музыку -Театрализованные музыкальные игры -Игровая музыкальная деятельность	-Рассматривание произведений искусства -Дидактические игры -Творческие задания -Совместное музицирование -Музыкально-дидактические игры -Оркестр -Ансамбль -Создание и постоянное пополнение музыкального уголка в группе	-Игра на детских шумовых инструментах -Создание музыкальных инструментов -Использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников -Прослушивание музыкальных произведений
	Физическое развитие	-НОД -Спортивные праздники -Развлечения -Эстафеты -Соревнования -Мини-олимпиады -Физкультурные досуги -Развлечения -Физкультминутка -Утренняя гимнастика -День здоровья -Динамическая пауза -Проектная деятельность -Фотовыставка	-Подвижные игры -Пальчиковые игры -Спортивные упражнения -Хороводные игры -Легкоатлетические пробеги -Корректирующая гимнастика -Физические упражнения (в помещении и на улице) -Игры - этюды	-Пешие прогулки -Спортивные игры -Беседы (индивидуальная, подгрупповая) -Релаксационная пауза -Проблемная ситуация -Гимнастика для глаз -Закаливание в повседневной жизни -Создание игровых ситуаций	-Ходьба на лыжах -Катание на санках -Катание на коньках -Просмотр мультфильмов на спортивную тему -Эстафеты -Прогулки -Игры – путешествия связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Самостоятельная двигательная деятельность

Направления и способы поддержки детской инициативы

Направления поддержки	Способы поддержки
Поддержка детской автономии: -самостоятельность в замыслах и их воплощении; -индивидуальная свобода деятельности; -самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а так же использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога.	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); • наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	**Содержание работы**
Игровая деятельность	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.

Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными и рукотворными объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети «Интернет», в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная деятельность	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи в целях формирования способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок, учится выражать свои мысли, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основными целями взаимодействия педагогического коллектива СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ №3 с. М.Ибряйкино с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Основные задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ СОШ с. М.Ибряйкино, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка**: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Основные направления по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление обеспечивает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО,

включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся обеспечивает:

- сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Основные направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

К просветительской работе по вопросам здоровьесбережения детей привлекаются профильные специалисты (медицинские работники, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие) в рамках тематических встреч.

Направления деятельности педагога:

- **диагностико - аналитическое направление:** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
- **просветительское и консультационное направления:** реализуются через групповые родительские собрания, мастер-классы, творческие мастерские, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогическую

гостиную «За круглым столом» и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Родители участвуют в совместных праздниках и вечерах, семейных спортивных и тематических мероприятиях, тематических досугах. Знакомятся с семейными традициями, обмениваются лучшим опытом семейного воспитания.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. М.Ибряйкино. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования (далее - ДО), определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися

образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 7 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используются комплексы методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Выше перечисленные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Рабочая программа воспитания

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	
Пояснительная записка	222
I. Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей Программы воспитания	224
1.1. Обязательная часть	224
1.1.1. Цель Программы воспитания	224
1.1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	227
1.2.1. Уклад образовательной организации	227
1.2.2. Воспитывающая среда СП «Детский сад Тополёк»	227
1.2.3. Общности (сообщества СП «Детский сад Тополёк»	227
1.2.4. Социокультурный контекст	229
1.2.5.Деятельности и культурные практики в СП «Детский сад Тополёк»	231
1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	234
1.3.1.Целевые ориентиры воспитательной работы для раннего возраста (до 3 лет)	235
1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)	236
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	237
II. Содержательный раздел	239
2.1 Обязательная часть. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.	239
2.1.1. Патриотическое направление воспитания	242
2.1.2. Социальное направление воспитания	248
2.1.3. Познавательное направление воспитания	252
2.1.4.Физическое и оздоровительное направление воспитания	255
2.1.5.Трудовое направление воспитания	261
2.1.6. Этико- эстетическое направление воспитания	267
2.1.2.Особенности реализации воспитательного процесса	271
2.1.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы	272

воспитания	
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	273
III. Организационный раздел	286
3.1 Обязательная часть	286
3.1.1. Общее требование к условиям реализации Программы воспитания	286
3.1.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События СП «Детский сад Тополёк»	287
3.1.3. Организация предметно-пространственной среды	292
3.1.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	293
3.1.5. Нормативно-правовое обеспечение реализации программы воспитания	294
3.1.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	294
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	296
3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	296
Приложение 1 Календарный план воспитательной работы	297

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания структурного подразделения «Детский сад Тополёк» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Малое Ибряйкино м. р. Похвистневский Самарской области, (далее – Программа), разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с:

1. Конституцией Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
2. Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Федеральным Законом от 28.06.2014 г. № 172 – ФЗ « О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020 г.);
4. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021 г.):
5. Федеральным законом от 31.07. 2020 г. № 304 – ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» по опросам воспитания обучающихся»;
6. Федеральным законом от 06.10.2003г. №131 – ФЗ (ред. от 29.12.2020 г.) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2021 г.);
7. Перечнем поручений Президента Российской Федерации от 06.04.2018 г. № ПР – 580, п.1а;
8. Перечнем поручений Президента Российской Федерации от 29.12.2016 г. № ПР – 2582, п.2б;
9. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
10. Федеральной образовательной программой

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в структурном подразделении «Детский сад Тополёк» государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Малое Ибряйкино м. р. Похвистневский Самарской области направлена на преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), и реализацию Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале.

СП «Детский сад Тополёк» руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-

педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов,

курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад Тополёк» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Малое Ибряйкино м. р. Похвистневский Самарской области (далее – СП «Детский сад Тополёк»). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный.

Под воспитанием понимается - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается, как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представлениео человеке.

В основе процесса воспитания детей в СП «Детский сад Тополёк» лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника СП «Детский сад Тополёк» и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений СП «Детский сад Тополёк» со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе, возможно, воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Ценности, отражаемые в основных направлениях воспитательной работы СП «Детский сад Тополёк»:

-Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

СП «Детский сад Тополёк» в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания основано на социальном партнерстве с другими организациями.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с перечнем основных и народных праздников, на основе ключевых направлений воспитания и дополнительного образования дошкольников.

Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы

1.1 Обязательная часть

1.1.1. Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в СП «Детский сад Тополёк» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствиис базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;

3. Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образованиив Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Цель и смысл деятельности и её миссия: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации на основе традиционных ценностей российского общества. Реализация права каждого ребёнка на качественное и доступное образование, обеспечение условий для проживания дошкольного детства, как самоценного периода жизни, охраны, и укрепления его здоровья.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношенийв СП «Детский сад Тополёк», нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях, предметно-пространственную среду, деятельностии социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками СП «Детский сад Тополёк»).

Ключевые элементы уклада.

Программа учитывает условия, существующие в СП «Детский сад Тополёк», индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников СП «Детский сад Тополёк» и детей; - уважение личности ребенка.

Для реализации Программы воспитания уклад спроектирован командой СП «Детский сад Тополёк» и принят всеми участниками образовательных отношений. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе непосредственно - образовательной деятельности, совместной деятельности взрослых с детей в режимных моментах, и самостоятельной деятельности воспитанников. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни СП «Детский сад Тополёк».

Основные традиции воспитательного процесса в нашем СП «Детский сад Тополёк»:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являютсяобщие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательныйрезультат, чем прямое влияние педагога.
2. Воспитатели и специалисты СП «Детский сад Тополёк» ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

3. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В СП «Детский сад Тополёк» существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. В детском саду формируется система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения СП «Детский сад Тополёк». Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителя СП «Детский сад Тополёк», воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад Тополёк».

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды.

1.2.2. Воспитывающая среда СП «Детский сад Тополёк»

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

1.2.3. Общности (сообщества) СП «Детский сад Тополёк»

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП «Детский сад Тополёк». Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательностьи пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников СП «Детский сад Тополк» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развитияи воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП «Детский сад Тополёк». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в СП «Детский сад Тополёк». Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам,что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях, как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в СП «Детский сад Тополё» направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

-педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детейпервым;

-улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

-педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведениедетей в детском саду;

-тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

-уважительное отношение к личности воспитанника;

-умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

-умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

-уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

-умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же времяне торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

-умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми.

-умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

-знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

-соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Взаимодействие с социальными партнерами

№ п/п	Социальный партнер	Предмет отношений	Содержание деятельности
1	ГБОУ ООШ с.Малое Ибряйкино	Формирование школьной мотивации у детей старшего дошкольного возраста. Обеспечение преемственности в воспитательно- образовательной работе школы и ДОО.	Проведение экскурсий, выставок, бесед, тематических мероприятий с детьми и педагогами.
2	УДО «Детская школа искусств»	Расширение дополнительных образовательных услуг. Формирование и развитие общей культуры воспитанников, их эстетического вкуса.	
3	Структурное подразделение Центр детского творчества «Пируэт» ГБОУ гимназия им. С.В. Байменова города Похвистнево		
4	МБУК «Дом ремесел»	Формирование и развитие общей культуры воспитанников, эстетического вкуса.	
5	ГБУЗ СО «Похвистневская ЦРБГР»	Создание условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников.	Профилактические осмотры. Вакцинация детей. Предоставление выписки из истории развития ребенка .
6	ПМПК г. Похвистнево	Обеспечение равных стартовых возможностей воспитанникам с ОВЗ при подготовке к школе.	Углубленное обследование детей с ОВЗ специалистами ПМПК. Определение программы обучения и воспитания детей с ОВЗ.
7	ГБОУ ДПО «Похвистневский Ресурсный Центр»	Сопровождение и реализация целевых программ различного уровня.	Оптимизация условий для профессионального развития педагогов ОУ, как средство достижения

			качества образования.
8	МО МВД России «Похвистневский»	Обеспечение охраны здоровья и безопасности воспитанников. Организация мероприятий по профилактике дорожно - транспортного травматизма.	Просвещение родителей детей по вопросам профилактики дорожно - транспортного травматизма. Проведение бесед по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах.
9	Библиотека ГБОУ ООШ с.Малое Ибряйкино	Приобщение детей к чтению художественной литературы и бережному отношению к книжному фонду.	Проведение экскурсий, тематическихмероприятий с детьми и педагогами.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в СП «Детский сад Тополёк»

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

-предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая. Особое внимание уделяется:

-индивидуальному подходу к детям в воспитательном процессе;

-конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей;

-проектной форме организации всех культурных практик.

Культурные практики включают в себя:
-освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
-получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
-приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.
Среди культурных практик выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми.

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение.
Подгрупповая	Основание для объединения подгруппы: личные симпатии детей, общность интересов, уровня развития детей.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание воспитания.

В совместной деятельности взрослого с детьми в режимных моментах организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия изготовлением поделок, приобщение к народным промыслам («Народная мастерская»), оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

Спортивные и оздоровительные мероприятия предусматривают различные виды двигательной деятельности (дни здоровья, физкультурные досуги, соревнования, эстафеты и др.),которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники СП «Детский сад Тополёк». В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, приобретают активную жизненную позицию.

Конкурсы, викторины. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Дидактические игры - Это игры активного обучения. Посредством доступной и занимательной формы деятельности формируются, систематизируются, уточняются и закрепляются знания и представления детей по всем видам деятельности.

Применение ИКТ. В совместной деятельности используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни и др.

Чтение книг. Эмоционально-образное чтение взрослым сказок, стихотворений, потешек прививает любовь к книгам с самого раннего детства. Дети осознают, что благодаря книгам они узнают много нового, знакомятся с героями произведений, их историями и приключениями, приобщаются к культуре своего народа, получают первые впечатления об окружающем мире, знакомятся с профессиями.

Игры-драматизации. Данные игры включают инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми и другие культурные практики.

Культурные практики - это стихийное, или плановое планирование разного опыта общения и группового взаимодействия со взрослым, сверстниками и младшими детьми, приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта, сопереживания, заботы, эмпатии, помощи.

Экскурсии (реальные, вертуальные). Наглядно-познавательный компонент способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью.

Тематический досуг. Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент направлен на обобщение представлений в рамках какой-либо темы.

Праздник. Развлекательно-показательный компонент основан на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.

Театрализованное представление, спектакль. Развлекательно-драматический компонент побуждает к восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности.

Совместные с педагогом коллективные игры. Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.

Дежурство, хозяйственно - бытовой труд. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.

Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия. Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.

Самообслуживание. Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.

Природоохранный труд. Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (уход за растениями в уголке живой природы и на участке).

Слушание музыки. Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.

Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц. Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, мышления, памяти.

Коллекционирование. Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектнойдеятельности.

Совместные систематические наблюдения. Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения и другие культурные практики.

Создание детских проектов. Проводится по всем направлениям развития дошкольников через интеграцию содержания образования и видов детской деятельности. Направлены на системно- деятельностный подход к образованию дошкольников.

Задача СП «Детский сад Тополёк»: поддержать инициативу и самостоятельность ребенка в культурной практике, поскольку, чем она многочисленнее, разнообразнее и продуктивнее, тем больше условий создается для становления образованности и культурной идентичности будущего школьника.

Поэтому, в культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

1.3.Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде

обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работыв соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к семье, близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых, проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!» Свободный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Соблюдающий элементарные правила безопасностив быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядокв окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой, в продуктивных видах деятельности

		(конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно – речевой, театрализованной и другое).

1.3.2.Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина,природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанностик родному дому, семье, близким людям.
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность,инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

		Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личным и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности; Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийсяк отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Составлена в соответствии с авторской Программой «Родина – в сердце моём» разработанной творческой группой СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Цель, задачи и дидактические принципы Программы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «С чего начинается Родина»

***Цель Программы*:** формирование основ активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

***Основные Задачи*.**

Формировать у дошкольников базовые представления о культурно-историческом наследии Самарской области.

Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.

Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.

Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.

Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей села Малое Ибряйкино, Похвистневского района, Самарской области, которые прославили родной край.

***Принципы и подходы*:**

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Такимобразом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольникас родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

Планируемые результаты освоения программы «С чего начинается Родина»

Тематический блок «Моя малая Родина»	Знает, почему село Малое Ибряйкино так названо. - Знает, что село находится в Похвистневском районе. - Рассказывает о том, что город Похвистнево является частью большой страны России, показывает его на карте России - Узнает и называет важные объекты города, может рассказать о значимости этих объектов для жителей города - Знает, что на территории города есть аллея памяти и памятник с вечным огнём воинам погибшим в ВОВ - Знает имена похвистневцев – защитников Родины, может показать их на фотографии, рассказать об их подвигах - Узнает и называет 2-3 полезных ископаемых, добываемых на территории района, может рассказать, для чего их используют - Называет профессии людей, добывающих полезные ископаемые на территории района

	- Знает, что по территории города протекает река Большой Кинель, рядом много прудов и озёр, может назвать их и указать на карте - Эмоционально рассказывает о традициях и праздниках села - Испытывает гордость за свой край, эмоционально мотивируя свой ответ - Проявляет инициативу в социальных акциях города «Бессмертный полк» и другие. - Высказывает предложения очистить территорию детского сада от мусора как части города, мотивируя свое желание; оказывает помощь при благоустройстве территории СП «Детский сад Тополёк» - Проявляет бережное отношение к природе родного города, желание участвовать в посадке деревьев, цветов и т.д.
Тематический блок «Самарская область»	Знает, что г. Самара наш областной центр - Имеет представления, что Самарская область является частью России - Знает, достопримечательности находящиеся в Самарской области - Имеет представления о многообразии природного мира Самарской области - Знает несколько видов растений, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу России - Проявляет любознательность к животному и растительному миру родного края - Знаком с заповедниками «Самарская Лука»; «Жигулевские горы» - Проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область - Знаком с основными видами промышленности Самарской области

Оценочные материалы.

«С чего начинается Родина»: Программа по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста разработанная творческим коллективом и утверждённая на педагогическом совете СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. М. Ибряйкино.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с Программой;
- вовлечение родителей, как равноправных партнеров, в образовательные отношения детского сада и семьи;
- информирование родителей о мониторинге выполнения Программы при проведении психолого-педагогической и логопедической диагностики по направлениям:

-здоровье и физическое развитие;
-познавательное;
-речевое развитие;
-социально-коммуникативное развитие;
-художественно – эстетическое;

Результаты освоения Программы сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае) в группах компенсирующей и комбинированной направленности и (сентябре и в мае) - в группах общеразвивающей направленности.

Образовательная область	**Основные задачи воспитания.**
Социально- коммуникативное развитие	1.Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2.Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезнымобществу. 3.Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты. 4.Воспитывать уважительное и доброжелательноеотношение к окружающим людям. 5.Воспитывать чувство любви и привязанности ксвоей Родине, родному дому, семье. 6.Поощрять проявление таких качеств,как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность. 7.Обогащать представления о труде взрослых, означении их труда для общества. 8.Воспитывать уважение к народам мира, ихкультуре и традициям.

Познавательное развитие	1.Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края. 2.Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей. 3.Формировать положительное и бережное отношение к природе. 4.Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций. 5.Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.
Речевое развитие	1.Развивать все стороны устной речидошкольников для общения с другими людьми на различные темы. 2.Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения. 3.Воспитывать культуру речевого общения,доброжелательность и корректность. 4.Способствовать эмоционально-ценностномувосприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок,рассказов, стихотворений. 5.Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.
Художественно- эстетическое развитие	1.Создавать благоприятные условия дляраскрытия творческих способностей детей. 2.Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства. 3.Обращать внимание дошкольников на красотуокружающих предметов и объектов природы. 4.Способствовать становлению эстетическогоотношения к окружающему миру. 5.Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности. 6.Стимулировать сопереживание персонажаммузыкальных и изобразительных произведений.
Физическое развитие	1.Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. 2.Формировать привычку следить за чистотой тела,опрятностью одежды, прически. 3.Воспитывать культуру еды. 4.Развивать физические качества дошкольниковчерез приобщение к народным играм и забавам. 5.Поощрять стремление детей участвовать вспортивно-оздоровительных мероприятиях.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважениемк своему народу, народу России в целом;

-регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель СП «Детский сад Тополёк» акцентирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа

-организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детейк российским общенациональным традициям;

-формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания

Цель	Создание условий для формирования уважительного отношения ребенка к истории страны и любви к своей малой родине.
1.Родная страна	
Интеграция образовательных областей	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	Содержание работы
2-3 года	1. Напоминать детям название города, в котором они живут; 2. Развивать предпосылки творчества.
3-4 лет	1. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; 2. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. 3. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. 4. Формировать первичные представления о космосе, первом космонавте Ю.А. Гагарине.
4-5 лет	1. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; 2. Продолжать знакомить с культурными объектами (театром, вернисажами и т.д.), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; 3. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках; 4. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину (пограничники, моряки, летчики и др.) 5. Формировать первичные представления о космосе, первом космонавте Ю.А. Гагарине.
5-6 лет	1. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края: о замечательных людях, прославивших свой край; 2. Расширить представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитников Отечества, День Победы, Новый год и др.); 3. Воспитывать любовь к Родине; 4. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины;

	5. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; 6. Расширить представления детей о Российской армии; 7. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды; 8. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей; 9. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной техникой. 10. Продолжать знакомить с космосом, первым космонавтом Ю.А. Гагариным и другими его героями.
6-7 лет	1. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине; 2. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; 3. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города; 4. На основе расширений знаний об окружающем, воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине; 5. Углублять и уточнять представления о Родине – России; 6. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна; 7. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; 8. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России; 9. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения; 10. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России; 11. Расширять знания о государственных и народных праздниках; 12. Углублять представления о космосе, Ю.А. Гагарине и других его героях; 13. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).
2.Наша планета	
Интеграция образовательных областей	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	Содержание работы
5-6 лет	1. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и

	легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)
6-7 лет	1. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас; 2. Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на земле – много разных стран, и о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; 3. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей; 4. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка); 5. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
3. Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.	
Интеграция образовательных областей	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	Содержание работы
2-3 года	1. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; 2. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
3-4 года	1. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; 2. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); 3. Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.
4-5 лет	1. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; 2. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям; 3. Углублять представления детей о семье, ее членах; 4. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.); 5. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать стол).
5-6 лет	1. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;

	2. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; 3. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; 4. Углублять представление о том, где работают родители, как важен для общества их труд; 5. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; 6. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
6 – 7 лет	1. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; 2. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе; 3. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы; 4. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); 5. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад	
Интеграция образовательных областей	Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	Содержание работы
2-3 года	1. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; 2. Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек самостоятельности и т.д.); 3. Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха; 4. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
3-4 года	1. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду; 2. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки; 3. Знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство; 4. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада; 5. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; 6. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,

	формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
4-5 лет	1. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; 2. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками; 3. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада; 4. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место; 5. Знакомить с традициями детского сада; 6. Закреплять представления ребенка о себе, как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми; 7. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада; 8. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
5-6 лет	1. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, ближайшей окружающей среде, к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада; 2. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений; 3. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; 4. Высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления; 5. Подводить детей к оценке окружающей среды; 6. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; 7. Привлекать к оформлению групповой комнаты зала к праздникам; 8. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)
6-8 лет	1. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма; 2. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); 3. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.); 4. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;

	5. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социальногонаправления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значениев собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести

ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключаетсяв формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи социального направления воспитания.

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьис детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детейв группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умениядоговариваться, умения соблюдать правила.
3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель СП «Детский сад Тополёк» акцентирует свое вниманиена нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-Организовывает сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами,традиционные народные игры и пр.;

- Воспитывает у детей навыки поведения в обществе;

-Учит детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видахдеятельности;

-Учит детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

-Организовывает коллективные проекты заботы и помощи;

-Создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание воспитательной работы по социальному направлению воспитания

Цель	Создание условий для формирования личности ребёнка, его ценностного отношения к семье, другому человеку, для развития дружелюбия и самореализации в обществе.
1. Образ Я	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**
2-3 года	1.Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
3-4 года	1.Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения)ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). 2.Закреплять умение называть свое имя и возраст.
4-5 лет	1.Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»); 2.Формировать первичные представления о школе; 3.Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); 4.Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст
5-6 лет	1.Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе прошлом, настоящем и будущем; 2.Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); 3.Расширять традиционные гендерные представления; 4.Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; 5.Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, и мена и отчества родителей.
6-7 лет	1.Разивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); 2.Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем; 3.Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.);

	4.Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу; 5.Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
2. Культура поведения в общении.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы фольклора, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд,
Возраст	**Содержание работы**
2-3 года	1.Способствовать усвоению детьми общепринятых морально – нравственных норм и ценностей; 2.Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; 3.Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.; 4.Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
3-4 года	1.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; 2.Способствовать усвоению морально - нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; 3.Продолжать формировать элементарные представления о том, что такое хорошо и что плохо; 4.Формировать опять правильной оценки хороших и плохих поступков.
4-5 лет	1.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; 2.Способствовать усвоению морально- нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; 3.Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, мильным и смелым; 4.Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; 5.Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.
5-6 лет	1.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; 2.Способствовать усвоению морально- нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; 3.Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; 4. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; 5.Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.
6-7лет	1. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; 2.Способствовать усвоению морально - нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; 3. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; 4.Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

3. Самоуважение , самоутверждение и саморегуляция.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы фольклора, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**
2-3 года	1.Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям; 2.Развивать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; 3.Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий
3-4 года	1.Создавать условия для формирования личности ребенка; 2.Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; 3.Поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.
4-5 лет	1.Способствовать формированию личности ребёнка; 2.Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства; 3.Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; 4.Формировать первичные представления детей о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.)
5-6 лет	1.Способствовать формированию личности ребёнка; 2.Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих собственных силах и возможностях; 3.Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; 4.Учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; 5.Формировать предпосылки учебной деятельности; 6.Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
6-7 лет	1.Способствовать формированию личности ребёнка; 2.Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих собственных силах и возможностях;

	3.Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; 4.Расширять представления детей об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; 5.Развивать интерес к школе, желание учиться; 6.Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

-совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания

Цель	**Создание условий для формирования ценности познания дошкольниками**
1**.Первичные представления о сферах человеческой деятельности через ознакомление с профессиями.**	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**

от 2 лет до 3 лет	1.Вызвать интерес к труду близких взрослых; 2.Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). 3. Через элементарные опыты и эксперименты дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждом из перечисленных областей (опыты и эксперименты с различными агрегатными состояниями воды, воздуха, предметами рукотворной деятельности человека (лупа, магниты и др.) и нерукотворной деятельностью человека (глина, песок, земля и др.)
от 3 лет до 4 лет	1.Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель); 2.Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. 3. Через элементарные опыты и эксперименты дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждом из перечисленных областей (опыты и эксперименты с различными агрегатными состояниями воды, воздуха, предметами рукотворной деятельности человека (лупа, магниты и др.) и нерукотворной деятельностью человека (глина, песок, земля и др.)
от 4 лет до 5 лет	1.Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей); 2.Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи и т.д.); 3.Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. 4. Через элементарные опыты и эксперименты дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждом из перечисленных областей (опыты и эксперименты с различными агрегатными состояниями воды, воздуха, предметами рукотворной деятельности человека (лупа, магниты и др.) и нерукотворной деятельностью человека (глина, песок, земля и др.)
от 5 лет до 6 лет	1.Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); 2. Через элементарные опыты и эксперименты дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждом из перечисленных областей (опыты и эксперименты с различными агрегатными состояниями воды, воздуха, предметами рукотворной деятельности человека (лупа, магниты и др.) и нерукотворной деятельностью человека (глина, песок, земля и др.) 3.Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; 4.Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека – труженика;

	5.Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателе, композиторов, мастеров народного декоративно – прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); 6.Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
от 6 лет до 7 лет	1.Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом; 2.Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждом из перечисленных областей (опыты и эксперименты с различными агрегатными состояниями воды, воздуха, предметами рукотворной деятельности человека (лупа, магниты и др.) и нерукотворной деятельностью человека (глина, песок, земля и др.) 3.Создать коллективное панно или рисунок, приготовить что – либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными); 4.Продолжать расширять представления детей о людях разных профессий. 5.Представлять детям целостный взгляд на человека труда; ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
2.Формирование основ экологического сознания	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1.Воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); 2.Одеваться по погоде;
от 3 лет до 4 лет	1.Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.) 2.Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); 3.Воспитывать любовь к природе, желание беречь её.
от 4 лет до 5 лет	1.Формировать эстетическое отношение к миру природы; 2.Воспитывать любовь к природе, желание беречь её; 3.Формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе;
от 5 лет до 6 лет	1.Формировать элементарные экологические представления;

	2.Учить укреплять здоровье в процессе общения с природой; 3.Формировать представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.
от 6 лет до 7 лет	1.Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; 2.Формировать понимание того, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; 3.Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитиеи освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. Повышение защитных сил организма (иммунитета) с к воздействию условий внешней среды;
3. Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
6. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.Направления деятельности воспитателя:
7. Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
8. Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
9. Введение оздоровительных традиций в СП «Детский сад Тополк».

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиенеи здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в СП «Детский сад Тополёк».

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель СП «Детский сад Тополёк» акцентирует свое внимание на основных направлениях воспитательной работы:

-формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

-формировать

у ребенка представления о ценности здоровья, красотеи чистоте тела;

-формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

-включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестисьв тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной работы по физическому направлению воспитания

Цель	Создание условия для формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, здорового образа жизни
1. Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Развивать основные виды движений через игру; 2. Побуждать детей к двигательной активности;
от 3 лет до 4 лет	1. Обогащать двигательный опыт через выполнение основных движений, общеразвивающие упражнения, участие в подвижных играх. 2. Развивать у детей умения согласовывать свои действия с действиями других.
от 4 лет до 5 лет	1. Обогащать двигательный опыт через уверенное выполнение основных элементов техники общеразвивающих упражнений , основных движений. 2. Соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельному проведению подвижных игр.
от 5 лет до 6 лет	1. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей, добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением всех видов упражнений; 2. Продолжать закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях, эстафетах и др.

от 6 лет до 7 лет	1. Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствие их образцу в одном темпе со сверстниками; 2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей, добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением всех видов упражнений; 3. Развивать творчество и инициативу добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений
2. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Развивать у детей интерес к двигательной активности; 2. Побуждать детей к активному участию.
от 3 лет до 4 лет	1. Развивать у детей интерес к физическим упражнениям; 2. Побуждать детей к активному участию; 3. Развивать представления о важности двигательной культуры.
от 4 лет до 5 лет	1. Развивать у детей интерес к физическим упражнениям; 2. Воспитывать у детей желание организовывать и проводить подвижные игры со сверстниками и малышами; 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
от 5 лет до 6 лет	1. Продолжать воспитывать у детей желание организовывать и проводить подвижные игры со сверстниками и малышами; 2. Формировать умение оценивать свои движения и движения товарищей; 3. Продолжать побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.
от 6 лет до 7 лет	1. Формировать осознанную потребность в двигательной активности. 2. Закреплять умение в анализе движений (самооценка, оценка движений других детей); 3. Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
Цель	Создание условий для формирование основ безопасности дошкольников.

1.Безопасное поведение в природе.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
от 3 лет до 4 лет	1. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; 2. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
от 4 лет до 5 лет	1. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями не живой природы; 2. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; 3. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»; 4. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
от 5 лет до 6 лет	1. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе 2. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; 3. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; 4. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
от 6 лет до 7 лет	1. Формировать основы экологической культуры продолжать знакомить с правилами поведения на природе; 2. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее; 3. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
4. **Безопасное поведение на дорогах**.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; 2. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
от 3 лет до 4 лет	1. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения; 2. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора; 3. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу ,держась за руку взрослого); 4. Знакомить с работой водителя.
от 4 лет до 5 лет	1. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности; 2. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; 3. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; 4. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского; 5. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус); 6. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; 7. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
от 5 лет до 6 лет	1. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; 2. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; 3. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; 4. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
от 6 лет до 7 лет	1. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении; 2. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»; 3. Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;

	4. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; 5. Расширять представления детей о работе ГИБДД; 6. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте; 7. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; 8. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
3. Безопасность собственной жизнедеятельности.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной Литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; 2. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; 3. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).
от 3 лет до 4 лет	1. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); 2. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); 3. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); 4. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым; 5. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
от 4 лет до 5 лет	1. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; 2. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья; 3. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.); 4. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами; 5. Знакомить с правилами езды на велосипеде; 6. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми; - 7. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
от 5 лет до 6 лет	1. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;

	2. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года(купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.); 3. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); 4. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами; 5. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС; 6. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; 7. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым; 8. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон
от 6 лет до 7 лет	1. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы); 2. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами; 3. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.); 4. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; 5. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; - формировать умение обращаться за помощью к взрослым; 6. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; 7. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре; 8. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам - 101», «102», «103»; 9. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель СП «Детский сад Тополёк» акцентирует свое внимание на направлениях воспитательной работы:

-показывает детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

-воспитывает у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряженас трудолюбием;

-предоставляет детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовалиответственность за свои действия;

-собственным примером трудолюбия и занятости создает у детей соответствующее настроение, формирует стремление к полезной деятельности;

-связывает развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда,желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной работы по трудовому направлению воспитания

Цель	**Создание условий для формирования позитивных установок к труду и творчеству.**
1. Развитие навыков самообслуживания.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать 2. Стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; 3. Учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку; 4. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи - взрослого снимать

	одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; приучать к опрятности.
от 3 лет до 4 лет	1. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; 2. Учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; 3. Учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.); 4. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
от 4 лет до 5 лет	1. Продолжать развивать навыки самообслуживания; 2. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; 3. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным; 4. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка); 5. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать; 6. Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).
от 5 лет до 6 лет	1. Продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкаф у (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; 2. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой); –воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
от 6 лет до 7 лет	1. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); 2. Самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе;
2.Приобщение к доступной трудовой деятельности.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; 2. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; 3. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам; 4. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых; 5. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями(поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; 6. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
от 3 лет до 4 лет	1. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности; 2. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги; 3. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; 4. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.); 5. Способствовать развитию у детей желания помогать элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.; 6. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.); 7. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться; 8. Формировать положительное отношение к труду взрослых; 9. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий; 10. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
от 4 лет до 5 лет	1. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;

	2. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо); 3. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, 4. Понимать значение результатов своего труда для других; 5. Формировать умение договариваться коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания; 6. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым; 7. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; 8. Помогать воспитателю подклеивать книги, коробки; 9. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи); 10. Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;– поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их 11. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.); 12. Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование; 13. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей; 14. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда; 15. Формировать интерес к профессиям родителей.
от 5 лет до 6 лет	1. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; 2. Разъяснять детям значимость их труда; 3. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; 4. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества; 5. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; 6. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством; 7. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы; 8. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; 9. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;

	10. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.); 11. Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; 12. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; 13. Фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); 14. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы),Посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб); 15. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду; 16. Формировать умение достигать запланированного результата; 17. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); 18. Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников; 19. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости; 20. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека 21. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд
от 6 лет до 7 лет	1. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества; 2. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата; 3. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; 4. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы; 5. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда; 6. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; 7. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки; 8. Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; 9. Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:

	сервировать стол, приводить его в порядок после еды; 10. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; 11. Подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); 12. Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб; 13. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. 14. Воспитывать уважение к людям труда.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения,с накоплением нравственных представлений.

Задачи этико-эстетического воспитания:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влияниина внутренний мир человека;
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страныи других народов;
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенкадействительности;
6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным,создавать его.

Для формирования у детей культуру поведения, воспитатель СП «Детский сад Тополк» акцентирует свое внимание на основных направлениях воспитательной работы:

-Учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-Воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

-Воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-Воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом СП «Детский сад Тополёк»; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привестив порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества

-уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включениеих произведений в жизнь СП «Детский сад Тополёк»;

-организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

-формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

-реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной работы по этико-эстетическому направлению воспитания

Цель	**Создание условий для формирования у ребенка ценностного отношения к красоте и эстетического воспитания.**
1. Развитие социального и эмоционального интеллекта.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость; 2. Обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; – поощрять умение пожалеть, посочувствовать.
от 3 лет до 4 лет	1. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять

	его, помочь; 2. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
от 4 лет до 5 лет	1. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
от 5 лет до 6 лет	1. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; 2. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; 3. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; – развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; 4. Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); 5. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
от 6 лет до 7 лет	1. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;- поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
2. Развитие общения.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; 2. Воспитывать чувство симпатии к ним;– способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.
от 3 лет до 4 лет	1. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем - учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
от 4 лет до 5 лет	1. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; 2. Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

от 5 лет до 6 лет	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; 2. Умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; 3. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
от 6 лет до 7 лет	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; 2. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.
3. Усвоение общепринятых норм поведения	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возраст	**Содержание работы**
от 2 лет до 3 лет	1. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; 2. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. 3. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
от 3 лет до 4 лет	1. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; 2. Приучать детей общаться спокойно, без крика; 3. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
от 4 лет до 5 лет	1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; 2. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
от 5 лет до 6 лет	1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; 2. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
от 6 лет до 7 лет	1. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества умение ограничивать

	свои желания, выполнять установленные нормы поведения; 2. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; 3. Напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

2.1.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание данного подраздела тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности - важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является календарь праздников, событий, мероприятий тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

-явлениям нравственной жизни ребёнка;

-окружающей природе;

-миру искусства и литературы;

-традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

-наиболее важным профессиям;

-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

Мероприятия досуга организуются в различных формах: праздники и развлечения различной тематики, выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей, спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые с родителями, творческие проекты, мастерские и др. Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем)

совместно исходя из текущей работы, времени года, содержания образовательных областей программы.

В конце каждой недели проходят итоговые мероприятия в соответствии с темой недели.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад Тополёк».

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе СП «Детский сад Тополёк», в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов СП «Детский сад Тополёк» и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных,духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

2.Оказать психолого-педагогической поддержку родителям ввоспитании ребенка.

3.Объединить усилия педагогов и семьи по воспитаниюдошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1.Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2.Консультации. Это самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3.Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4.Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5.Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6.«Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений межу педагогами и семьями воспитанников.

7.«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества СП «Детский сад Тополёк» с родителями. Взаимодействие происходит мессенджер Viber и через видеозвонки. Такая форма общенияпозволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8.Использование сайта в сети - Интернет, общение с родителями через форум сайта.

9.Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов,педагогов и детей.

10.«Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

11.Родительские собрания. Посредством собраний координируютсядействия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

12.Родительский комитет координирует действия родительской общественности и педагогического коллектива по содержанию образования детей.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление развития	**Наименование парциальной или авторской программы**	**Авторы**	**Выходные данные**	**Рецензенты**	**Краткая характеристика программы**

Гражданское и патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста	Программа по патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина»	Творческий коллектив педагогических работников СП «Детскийсад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино	2022г.	Протокол педагогического совета СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино от 30 августа 2022г. № 1	Программа направлена на воспитание патриотизма, как основы современной системы образования. Основные цели: Становление патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста в процессе накопления представлений о малой родине, где человек родился и живёт, формирование осознанного, ответственного отношения к своей малой родине. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края. Содержание Программы разделено на два тематических блока, которые дошкольники осваивают последовательно, в течение двух лет в старшей и подготовительной к школе группах: - «Моя малая Родина» - «Я живу на Самарской земле»

Содержание программы разделено на 2 тематических блока, которые дошкольники усваивают последовательно в течение двух летв старшей и подготовительной к школе группах:

1 блок: «Моя малая Родина!»

2 блок: «Я живу на Самарской земле»;

Тема	**Содержание**
Блок «Моя малая родина»	
«Село Малое Ибряйкино»	Знакомство детей с историей возникновения города Похвистнево. Формирование представлений о месторасположении города и нахождении его на карте. Формирование первоначальных представлений об истории зарождения и развития села Малое Ибряйкино как части большой страны — России и как одного из сёл Похвистевского района. Знакомство с промыслами и достопримечательностями. Пополнение активного словаря. Знакомство:

	С памятными местами села Малое Ибряйкино (стелла славы, памятник воинам, погибшим в ВОВ и др.) Формирование представлений об объектах, находящихся на территории города и необходимых для жизни людей в современных условиях (железная дорога, электрические сети, отделение полиции, почта, банк, вокзал, школа, больница и т. д.); о том, что эти предприятия помогают благоустроить жизнь похвистневцев
«Где работают наши родители?»	Закреплять знания детей о людях разных профессий. Труд и профессии родителей. Важен труд каждого человека. Взаимосвязь профессий. Общественная значимость любого труда. Воспитывать потребность уважать труд людей.
«Улицы нашего села»	Формирование представлений о многообразии улиц на территории села, знакомство с историей их названий, расположением, протяженностью. Знакомство с достопримечательностями, расположенными на разных улицах,
«Они прославили наше М. Ибряйкино»	Знакомство с биографией заслуженного строителя, заслуженного земледельца. Рассказ об известном поэте, учителе, прославившем родной край.
«Полезные ископаемые Похвистневского района»	Формирование представлений о полезных ископаемых города (нефть, глина, песок), их добыче в промышленном и бытовом масштабе и характере использования в народных промыслах, на предприятиях, в быту.
«Природа родного края»	Формирование представлений о многообразии животного и растительного мира родного края. Расширение знаний о животных, растениях, насекомых, занесенных в Красную книгу Самарской области. Закрепление правил поведения в лесу. Беседа о реке Б. Кинель, протекающей по территории города (откуда берет начало и куда впадает)
«Праздники в Родном краю»	Формирование представлений о «местных» праздниках, их значимости. Расширение знаний об истории возникновения и традициях русских праздников. Развитие интереса к истории и праздничным традициям города.
«Они защищали Родину»	Формирование представлений о похвистневцах — защитниках Родины во время ВОВ. Расширение знаний об экспонатах краеведческого музея. Рассказ о героях ВОВ, которые живут на территории села, проведение встреч с ветеранами. Формирование чувства уважения к людям военной профессии. Организация выпуска семейных листовок, поздравлений и газеты, посвященных Дню Победы
Блок «Я живу на Самарской земле»	
«Главный город Самарской области»	Знакомство с историей города Самара, его достопримечательностями, памятниками, промыслами. Сообщение сведений о происхождении названия города. Формирование восприятия Самары как части большой страны.
«Природа Самарской области» «Заповедные места Самарской области»	Формирование первоначальных представлений о природе Самарской области, пользе лесов. Воспитание бережного отношения к природе родного края. Развитие умения узнавать и называть растения, птиц и животных, обитающих в области.

	Формирование представлений о заповедных местах района, лекарственных растениях, растущих на его территории, способах их использования в народной медицине; животных, рыбах, насекомых, обитающих в районе и занесенных в Красную книгу России.
«Народы, населяющие наш край»	Формирование представлений о людях, проживающих на территории Самарской области (русских, татарах, чувашах). Развитие умения узнавать и называть предметы одежды представителей разных национальностей, живущих в области. Формирование представлений о художественной литературе, народных промыслах, прикладном искусстве, песнях, танцах, праздников народов области.
«Полезные ископаемые Самарской области»	Развитие интереса к природным богатствам области. Формирование умения находить на географической карте с помощью условных и цветовых обозначений места залежей и добычи полезных ископаемых. Развитие умения узнавать и называть на практическом материале некоторые полезные ископаемые области и изделия из них. Формирование представлений о роли полезных ископаемых в жизни человека, труде людей, добывающих полезные ископаемые, и машинах-помощниках
«Праздники в Самарской области»	Формирование представлений о праздниках народов Самарской области, обычаях, традициях и культуре народов области. Развитие познавательного интереса к истории и традициям своего народа. Формирование национального самосознания, чувства принадлежности к национальной культуре.
«Родной свой край люби и знай»	Формирование представлений о родном крае как части России, его географическом расположении, достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за свой край.

Перечень оценочных материалов:

1. Тематический блок «Моя малая родина»

Характеристика показателей		Используемый метод	Уровень освоения знаний и сформированности представлений			Стимульный материал
			сформирован	Находится в стадии формирования	Не сформирован	
Наличие знаний	Об истории названия родного села	Беседа с рассматриванием карты с. Малое Ибряйкино	Знает, что название «М. Ибряйкино» было дано……	Обладает недостаточными сведениями о происхождении	Не знает о происхождении названия села	Карта села Малое Ибряйкино

				названия села		
	О достопримечательностях родного края	«Путешествие» по карте села	Знает, что на территории города есть аллея памяти и памятник с фамилиями воинов, погибшим в ВОВ	Обладает недостаточными сведениями о наличии достопримечательностей села	Не может назвать ни одной достопримечательности	Карта села
	Об особенностях географического расположения села Малое Ибряйкино	Рассматривание географической карты Села Малое Ибряйкино	Знает, что село расположено….	Обладает недостаточными сведениями о географическом расположении села	Не знает о месте расположения села	Географическая карта села
	О значении в жизни людей добычи полезных ископаемых	Беседа, рассматривание стимульного материала	Знает, что из добываемой нефти производят …..	Знает, какие полезные ископаемые добывают на территории района, но затрудняется ответить, с какой целью	Не знает, какие полезные ископаемые добывают на территории района и об их назначении	Альбом-модель
	О похвистневцах – защитниках Родины	Рассматривание фотографий «Они защищали Родину»	Знает имена похвистневцев – защитников Родины, может показать их на фотографии, рассказать об их подвигах; Проявляет инициативу в социальных акциях города "Бессмертный	Обладает недостаточными сведениями о похвистневцах – защитниках Родины, путается при узнавании их на фотографии	Не знает, что в селе живут ветераны ВОВ	Фотографии ветеранов ВОВ

			полк" и др.			
Сформированы представления	О наличии большого водоема на территории М. Ибряйкино	Рассматривание географической карты города	Знает, что по территории села имеется пруд.	Знает и может назвать пруд, речушка.	Не может рассказать о водоёмах на территории села	Географическая карта села
	О труде людей, добывающих полезные ископаемые на территории Похвистневского района	Беседа, рассматривание стимульного материала	Называет профессии людей, добывающих полезные ископаемые на территории района	Обладает недостаточными знаниями о людях, добывающих полезные ископаемые	Не может назвать профессии людей добывающих полезные ископаемые	Альбомы
Знание 2-3 полезных ископаемых, добываемых на территории Похвистневского района		Рассматривание коллекции «Природные богатства Похвистневского райлна»	Узнает и называет 2-3 полезных ископаемых, добываемых на территории района, может рассказать, для чего их используют	Узнает и называет только 1-2 полезных ископаемых	Не знает о наличии природного богатства на территории района	Коллекция «Природные богатства Похвистневской земли»
,Сформированы представления	О жизненно важных объектах села	Рассматривание альбома « Родной край»	Узнает и называет важные объекты поселка, может рассказать о значимости этих объектов для жителей города	Узнает и называет важные объекты, но затрудняется рассказать об их роли в жизни города	Отсутствуют знания о наличии жизненно важных объектах на территории города	Альбом «Мой родной край»

Сформированное желание принимать участие в благоустройстве своего посёлка		«Путешествие» по карте села	Высказывает предложения очистить территорию детского сада от мусора как части города, мотивируя свое желание; оказывает помощь при благоустройстве территории СП «Детский сад Тополёк»	Оказывает помощь при благоустройстве территории детского сада, но без проявления собственной инициативы	Не высказывает желания сделать родной город чище и краше	Карта города Похвистнево
Проявление интереса	К прошлому города села Ибряйкино	Беседа, рассматривание альбома «Дорога времени села Малое Ибряйкино»	Проявляет интерес к истории возникновения и развития города, стремиться расширить свои знания в этой области	Недостаточно эмоционально проявляет интерес к истории возникновения и развития города	Не проявляет интереса к истории возникновения и развития города	альбом «Ибряйкино»
	К традициям родного края	Беседа, рассматривание альбома «Традиционные праздники»	Эмоционально рассказывает о традициях и праздниках.	Имеет недостаточные знания о традициях проведения праздников на территории села	Не знает о традициях и местных праздниках	Альбом «Традиционные праздники»
Проявление чувства гордости за свой родной край.		Беседа	Испытывает гордость за свой край эмоционально мотивируя свой	Испытывает гордость за своё село, но затрудняется ответить почему	Проявляет безразличие к прошлому, традициям и современной жизни	

		ответ		города	
Проявление бережного отношения к природе родного края.	Беседа	Проявляет бережное отношение к природе родного села, желание участвовать в посадке деревьев, цветов и т.д.	Проявляет бережное отношение к природе родного села, но не стремиться оказать помощь в посадке деревьев, цветов и т.д.	Не проявляет бережного отношения к природе села	
Наличие знаний о людях, которые внесли большой вклад в развитие села	Рассматривание фотовыставки «Знаменитые люди села Малое Ибряйкино»	Узнает и называет по фотографиям 5-6 знаменитых односельчан	Узнает и называет по фотографиям 3-4 знаменитых односельчан	Не узнает ни одного человека на фотографии на фотовыставке «Знаменитые люди Села Малое Ибряйкино»	фотовыставка «Знаменитые люди села Малое Ибряйкино»
Сформированное представление о знаменитых людях села и уважение к ним	Рассматривание экспонатов выставки «Каждый человек чем-то знаменит» (фотографии, макеты, поделки и т.д.) и фотоальбома «Они прославили наш край»	Узнаёт на фотографиях людей, которые внесли большой вклад в развитие города, может рассказать об их достижениях	Узнаёт на фотографиях людей, которые прославили село, но не может рассказать об их достижениях	Ничего не знает о знаменитых людях села	Фотоальбом «Они прославили наш край», выставка «Каждый человек чем-то знаменит»

2.Тематический блок «Самарская область»

Характеристика показателей		Используемый метод	Уровень освоения знаний и сформированности представлений			Стимульный материал
			сформирован	Находится в стадии формирования	Не сформирован	
Сформированы	О том, чем славен город Самара	«Путешествие» по карте города Самара	Знает, что название «Самара» было	Обладает недостаточными сведениями о	Не знает о происхождении названия города	Карта города Самара

предст авлени я			дано……	происхождении названия города		
	О достопримечатель ностях Самара	«Путешествие» по карте города	Знает, что на территории города есть памятники воинам погибшим в ВОВ	Обладает недостаточными сведениями о наличии достопримечательнос тей города	Не может назвать ни одной достопримечательно сти	Карта города Самара
	О жилище человека	беседа	Имеет расширенные знания о людях, населяющих Самарскую область, об их быте, домах, одежде	Имеет недостаточные знания о людях, населяющих область, об их быте, домах, одежде	Не имеет представления о народах, населяющих Самарскую область, и их жилищах	Географическая карта города
	Об орудиях труда прошлого и настоящего	Рассматривание альбома «Многообразие природного мира Самарской области»	Имеет представления о многообразии природного мира Самарской области, знает несколько видов растений, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу России	Имеет представления о многообразии природного мира Самарской области, но не знает растений, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу России	Имеет небольшой объём знаний о многообразии природного мира Самарской области	Альбом «Многообразие природного мира Самарской области»
	О полезных ископаемых Самарской области	Беседа, рассматривание альбома и коллекции «Природные	Знает некоторые полезные ископаемые	Имеет недостаточные знания о полезных ископаемых Самарской области	Отсутствуют знания о полезных ископаемых Самарской области	Альбом «Чем богата Самарская область?»

		богатства Самарской области»	Самарской области			
	Об особенностях животного и растительного мира родного края	Рассматривание альбома «Край ты мой заветный»	Узнаёт и называет растения, животных, насекомых Самарской области. Может назвать растения, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу Самарской области; Знаком с заповедниками "Самарская Лука"; "Жигулевские горы	Затрудняется в узнавании объектов растительного и животного мира Самарской области	Не может назвать ни растения, ни лесных животных родного края	Альбом «Край ты мой заветный»
	О народах населяющих родной край	Беседа по содержанию иллюстраций на тему «Жители моего края»	Имеет представления о разнообразии народов, населяющих родной край	Имеет недостаточные представления о разнообразии народов, населяющих родной край	Ничего не знает о народах, населяющих родной край	Иллюстрации на тему «Жители моего края»
Наличие знаний	О народных умельцах	Рассматривание выставки «Народные промыслы Самарской области»	Знает о том, что Самарская область славна народными умельцами	Имеет недостаточные знания о народных умельцах	Не знает о народных умельцах	Выставка «Народные промыслы»

	Об истории возникновения города Самары	Беседа, рассматривание иллюстраций	Имеет конкретные сведения об истории возникновения города Самары и может ими оперировать	Имеет недостаточные знания об истории возникновения города Самары	Не знает историю возникновения города Самары	Выставка иллюстраций «Самара Великая»
	О роли современных машин в облегчении труда людей, улучшении его качества и результата	Рассматривание коллажа «Машины на благо человечества»	Знает о роли машин облегчающих труд человека, аргументирует свой ответ	Знает о роли машин облегчающих труд человека, но затрудняется аргументировать свой ответ	Не имеет представления о машинах облегчающих труд человека	Коллаж «Машины на благо человечества»
Умение находить город Похвистнево на географической карте Самарской области		«Путешествие» по географической карте Самарской области	Безошибочно показывает город Похвистнево на карте Самарской области	Допускает ошибки, показывая на карте город Похвистнево	Не может показать на карте город Похвистнево	Географическая карта Самарской области
Проявление интереса	К труду, разным профессиям	Беседа, рассматривание альбома «Люди-труженики»	Имеет представления о многообразии профессий людей, живущих на территории Самарской области	Имеет недостаточные знания о многообразии профессий людей, живущих на территории Самарской области	Не может назвать ни одной профессии жителей Самарской области	альбом «Люди-труженики»
	К родному краю и людям, его населяющим	Беседа	Проявляет стремление узнать сведения о родном крае,	Проявляет недостаточно активное желание пополнить запас	Не проявляет самостоятельного интереса к расширению знаний	

			людях его населяющих, задаёт вопросы по этой теме	знаний о родном крае	о родном крае	
	К культуре своего народа и народов, населяющих Самарскую область	Беседа	Проявляет стремление узнать культуру народов Самарской области	Проявляет недостаточно активное желание пополнить запас знаний о культуре народов, населяющих Самарскую область	Не проявляет самостоятельного интереса к расширению знаний о своём народе и народах, населяющих Самарскую область	
	К традициям и обычаям прошлого и настоящего малой родины	Беседа, рассматривание альбома «Самарская область»	Эмоционально рассказывает о традициях города Похвистнево и Самарской области, имеет представления о праздниках, отмечаемых на малой родине	Имеет недостаточные знания о традициях проведения праздников в Самарской области	Отсутствуют знания о традициях, обычаях, праздниках Самарской области	Альбом «Самарская область»
Установление связи между прошлым и настоящим родного края		Беседа, дидактическая игра «Эволюция обычных вещей»	Знает историю возникновения родного края, понимает эволюцию некоторых вещей, жилищ, одежды, аргументирует свой ответ	Знает историю возникновения родного края, понимает эволюцию некоторых вещей, жилищ, одежды, но затрудняется аргументировать свой ответ	Не может установить связь между прошлым и настоящим	Дидактическая игра «Что было до…»

Проявление стремления узнать как можно больше о жизни предков	Беседа	Проявляет интерес к расширению знаний об истории возникновения и развития Самарской области	Недостаточно эмоционально проявляет интерес к истории возникновения и развития Самарской области	Не проявляет интереса к истории возникновения и развития Самарской области	Альбом «Самарская область: её прошлое и настоящее»
Наличие знаний о знаменитых собирателях сказок, композиторах, путешественниках, поэтах (как самарских, так и других российских)	Рассматривание выставки «Каждый человек чем-то знаменит и фотоальбома «Знаменитые люди Самарской области»	Узнаёт на фотографиях людей, которые оставили большой след в развитии Самарской области, знает об их достижениях	Узнаёт на фотографиях людей, которые оставили большой след в развитии Самарской области, но не знает об их достижениях	Не знает знаменитых людей Самарской области	Фотоальбом «Знаменитые люди Самарской области», выставка «Каждый человек чем-то знаменит»
Знание 5-6 полезных ископаемых Самарской области	Беседа, рассматривание альбома и коллекции «Природные богатства Самарской области»	Узнаёт и называет 5-6 полезных ископаемых Самарской области	Узнаёт и называет 3-4 полезных ископаемых Самарской области	Называет не более 2 полезных ископаемых Самарской области	Коллекция «Природные богатства Самарской области»
Сформированы представления о Самарской области как части России	«Путешествие по карте России	Имеет чёткие представления, что Самарская область является частью России	Не имеет четкого представления, что Самарская область является частью России, затрудняется показать её на карте	Не имеет представления о месте нахождения Самарской области на карте России	Карта России, глобус, карта мира
Наличие знаний об истории возникновения города Похвистнево	Беседа, рассматривание иллюстраций	Имеет конкретные сведения и	Имеет небольшой объём знаний об истории	Не знает истории возникновения города Похвистнево	Выставка иллюстраций о городе Похвистнево

		может ими оперировать, рассказывая об истории возникновения города Похвистнево	возникновения		
Знание 8-10 видов растений, животных Самарской области, занесённых в Красную книгу России	Рассматривание Красной книги России	Узнает и называет 8-10 видов растений, животных Самарской области, занесенных в Красную книгу России	Узнает и называет 5-6 видов растений, животных Самарской области, занесенных в Красную книгу России	Узнает и называет 2-3 вида растений, животных Самарской области, занесенных в Красную книгу России	Красная книга России

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания СП «Детский сад Тополёк» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

-Обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

-Создание уклада СП «Детский сад Тополёк», отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад СП «Детский сад Тополёк» направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

-Оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

-Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

-Современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

-Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

-Воспитательный процесс в СП «Детский сад Тополёк» строится на следующих принципах:

-Неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

-Создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;

-Системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно - методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Состояние материально-технической базы СП «Детский сад Тополёк» позволяет реализовывать поставленные задачи при проведении воспитательно-образовательной, оздоровительной и коррекционно-развивающей работы с детьми.

Состояние зданий и территории СП «Детский сад Тополёк» соответствуют санитарно-гигиеническим, противопожарным, требованиям безопасности. Помещения групп оборудованы средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Мебель соответствует возрастным параметрам воспитанников.

Специально оборудованные помещения и территория СП «Детский сад Тополёк» позволяют осуществлять эффективную организацию воспитательного процесса, успешное освоение воспитанниками программных задач.

3.1.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События СП «Детский сад Тополёк»

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы СП «Детский сад Тополёк», группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в СП «Детский сад Тополёк» возможно в следующих формах:

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

-проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

-создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционными для СП «Детский сад Тополёк» являются проведения:

На уровне дошкольного образовательного учреждения:

-общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День матери» и др.);

-сезонных праздников («Осенний бал», «Новый год», «Масленица» и др.);

-тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности» и др.)

-социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Покормите птиц зимой, чтобы спели нам весной!», «Шкатулка добрых дел», «Окна Победы» и др.)

На уровне группы:

-«Моё настроение»;

-«День рождения»;

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. В содержание воспитательной деятельности включается материал, который отражает духовно- нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается, как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка, благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально значимых представлений об окружающем мире. Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции:

-«День Победы»;

-«Человек и космос» и др.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно - эстетическое оформление предметного пространства СП «Детский сад Тополёк» самими детьми.

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами изготавливают предметы и атрибуты в Центры активности в группе. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда и учатся беречь его.

2. Совместное оформление помещений СП «Детский сад Тополёк» в коридорах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды СП «Детский сад Тополёк» к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории СП «Детский сад Тополёк». Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Различные мероприятия проводятся еженедельно, по рекомендованному ФОП ДО перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат, на основе ключевых направлений воспитания и дополнительного образования дошкольников и в соответствии с комплексно-тематическим планированием воспитательно-образовательной работы.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в СП «Детский сад Тополёк».

Январь:

13 января: День Самарской губернии;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцима) –День памяти жерт Холокоста;

Февраль:

8 февраля: День Российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

13 марта: 110 лет со дня рождения поэта и писателя С.В. Михалкова

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

2 апреля: Международный день детской книги;

7 апреля: Всемирный День здоровья;

12 апреля: День космонавтики;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

12 мая: День экологического образования;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности;

17 июля: День Самарской символики.

Август:

12 августа: День физкультурника;

19 августа: День особо охраняемых природных территорий в Самарской области;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

12 сентября: День народов и национальных культур Самарского края;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

5 октября: День Учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России;
16 октября: Всемирный день хлеба.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.
План воспитательной работы является обязательной частью Рабочей программы воспитания.

3.1.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда СП «Детский сад Тополёк» отражает ценности, на которых строится Программа, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

При проектировании целостной модели построения предметно-развивающей среды в детском саду учитывается предметное содержание: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование. Наполнение и расположение данных материалов разнообразно и зависит от возраста и опыта детей. Организация предметно - развивающей среды в группах зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, обеспечивая возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, а так же для двигательной активности детей и возможности для уединения. Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор деятельности и свободно заниматься любимым делом. Учитывается поло-ролевая адресность оборудования и материалов, исходя из реального количества имеющихся в каждой группе мальчиков и девочек.

Пространство группы организовано в виде «центров», оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

При определении расположения центров в группе детского сада учтена комплиментарность и взаимообогащение видов деятельности, обеспечивая принцип интеграции образовательных областей, так как материалы и оборудование для одной образовательной области используются и для реализации других образовательных областей. Расположение центров активности позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу, и отвечает растущим потребностям детского организма.

При проектировании целостной модели построения предметно-развивающей среды в детском саду учитывается изменение её во времени: центры обогащаются новыми материалами и с учетом тематики недели, с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного, и с учетом развертывания определенного вида деятельности.

Интеграция развивающих центров обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, и обогащению детской деятельности.

Таким образом, организация развивающей предметно-пространственной среды в СП «Детский сад Тополёк» строится так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Структура центров активности

Центр игры	Оборудование для сюжетно-ролевых игр
Центр искусства и творчества	Оборудование для: - изобразительной; - театрализованной; - музыкальной деятельности; - ручного труда.

Центр грамотности	- Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма; - книжный уголок - Игры и наглядный материал по социально-коммуникативному развитию, гражданскому и патриотическому воспитанию
Центр науки (познания)	- Уголок природы, - Уголок для детского экспериментирования
Центр строительно-конструктивныхигр	- Конструкторы с различными видами и типами соединения
Центр математики «Игротека»	- Дидактические игры и оборудование для ФЭМП; - Дидактические игры для развития логического мышления ребенка
Физкультурно - оздоровительный центр	- Игры и оборудование для укрепления здоровья, - формирования основ ЗОЖ; - безопасности жизнедеятельности.
Центр моторики и сенсорного развития	- Игры и оборудование для сенсомоторного развития

3.1.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Укомплектованность педагогическими работниками

Всего человек	Воспитатель	педагог-психолог	учитель-логопед.
5	3	1	1

Детский сад укомплектован педагогами в полном объеме согласно штатному расписанию. Всего работают 76 человек. Педагогический коллектив Детского сада насчитывает педагогов. Соотношение воспитанников, приходящихся на 1 взрослого:

− воспитанник/педагоги – 8/1;

− воспитанники/все сотрудники – 4/1.

3.1.5. Нормативно-правовое обеспечение реализации Программы.

1. Федеральный закон от 31 июня 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013 г. (ФГОС ДО).
3. Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино;
- План воспитательно-образовательной работы ;
- Календарный план воспитательной работы;
- Годовой календарный учебный график;
- Рабочая Программа воспитания ;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп;
- Должностные инструкции педагогов;

3.1.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада СП «Детский сад Тополёк» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: СП «Детский сад Тополёк» инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми

участниками образовательных отношений в СП «Детский сад Тополёк».

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детейс ОВЗ; событийная воспитывающая среда

СП «Детский сад Тополёк» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активностьи ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в СП «Детский сад Тополёк», реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннегои дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностейкаждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях СП «Детский сад Тополёк» являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельностии ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающимив целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. – М.: ТЦ Сфера, 2007
2. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.- М.: издательство Скрипторий 2003.
3. Книга памяти. Российская Федерация. Самарская область. Том 8/Под ред. В.Н.Мясникова – Самара:1994 – 320 с.
4. Музей в детском саду:; беседы, экскурсии, творческие мастерские/ Под ред. Н.В. Микляевой, Н.Ф Лагутиной.- М.: ТЦСфера, 2011
5. Похвистнево 130 лет/Самара: ООО ПД «ДСМ», 2018. – 73 с.: ил.10. Зеленова Н.Г, Осипова Л.Е.
6. О.М. Ельцова «Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. Пособие. В 2 ч. Ч.1 – М.: ТЦ Сфера, 2019.
7. Жуковская Р. И. и др. Родной край: Пособие для воспитателей дет. Сада/Р. И.

Приложение 1

Календарный план воспитательной работы СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с.Малое Ибряйкино

Неделя	Направления воспитания	Тема мероприятий	Возраст воспитанников	Ответственные
Сентябрь				
1	Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Адаптационный период Творческая работа детей из конструкторов разного вида «Детский сад будущего» Развлечение «Детский сад очень рад, вновь встречает он ребят» Экскурсия в школу на линейку	2-3 года 2-7 лет 3-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
2	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Адаптационный период Квест - игра: «Знания границ не знает» Познавательный досуг "Правила дорожные, детям знать положено»	2-3 года 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Адаптационный период Выставка детских рисунков «Моя любимая народная игрушка» Викторина «Хоровод дружбы»	2-3 года 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
4	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Адаптационный период Развлечение «Детский сад – волшебная страна!» Выставка детских рисунков «Поздравляем с праздником любимых воспитателей» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из природного материала «Осенние фантазии»	2-3 года 5-7 лет 5-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
5.	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Адаптационный период Коллаж из бумаги и бросового материала «Звездное небо» Выставка детских рисунков «Я вырасту здоровым!» Развлечение "Путешествие в страну Здоровья"	2-3 года 2-7 лет 4-7 лет 5-7 лет	Педагог-психолог Воспитатели
Октябрь				
1	Патриотическое Духовно-нравственное	Игра-путешествие «К бабушке за ягодкой» Коллективная творческая работа «Ягодное лукошко»	2-4 лет 2-4 лет	Воспитатели

	Социальное Познавательное Трудовое	Выставка детских рисунков «Лады – лады – ладушки мы любим Вас, дедушки и бабушки». Фотовыставка «Космические дали» Развлечение "Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой" Составление генеалогического дерева «Моя родословная».	2-7 лет 2-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Интерактивная игра «Что у осени в лукошке» Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Мы поздравить всех вас рады!» Игры: «Что я возьму в школу», «Школьные принадлежности» Квест-игра «В поисках сундука королевы осени»	2-4 года 2-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Трудовое	Развлечение «У бабушки Загадушки» Спортивный досуг «Мы с папой - лучшие друзья!» Фотовыставка «Отцы и дети» Выставка детских рисунков «Портрет папы» Викторина «Знатоки здорового питания»	2-4 года 5-7 лет 2-7 лет 5-7 лет 3-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Трудовое	Познавательный досуг «Откуда к нам пришел хлеб?» Игра-путешествие «Хлеб – всему голова!» Развлечение «Птички, птички, невелички» Экологический брейн-ринг «Птицы нашего края» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из конструкторов разного вида «Зоопарк птиц»	5-7 лет 3-5 лет 2-3 лет 5-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
Ноябрь				
1	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Познавательный досуг «Мы народы одной страны» Спортивный праздник «Мы непобедимы, когда мы едины!» Выставка детских рисунков «Россия - Моя Родина!». Творческая работа детей из конструкторов разного вида «Флаг России!» Развлечение «Давайте жить дружно!». Музыкальная игра «Едем мы по городу»	2-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 2-7 лет 4-7 лет 2-4 лет	Воспитатели
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Беседы: «Что надеть?», «Одеваемся по погоде» Выставка детских рисунков «Юные дизайнеры». Коллективное панно «Кукла Маша на прогулке» Познавательный досуг: «Одень куклу Катю на прогулку», «Одежду выбирай - о здоровье не забывай!» Физкультурно - речевой досуг «Приключения в стране одежды»	2-7 лет 4-7 лет 2-4 лет 2-4лет 4-5 лет 4-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое	Выставка детских рисунков «Мы с мамой вместе».	2-7 лет	

	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Коллективное панно «Мама – солнышко мое!», «Наши любимые питомцы» (фотоматериалы) Праздники: «Мамочка любимая – мамочка моя!», «Мама – солнышко мое!». Познавательный досуг «Знатоки природы» Досуг «Наши друзья — домашние животные» Вечер детских рассказов «Моя мама самая лучшая на свете!»	2-7 лет 2-7 лет 4-7лет 2-4 года 4-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Физическое Эстетическое	Квест-игра «Всем известно, что земля начинается с Кремля» Выставка детских рисунков «Нет земли краше, чем Родина наша!». «Если только захотим даже в космос полетим» Выставка детских рисунков «Герб нашей семьи», «Моя родословная» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из бросового материала «Солнечная система»	5-7 лет 2-7 лет 4-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
		Декабрь		
1	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату на железнодорожный вокзал, возложение цветов. Выставка детских рисунков «Цветы для неизвестного солдата», Фотовыставка «Добро глазами детей» Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Мы помним, мы гордимся!» Спортивный досуг «Юные защитники Отечества» Музыкальный досуг «Зимущка-зима!» Акция «ПтицеГРАД»	4-7 лет 4-7 лет 5-7 лет 2-7 лет 5-7 лет 2-4 года 2-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Выставка детских рисунков «Нам нужен мир!». Квест-игра «Умелый боец - везде молодец!» Спортивный досуг «Мы - бравые ребята!». Интерактивный малышник «В гостях у Федоры»	2-7 лет 4-7 лет 2-4 года 5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Викторина «Дикие животные и птицы нашего края» Досуг-драматизация сказки для малышей «Зимовье зверей» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из конструкторов разного вида «Самара Космическая»	4-7 лет 2-7 лет 4-7 лет	Воспитатели
4	Духовно-нравственное Социальное	Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Новогодние фантазии»	2-7 лет	Воспитатели

	Познавательное Трудовое Эстетическое	Конкурс на лучшее оформление группы, окон «Сюрпризы Деда Мороза» - совместно с детьми и родителями Участие детей совместно с родителями в украшении участка детского сада.	2-7 лет 2-7 лет	
Январь				
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Тематическое развлечение «Моя Малая Родина» Концерт для малышей «День дружбы» Экскурсия в краеведческий музей Выставка детских рисунков «Мой любимый город»	2-7 лет 2-7 лет 4-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
3	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое Эстетическое	Коллективное панно «Дома бывают разными», «Мой город» (фотоматериалы) Тематическое развлечение «Теремок» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из конструкторов разного вида «Дом для моей семьи»	2-7 лет 2-4 лет 2-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Познавательное путешествие «Невероятные приключения электроприборов и предметов домашнего обихода» Познавательное путешествие «Электричество и электроприборы» Тематическое развлечение «Полет в космос»	4-7 лет 4-7 лет 4-7 лет	Воспитатели
Февраль				
1	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Квест-игра «Умники и умницы», "Страна Инструментия" Вечер опытов и экспериментов: «Практическая магия», «Юные химики» Тематическое развлечение «Путешествие в страну мыльных пузырей», «Путешествие в страну Трудолюбию» Фотовыставка - профессии наших родителей «Все профессии важны, все профессии нужны!» Конкурс детских поделок из ЛЕГО конструктора «Космический мир»	5-7 лет 2-4 лет 2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Выставка детских рисунков «Без «зверья», нам жить нельзя!» Квест-игра "Тайный код" Досуг "Путешествие в мир животных" Тематическое развлечение «В мире животных»	2-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное	Экскурсия в мебельный магазин Создания фотоальбома «Мебель нашего дома» Творческая работа коллективное панно «Комната моей мечты»	5-7 лет 2-4 лет 4-7 лет	Воспитатели

	Познавательное Эстетическое	Досуг "У бабушки Арины"	4-7 лет	
4	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Трудовое Эстетическое	Выставка детских рисунков «Папа - гордость моя!» Фотоальбом «Профессии наших защитников» Детско-родительский досуг «А ну-ка папы!» Творческие работы детей: «Подарок для лучшего папы», «Подарок для любимого дедушки»	4-7 лет 2-4 лет 4-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
Март				
1	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое Эстетическое	Фотовыставка «Я и моя мамочка» Праздник «Мамочка любимая, мамочка моя!» Творческие работы: «Подарок мамочке»; Вечер детских рассказов «Где работает моя мама»	2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Просмотр презентации «К дню рождения детского писателя С. В. Михалкова» Познавательный досуг «Путешествие по страницам произведений С. В. Михалкова» Посещение городской библиотеки	2-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Развлечение «Знатоки профессий» Развлечение «Кукла Катя заболела» Выставка детских рисунков «Мы-космонавты»	4-7 лет 2-4 лет 4-7 лет	Воспитатели
4	Социальное Духовно-нравственное Познавательное Трудовое Эстетическое	Квест – игра «Что мы знаем о театре?» Досуг-драматизация сказки для малышей «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкин Театрализованные представления «В гостях у сказки» по выбору детей КВН «Этот загадочный, подводный мир» Техническое моделирование Лего – театр по сказке «Сказка о рыбаке и рыбки»	5-7 лет 5-7 лет 2-7 лет 4-7 лет 5-7лет	Воспитатели
Апрель				
1	Социальное Духовно-нравственное	Акция «Книжкина больница» Выставка детских рисунков «Что за прелесть эти сказки!», «Город	2-7 лет 2-4 года	Воспитатели

	Познавательное Трудовое Физическое Эстетическое	глазами детей» Игра- путешествие «Путешествием на автобусе» Эстафета «Мама, папа, я - спортивная семья!»	 2-4 лет 5-7 лет	
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Трудовое Эстетическое	Виртуальная экскурсия в Музей космонавтики. Спортивный досуг «Мы тоже в космос полетим!» Квест-игра «В космические дали» Выставка совместных творческих работ детей с родителями - «Первый в космосе»	2-7 лет 2-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Познавательно – игровой досуг «Путешествие в страну безопасности» Ситуация-загадка «Как Мишутка играл» Выставка детских рисунков «Мы за безопасность!»	4-7 лет 2-4 лет 2-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Квест – игра «Будь природе другом! Тайны весны» Викторина «Мы друзья природы» Развлечение «В гости к нам пришла весна, солнышко будить пора» Выставка детских рисунков «Я люблю свой край родной!», «Весенние фантазии»	5-7 лет 4-7 лет 2-4 года 2-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
Май				
1	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Конкурс детских рисунков на асфальте «Наша армия и флот нас не подведёт!» Экскурсия к памятнику неизвестному солдату, возложение цветов; Праздник «Не забудем этот день великий!» встреча с ветеранами Акция «Открытка ветерану» Акция «Окна Победы» Акция «Читаем детям о войне!»	3-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Познавательный досуг «Правила поведения в природе» Театрализованное представление экологической сказки «Уроки тетушки Совы» Выставка детских рисунков: «Сохраним нашу планету чистой!», «Что за прелесть эти сказки!»	2-7 лет 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое	Досуг по познавательно – исследовательской деятельности "Весёлый	2-7 лет	

	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	экспериментариум" Досуг «В стране воздушных пузырей» Выставка творческих работ детей из конструкторов разного вида: «Космический мир»	 2-4 лет 5-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое Эстетическое	Познавательный час «Откуда Азбука пришла» Познавательная видеопрограмма «Алфавит Кирилла и Мефодия» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из конструктора разного типа «Такие разные буквы» Конкурс рисунков на асфальте «Лето, лето - ты какого цвета?» Развлечение «Путешествие в страну Цветов»	5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
Июнь				
1	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое	Конкурс детских рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я…!»; Музыкально – спортивный праздник «Дадим шар земной детям»;	2-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Беседы: «Наш родной – русский язык», «Откуда сказка к нам пришла?»; Просмотр презентации и беседа по ее содержанию «В мире сказок А.С. Пушкина» Выставка детских рисунков «По сказкам А.С. Пушкина» Просмотр мультфильмов, чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Беседы: «Мы- граждане России»; «Русь, Россия – Родина моя…» Познавательный досуг «Если будет Россия, значит, буду и я!». Просмотр мультфильма «Мы живем в России - Москва» Спортивный досуг «Мы россияне- спортивная страна!» Чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 5-7 лет 4-7 лет 4-7 лет 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
4	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Просмотр презентации "22 июня - день памяти и скорби" беседа по её содержанию Прослушивание военных песен Чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 4-7 лет 4-7 лет 5-7 лет	Воспитатели

Июль				
1	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое Эстетическое	Беседы: «Семья – это значит мы вместе!», «Когда я буду большой» Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» Чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое Эстетическое	Просмотр презентаций: «История Самарского знамени», "Символика Самарского края" беседы по их содержанию Познавательный досуг «Родословная флага, гимна, герба» Выставка детских рисунков «Наши символы – наша гордость!» Спортивное развлечение «В космические дали!» Чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 4-7 лет 4-7 лет 5-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
Август				
1	Жизнь, милосердие, добро Социальное Познавательное Физическое	Просмотр презентаций: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», "Мы со спортом очень дружим", "Виды спорта и спортивные игры", «Наш друг – спорт!» беседы по их содержанию Спортивный праздник «"Мы со спортом очень дружим!"» Просмотр мультфильмов, чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 4-7 лет 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
2	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	Виртуальные экскурсии: «Заповедными тропами Самарской губернии», «Жигулевский заповедник», «Самарская Лука» беседы по их содержанию Игра-путешествие «Путешествие по Самарскому краю» Выставка детских рисунков «Экология глазами детей» Чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 4-7 лет 2-7 лет 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Просмотр презентации «Овеянный славой Российский флаг» Беседы: «Флаг России – гордость наша», «Три цвета России» Квест-игра «Флаг державы - символ славы» Спортивный досуг «Веселые старты под флагом России»	2-7 лет 4-7 лет 4-7 лет 2-7 лет	Воспитатели

	Физическое Эстетическое	Чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 5-7 лет	
4	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое Эстетическое	Просмотр презентаций: «История кино», «Кто снимает кино?», «Как снимают кино?» беседа по их содержанию Викторина «Волшебный мир детского кино» Познавательный досуг «Путешествие в мир кино» Чтение рассказов, стихов, беседы по их содержанию. Разучивание поговорок, пословиц, их обсуждение, рассматривание иллюстраций.	2-7 лет 4-7 лет 4-7 лет 2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели

2.1.4.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности

В СП «Детский сад Тополёк» созданы специальные условия обучения и воспитания различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации, а также безбарьерная среда их жизнедеятельности:

- объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными особенностями детей, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольника;
- создана предметно-пространственная развивающая среда, учитывающая особенности различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- осуществляется комплексное взаимодействие специалистов и педагогов детского сада при реализации АООП ДО, АОП.
- используются специальные образовательные программы, дидактические пособия, технологии, методики и другие средства обучения (в том числе инновационные и информационные);
- осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход;
- режимные моменты проводятся с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации, ребенка - инвалида; выделяется время для самостоятельной деятельности детей;
- коррекционно-развивающая деятельность с детьми осуществляется в игровой форме;
- организуется систематическое повторение и закрепление сформированных ранее представлений;
- родители вовлекаются в коррекционно – развивающий процесс (в детском саду работает «Родительский клуб», «Консультативный пункт», где родители могут получить необходимые знания о закономерностях развития ребенка, методах и приемах своевременной коррекции недостатков, повысить педагогическую грамотность), и другие формы взаимодействия, в том числе, интерактивные, участвуют совместно с детьми в выставках, конкурсах, в создании детских проектов и др.
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь. Помощник воспитателя осуществляет (по необходимости) сопровождение различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации, ребёнка-инвалида. Сопровождает ребенка на индивидуальные занятия к учителю - логопеду и педагогу - психологу, в музыкальный зал на музыкальные и логоритмические занятия, праздники и развлечения.
- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения и музыкального руководителя, медицинского работника образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям различных категорий, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации, детям-инвалидам.

Коррекционно-развивающая работа представляет собой систему взаимодействия специалистов и воспитателей в сопровождении детей с различными категориями обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации, детей-инвалидов в условиях образовательного процесса по направлениям: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно – просветительское, профилактическое.

В соответствии с частью 3 статьи 79 Закона под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающийся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания ДОО и другие условия без которых невозможно или затруднено освоение Программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1995 г. № 181 – ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» специальные условия должны быть внесены в индивидуальную программу реабилитации ребенка - инвалида (далее – ИПР).

а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

Содержание коррекционно – развивающей работы (далее – КРР) и инклюзивного образования направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевых групп) в соответствии с ФОП, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей – инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогической обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ осуществляется по:

- адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования (далее - АООП ДО с ТНР) СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино, для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 4 до 7 лет), разработанной с учетом программы «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет, автор Н.В. Нищева, изданием 3-им, переработанным и дополненным в соответствии с ФГОС ДО (рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г.
- адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования (далее - АООП ДО с ЗПР) СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино, для детей с задержкой психического развития (с 4 до 7 лет);
- индивидуальной адаптированной образовательной программе на каждого ребенка, с учетом заключения и рекомендаций территориальной психолого- медико –педагогической комиссии (далее – ТПМПК);
- адаптированной образовательной программе, разработанной с учетом индивидуальной реабилитации или абилитации ребенка – инвалида.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ и детей-инвалидов в СП «Детский сад Тополёк» осуществляется в условиях:

– групп компенсирующей направленности;
– групп комбинированной в рамках инклюзивного образования.

Цель КРР — создание эффективной системы для обеспечения права каждого ребёнка на сохранение и укрепление здоровья, обучение и воспитание с учётом индивидуальных способностей, возможностей и потребностей, с целью выполнения социального заказа родителей, государства и общества в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи КРР на уровне ДОО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации В ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК или психолого-педагогического консилиума СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино (далее – ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

В тех случаях, когда АООП ДО не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ проектируются индивидуальные АОП. Для ребёнка-инвалида проектируется и разрабатывается ИПР, в зависимости от его индивидуальных особенностей и рекомендаций ТПМПК и медицинских организаций. АОП и ИПР разрабатывается самостоятельно специалистами и педагогами СП «Детский сад Тополёк с учетом АООП ДО. КРР и обеспечение индивидуального сопровождения обучающихся, имеющих нарушения развития проводится учителем – логопедом, педагогом - психологом, музыкальным руководителем, воспитателями групп компенсирующей направленности. Педагоги проводят коррекционно-развивающую работу в соответствии с АОП, ИПР ребенка с ОВЗ, осуществляют сопровождение ситуации включения с точки зрения эмоционального благополучия всех воспитанников группы. За качество коррекционно- развивающего процесса отвечают специалисты.

Образование детей с ОВЗ и детей - инвалидов организуется с согласия родителей или их законных представителей, при необходимости могут быть направлены в течение года на ТПМПК, либо на консультации к специалистам необходимого профиля или на заседание ППк

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка рассматривается как комплексная технология психолого- педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано. Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ОВЗ, детей-инвалидов в СП «Детский сад Тополёк» имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями или законными представителями, педагогическими работниками.

В связи с этим в СП «Детский сад Тополёк» работает психолого-педагогический консилиум (ППк) *с целью* обеспечения и осуществления индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях детского

сада.

Задачи ППк:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии (характера отклонений и их причин), социальной
- адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого- педагогического сопровождения;
- направление детей на ТПМПК с целью определения программы обучения, подготовка соответствующей документации (представление ППк на воспитанника, представления учителя-логопеда и педагога - психолога);
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников с целью коррекции отклоняющегося развития (в соответствии с рекомендациями ТПМПК);
- консультирование участников образовательных отношений: воспитателей, родителей по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников, содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ТПМПК.

Система работы ППк с детьми с ОВЗ

Родители (законные представители)	Воспитатели группы	Специалисты ППк	Руководитель
Запросы родителей	Запросы воспитателей		
Согласие родителей на обследование ребенка специалистами ППк	Педагогическая характеристика на ребенка	Проведение психолого-педагогического обследования ребёнка с согласия родителей (законных представителей). Коллегиальный вывод.	Ознакомление с условиями оказания коррекционно-развивающегося сопровождения. Знакомство с локальными актами
Знакомство с коллегиальным заключением ППк. Согласие родителей на обследование ТПМПК.		Направление детей на ТПМПК. Оформление документации: направление, представление ППк на воспитанника, представления учителя-логопеда, педагога-психолога, коллегиальное заключение.	

Согласие родителей на обучение ребенка по АООП ДО	Разработка АОП, ИПР для ребёнка с ОВЗ, ребенка-инвалида. Выбор образовательного содержания, видов помощи с учётом имеющихся нарушений у ребёнка.		Заключение договора по предоставлению образовательных услуг присмотру и уходу между СП «Детский сад Тополёк» и родителями (законными представителям)
Участие в реализации АОП	Реализация АОП, для ребёнка с ОВЗ, ИПР – для ребенка – инвалида. Обеспечение индивидуального подхода в процессе коррекционно - развивающего сопровождения.	Формирование рекомендаций для педагогов, родителей по организации помощи детям с ОВЗ, детям-инвалидам. Отслеживание динамики развитияребенка и оценивание эффективности проводимой работы. Консультирование в решении сложных ситуаций.	
Знакомство с коллегиальным заключением ППк	Проведение промежуточной диагностики. Анализ динамики развития каждого ребенка с ОВЗ, ребенка-инвалида и дальнейшая реализация АОП, ИПР. Корректирование АОП, ИПР (при необходимости), определение средств реализации.		
Знакомство с коллегиальным заключением ППк	Итоговый мониторинг.		

Направления коррекционно – развивающей работы с детьми с ОВЗ

Направление	Содержание работы

Диагностическое	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю, с первых дней пребывания ребёнка в ДОО диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; - комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; -определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ; - изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; - выявление детей - мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальной-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; -всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка, а также за созданием необходимых условий, соответствующим особым (индивидуальным) образовательным потребностям ребенка.
Коррекционно-развивающее	- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекция и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекция и развитие психомоторной сферы, координация и регуляция движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

	- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативное	- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально - ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися; - консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приёмов КРР с ребенком.
Информационно-просветительское	- различные формы просветительской деятельности: лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, ЦОР), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям или законным представителям, педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн- консультаций для педагогов и родителей или законных представителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
Профилактическое	- создание условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников с ОВЗ; - разработка рекомендаций для воспитателей, специалистов и родителей по работе сдетьми с ОВЗ; - внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс; - организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.

Система взаимодействия педагогов в сопровождении детей с ОВЗ

<table>
<tr><td>Учитель-логопед</td><td>Педагог-психолог</td><td>Учитель-дефектолог</td><td>Воспитатели</td><td></td><td>Мед. Работник ФАП</td></tr>
<tr><td colspan="6">Диагностическое направление</td></tr>
<tr><td>Изучение анамнеза (индивидуальные беседы с родителями), заключения ТПМПК (сентябрь)</td><td>Изучение анамнеза (индивидуальные беседы с родителями), заключения ТПМПК (сентябрь)</td><td>Изучение анамнеза (индивидуальные беседы с родителями), заключения ТПМПК (сентябрь)</td><td>Социальное анкетирование родителей (сентябрь)</td><td>Изучение анамнеза, заключений ТПМПК.</td><td>Изучение медицинской документации на ребенка: перенесенные заболевания,</td></tr>
<tr><td>Логопедическое обследование (сентябрь, январь, май)</td><td>Психологическое обследование (сентябрь, январь, май)</td><td>Дефектологическое обследование (сентябрь, январь, май)</td><td colspan="2">Педагогическая диагностика(сентябрь, январь, май)</td><td>заключения врачей,группа здоровья.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Заполнение диагностических документов</td><td rowspan="2">Антропометрия (сентябрь, декабрь, май)</td></tr>
<tr><td>речевые карты, протоколы речевого обследования</td><td colspan="2">психологические и дефектологические карты обследования</td><td colspan="2">Карты наблюдения, диагностические карты</td></tr>
<tr><td colspan="5">Совместный анализ полученных результатов в ходе диагностики</td><td rowspan="2">Оценка эффективности проводимой профилактической и оздоровительной работы с детьми</td></tr>
<tr><td colspan="5">Оценка динамики развития различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации и анализ эффективности КРР (январь, май)</td></tr>
<tr><td colspan="5">Коррекционно – развивающее направление
Педагоги учитывают психологическое, речевое и физическое развитие воспитанников, их возрастные иидивидуальные возможности.
Специалисты составляют график и план индивидуальной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации. Сотрудничество междуспециалистами и воспитателями осуществляется через тетрадь взаимодействия.</td><td rowspan="2">Контроль проведения гигиенических и оздоровительных процедур в группе</td></tr>
<tr><td>Логопедическое</td><td>Психологическое</td><td>Педагогическое</td><td>Педагогическая</td><td>Логопедическое</td></tr>
</table>

сопровождение детей: подгрупповые и индивидуальны е занятия	и дефектологическое сопровождение детей: подгрупповые и индивидуальные занятия	сопровождение детей: НОД по образовательным областям, организация совместной и самостоятельной деятельности детей, индивидуальная и подгрупповая работа во II половине дня по заданию специалистов в тетради взаимосвязи	деятельность музыкального руководителя: музыкальная НОД с детьми, логоритмика с включением упражнений, направленных на познавательное и речевое развитие; индивидуальная работа сдетьми.	сопровождение детей: подгрупповые и индивидуальные занятия	
Информационно - просветительское направление					
Проведение консультаций, семинаров-практикумов, деловых игр для педагогов по вопросам воспитания и образования различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации, детей-инвалидов.					
Информирование и консультирование родителей или законных представителей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации, детей-инвалидов. Консультации по индивидуальным запросам.					
по вопросам формирования речи детей дошкольного возраста	по вопросам психического и познавательного развития детей, развития высших психических функций, коммуникативной и эмоциональной сферы	по социальным ,правовым, педагогическим и другим вопросам	по вопросам музыкальног о и эстетического воспитания детей	по медицинским вопросам; направление на консультацию к узким специалистам (отоларингологу , невропатологу, психиатру и др.),	
Профилактическое направление					
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников с ОВЗ					
Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни: «День здоровья», «Неделя безопасности», спортивные					Осуществление контроля за

досуги «Мама, папа, я – спортивная семья», «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас!», «Еда полезная и вкусная», праздники и игры на свежем воздухе, выставки рисунков, фотовыставки и др. Оптимальная организация режима дня, рациональная организация двигательного режима. Смена видов деятельности в НОД. Регулярное проветривание, кварцевание помещений. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс: - артикуляционная гимнастика - самомассаж - пальчиковые игры и упражнения - утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики - гимнастика пробуждения - корригирующая гимнастика - зарядка для глаз - логоритмические и фонопедические упражнения - пластические этюды - коммуникативные игры - элементы сказкотерапии, цветотерапии, музыкотерапии, арттерапии - синтез искусств - ритмопластика			состоянием здоровья детей посредством регулярных осмотров. Организация контроля ипомощь в обеспечении требований СанПин. Организация полноценного питания. Организация вакцинации.
Разработка рекомендаций для педагогов и родителей попрофилактике вторичных нарушений в развитии детей	Формирование правовыхзнаний, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека,развитие Я-сознания ребенка, воспитания свободы самовыражения.	Разработка рекомендаций для педагогов и родителей овлияние музыкального творчества на психоэмоциональное состояние ребенка	Рекомендации по сохранению здоровья, профилактике вирусныхинфекций, формированию навыковздорового образа жизни.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии

Для успешной КРР с детьми с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями здоровья;
- выявить индивидуальные особенности ребенка;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- определить оптимальный педагогический и коррекционный маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ, ребёнка - инвалида;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать АОП, ИПР;
- оценить динамику развития и эффективность КРР работы;
- консультировать родителей и законных представителей ребенка.

Принцип комплексного изучения ребенка с ОВЗ позволяет обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и др.;
- психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей детей ориентирует на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей позволяет оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушенного развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка позволяет выявить характер нарушений, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для их устранения.

В течение учебного года специалисты и воспитатели проводят обследование в три этапа:

I этап - сентябрь. Цель обследования – выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень развития

в объеме образовательной Программы;

II этап – первые три недели января. Цель - выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях;

III этап - две последние недели мая. Цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника.

Содержание программы обследования ребенка с ОВЗ

Медицинское обследование	Психолого-педагогическое обследование		
	Психологическая диагностика	Логопедическая диагностика	Педагогическая диагностика
Изучение данных анамнеза в медицинских картах ив процессе бесед с родителями	Изучение всех сторон психики: познавательная деятельность, развитие высших психических функций, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие.	Определение состояния всех компонентов языковой системы: фонематического слуха, звукопроизносительной стороны речи, слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя и связной речи (диалогической и монологической). Итог обследования обосновывает логопедическое заключение.	Получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ.

Диагностический инструментарий психолого-педагогической диагностики воспитанников с ОВЗ

Педагог-психолог	1. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под.ред.Н.Е.Вераксы. 2. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Е.А.Стребелева. 3.Перечень методик для проведения психологического мониторинга рекомендованных ГБОУ ДПО ЦПК РСПЦ Самарской области: Личностные УУД: Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко), Определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова), Беседа о школе (модифицированная методика Т.А. Нежновой, А.Л. Венгера, Д.Б. Эльконина), Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа). Познавательные и регулятивные УУД: Зрительно-моторный гештальт тест Л. Бендер, Тест Тулуз-Пьерона, Прогрессивные матрицы Равена (цветные), Пересказ прослушанного текста (ФотековаТ.А.). Коммуникативные УУД: «Кто прав?» (методика Г. А. Цукерман и др.), «Рукавички» (Г. А. Цукерман). 4.Тренинг по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста: диагностика, коррекция. Т.П. Трясорукова. Ростов – на-Дону: Феникс, 2013 5.Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко.
Учитель-логопед	1.Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы

	дифференциальной диагностики 2. Методы обследования речи детей / под ред. проф. Чиркиной Г.В. 3. Нищева Н.В. картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи 4. Белавина Н.Н. Методические рекомендации для обследования звукопроизношения, слогового состава слов, развития лексико-грамматического строя и связной речи детей. 5. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда 6. В.С. Володина Альбом по развитию речи 7. Е. С. Иванов, Л. Н. Демьянчук, Р. В. Демьянчук «Детский аутизм: диагностика и коррекция» 8. Д.Л. Лейзерова Речевая карта для обследования ребёнка с ОВЗ (для неговорящих детей, с полным отсутствием речи, с наличием вокализаций, для детей с речевым недоразвитием, для детей с умеренной и тяжелой умтсвенной отсатлостью, с расстройствами аустического спектра и другими выраженными расстройствами эмоционально- волевой сферы)
Воспитатель	Перечень оценочных материалов раздел 1.2 Планируемые результаты освоения программы
	Радынова О.П. Мониторинг музыкального развития детей от 3 до 7 лет.

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников с ОВЗ

Педагог-психолог	Учитель-логопед	Воспитатель	Медсестра
Развитие психических функций, эмоционально-волевой сферы, коммуникативных навыков, мелкой моторики, учебной мотивации, уверенности в себе. Формирование произвольной регуляции.	Развитие слухового восприятия, понимания речи; формирование и развитие речевой активности, самостоятельной фразовой речи, лексико-грамматического строя речи, связной речи; фонематических процессов, артикуляционной моторики, звукопроизношения,	Развитие познавательной активности и мотивации к деятельности, продуктивных видов деятельности; формирование пространственных и сенсорных представлений; развитие предметно-практической и игровой деятельности. Развитие ОВД, мелкой моторики.	Наблюдение Направление к узким

	просодики, слоговой структуры слова.	Формирование сенсорных эталонов. Выполнение рекомендаций специалистов.	

Содержание полной программы обследования ребенка с ОВЗ формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Преемственные связи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ:

Образовательные области	Дети с ТНР	Дети с ЗПР
Социально-коммуникативное развитие	- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; -называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); - использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; - побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы); - дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине; - стимулирование развития и обогащения коммуникативной	- развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности; - формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов ведущих видов деятельности; - коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере; - преодоление недостатков в речевом развитии; - формирование коммуникативной деятельности.

	функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).	
Социально-коммуникативное развитие	- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; -называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); - использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; - побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы); - дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине; - стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).	- развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности; - формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов ведущих видов деятельности; - коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере; - преодоление недостатков в речевом развитии; - формирование коммуникативной деятельности.

Речевое развитие	II уровень развития речи: - активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; - подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;	- развитие речевого слуха, звукового анализаи синтеза; - инициативной речи и мышления; - уточнение, расширение и систематизация словарного запаса; - ознакомление с предложением и словом в предложении;
	- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; - развитие понимания речи; - активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; - развитие произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной фразовой речи; III уровень развития речи: - развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; - развитие произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения; IV уровень развития речи: - развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; - совершенствование произносительной стороны речи; - совершенствование лексико-грамматической стороны речи; развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	- подготовка к обучению технике письма.
Познавательное развитие	- развитие фонематического анализа; - развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного генезиса; - развитие способности к символизации, обобщению и	- расширение и систематизация представлений об окружающей действительности; - формирование умения наблюдать, выделять

	абстракции; - расширение объёма произвольной вербальной памяти; - формирование регуляторных процессов, мотивации общения.	существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.
Художественно-эстетическое развитие	- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; - коррекция внимания детей; - совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; - развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;	
	- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; - формирование графо моторных навыков; - развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; - развитие зрительного восприятия; - воспитание произвольного внимания и памяти; - тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).	
Физическое развитие	- формирование полноценных двигательных навыков; - нормализация мышечного тонуса; - исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; - упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; - развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.	
Таким образом, коррекционно – развивающая работа с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами строится на основе интеграции содержания образования, видов детской деятельности, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, инициативы, мотивации, а также системности, непрерывности, доступности и рекомендательного характера оказания помощи. Тесное взаимодействие педагогов и родителей или законных представителей на основе выстроенной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОВЗ, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов, педагогов и родителей обеспечивают динамичное, позитивное развитие ребёнка с ОВЗ.		

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактическихматериалов

Специально оборудованные помещения и территория детского сада позволяют осуществлять эффективную организацию коррекционно-развивающего процесса и успешное освоение воспитанниками программных задач.

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Специальные программы	Логопедической помощи	Психологической помощи
	1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Изд. третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. 2. Филичева Т.Б, Чиркина Г.В.,Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М., 2010 3.Гомзяк О.С. «Комплексный подход к преодолению общего недоразвития речи III уровня у детей старшего дошкольного возраста (группы компенсирующей направленности от 5 до 6 и от 6 до 7 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи), М.,: Издательство ГНОМ,2014 4.С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц « Я учусь говорить и читать» комплект пособий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.	1. Готовимся к школе. Комплексная программа всесторонней подготовки ребенка к школе, построенная в форме свободных игр. М.: Светлова.2005 2. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическоепособие - М.: «Генезис», 2010 3. Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик.Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет.- СПб: Речь, 2014 4. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития под редакцией С.Г. Шевченко
Учебно-методические комплекты	Методические пособия и дидактические материалы к программе Н.В.Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» (с 3 до7лет) -Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.	

	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 - Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2017 -Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2017 - Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 -Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 (электронный вариант) - Нищева Н.В. Мой букварь. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 -Нищева Н.В. Речевая карта ребёнка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. – СПб., 2017 -Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. СПб. 2017 - Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь (части I-II).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019 - Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (части I-II).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019 - Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (части I-II).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 - Нищева Н.В. Играйка 7, 8, 11,12. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 - -Нищева Н.В. Тетради для средней логопедической группы детского сада (№1, №2, №3).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 - Нищева Н.В. Тетради для старшей логопедической группы детского сада №1, № 2.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019 - Нищева Н.В. Тетради для подготовительной логопедической группы детского сада №1, №2, №3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 -Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020 - Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями средней группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2018 - Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2018 - Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2018 Учебно –методический комплект пособий Гомзяк О.С. «Комплексный подход к преодолению ОНР удошкольников». - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 - Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе I, II, III периоды обучения

	- Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы 1,2,3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы - Говорим правильно в 6-7 лет. Тетради 1,2,3 взаимосвязи логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе. - Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий и картинный материал по развитию связной речи подготовительной к школе логогруппе. - Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе I, II, III периоды обучения - Говорим правильно в 5-6 лет. Альбомы 1,2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы - Говорим правильно в 5-6 лет. Тетради 1,2,3 взаимосвязи логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. - Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий и картинный материал по развитию связной речи в старшей логогруппе. Учебно –методический комплект пособий Т.Ю. Бардышевой, Е.Н. Моносовой «Система занятийпо развитию речи с ОНР» - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ ,2003. - Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР; - Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР; - Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР; - Тетрадь логопедических заданий младшая группа; - Тетрадь логопедических заданий средняя группа; - Тетрадь логопедических заданий старшая группа; - Тетрадь логопедических заданий подготовительная группа.
Методическая литература учителя-логопеда	- Агронович З.А.«Преодоление нарушений слоговой структуры слова» - Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет): СПб.: КАРО, 2010 - Волкова Л.С. Логопедия. – М.: Гуманитар. изд.центр «ВЛАДОС», 2008 - Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня, М.: Издательство Гном,2014 - Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – 3-е изд., испр. Идоп.- М.: Издательство ГНОМ, 2022 - Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи (речевая гимнастика, пальчиковая гимнастика, говорим красиво и правильно) – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2022 Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить: Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вентана- Граф, 2007 - Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. СПб – 2009. - Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. СПб – 2009. - Новоторцева Н.В. Развитие речи детей и коррекция её недостатков (методическое пособие в электронном варианте)

	- Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков 3-4 года). – СПб.: КАРО, 2007 - Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И.В.Кондратенко. 2-е изд.- Айрис-пресс, 2009 - Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство/ М.А.Полякова. – М.: Айрис-пресс, 2011 - Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Свистящие звуки С, Сь, З, Зь, Ц: называем и различаем. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями.- М.: ГНОМ, 2014 - Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Свистящие звуки Ш, Ж, З, Ч, Щ: называем и различаем. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями.- М.: ГНОМ, 2014 - Скворцова И.В. Логопедические игры.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014 (серия «Программа развития и обучения дошкольников) - Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.- 5-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2008 - Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2009 - Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1980. Яшина В.И., Алексеева М.М. Теория и методика развития речи детей. Пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2000.
Методическая литература педагога - психолога	- Семаго Диагностика-консультативная деятельность психолога образования. - Семаго Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. - Семаго теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. - Семаго проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. - Семаго Руководство по психологической диагностике. -Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко ЭКСПРЕСС – ДИАГНОСТИКА В ДЕТСКОМ САДУ. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. - Психогимнастика в детском саду. Методические материалы в помощь психологам и педагогам. Е.А. Алябьева. - Психогимнастика. М.И. Чистякова. - УЧИМСЯ СОЧУВСТВОВАТЬ, СОПЕРЕЖИВАТЬ. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. С.И. Семенака - Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Е.А. Алябьева. - Занятие по развитию интеллекта детей 5-7 лет. Е.О. Севостьянова. - Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Е.А. Стребелева. М,: Гуманитар. изд. центр. ВААДОС, 2016г. - Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. Издательство

	«Аркти». С.И. Семенака - В мире детский эмоций. Пособие для практических работников ДОУ.Т.А. Данилина. М.: Айрис Пресс. 2004 -Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет.М.: ТЦ Сфера, 2010г. - Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения Н. Савельева, Ростов на Дону, Феникс, 2005г. - Детская психология. 2001г. О.А. Шаграева. - Игротерапия и сказкотерапия. ООО «Феникс», 2009г. О.Н. Капщук. - Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Методические рекомендации. Москва «Просвещение»2009г. А.Е. Екжанова, Е.А. Стребелева -Корекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. Москва. ООО «Национальный книжный центр» 2011. В.Л. Шарохина, Л.И. Катаева.

Предметно-развивающая среда логопедического кабинета

Образовательные области/ направления деятельности	Содержание
«Познавательное развитие»	
Развитие слухового внимания	- Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звонки, ксилофоны. - Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука).
Развитие мышления, зрительного внимания, памяти	- Разрезные картинки различной конфигурации. - Пазлы. - Разборные игрушки: пирамидки, матрёшки, ежики, болты с винтами. - Зашумлённые картинки. -Игры «Чудесный мешочек», «Что лишнее?», «Четвёртый лишний», «Что изменилось?», «Найди отличия», «Аналогии», «Разложи по цвету (форме)», «Что забыл нарисовать художник?», «Волшебный короб». - Счётные и цветные палочки для выкладывания фигур - Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (демонстрационные и раздаточные).
Развитие пространственной ориентировки	- Нищева Н.В. «Играйка 7. Собирайка» -Нищева Н.В. «Играйка 12. Маленькая хозяйка» -Игры «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где бабочка?», «Кто, где живет?», «Первый, второй..», «Над-под», «Расскажи, что где находится».

	- Карточки с изображением лабиринтов; - карточки — символы пространственных предлогов.
Развитие ориентировки во времени	- Картины-пейзажи разных времен года. - Игра «Времена года». -Режим дня в картинках (утро, день, вечер, ночь) -Наборы картинок с изображением различных действий детей и природных явлений в разные времена года, части суток. -Нищева Н.В. «Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста»
«Речевое развитие»	
Коррекция звукопроизношения	
Развитие речевогодыхания	- наборы бабочек, снежинок, листочков, султанчиков, вертушек; - коктейльные трубочки; -воздушные шары, мыльные пузыри; - картотека игр и упражнений для развития речевого дыхания и голоса; - схемы для развития высоты и силы голоса; - наборы плавающих игрушек (кораблики, уточки, рыбки);
Развитие подвижности артикуляционногоаппарата	-артикуляция звуков в графическом изображении (учебно-демонстрационный материал); -звуковые символы; -альбом «Артикуляционная гимнастика»; - комплексы артикуляционных гимнастик на все группы звуков; -альбом картинок «Звукоподражания» (по М.Фомичёвой); -альбом картинок «Звукоподражания» (из источников интернет);
	-карточки с образными картинками; -дидактическое пособие «Знакомимся с гласными звуками» (комплексы артикуляционной гимнастики) -игрушки для повышения мотивации при выполнении артикуляционной гимнастики. - Уроки логопеда: игры для развития речи/ Елена Косинова.- М.: Эксмо: ОЛИСС,2011
	методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 - Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическоепособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011 -Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [л], [л'] -Пятибратова Н.В. Учебно-игровой комплект. «Играем со звуками [с]- [с'], [з]- [з'], [ц]»

	«Играем со звуками [л]- [л'], [р]- [р']» «Играем со звуками [ш], [ж], [ч], [щ]» Игра «Волшебный сундучок» (от 3 до 7 лет). Звуки «Р», «Л», «С», «Ш» Картотека чистоговорок.
Развитие интонационной выразительностиречи	-Картотека игр на развитие мимики и выразительности движений, способности понимать и выражать различные эмоции. - Картотека игр и упражнений на развитие темпо-ритмической организации высказывания. - Картотека упражнений на формирование восприятия и воспроизведения по образцу основных интонационных типов оформления высказывания (повествовательного, вопросительного и восклицательного); - Пиктограммы, символизирующие эмоциональные состояния: радость, страх, гнев, печаль, удивление.
Подготовка к обучению грамоте	- Игра «Составляем и читаем слоги» - Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет. Альбомы 1,2,3 упражнений по обучению грамоте детей старшей т подготовительной логогруппы - Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 - Нищева Н.В. Тетради для старшей и подготаовительнойлогопедической группы детского сада (№1-2).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 - Рабочие тетради воспитанников. - Простые и цветные карандаши. - Наглядно-дидактическое пособие «Ударение», «Найди ударный слог» (Учебно-игровой комплект) - «Формируем навыки чтения» демонстрационные таблицы, раздаточные таблицы С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц - Косинова Е.М. Логопедический букварь.-М.: Махаон, Азбука – Аттикус, 2022 - Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. -М.: Махаон, Азбука – Аттикус, 2022
Развитие лексико-грамматического строя речи	Предметные и сюжетные картинки по лексико-тематическим циклам: «Наши игры и игрушки» «Домашние животные» «Ранняя осень» (Овощи, фрукты) «Моя семья» «Золотая осень» (Лес, ягоды, грибы) «День народного единства» «Посуда. Продукты питания»

	«Я и моя безопасность» (Электроприборы и бытовая техника) «Дикие животные» (Животные средней полосы) «Что нам стоит дом построить!» (Дом. Мебель) «Зима» «Что за прелесть эти сказки!» «Жизнь животных и птиц зимой» «Новый год» «Народные промыслы» «Что мы носим?» (Одежда, обувь, головные уборы) «Что из чего и для чего?» (Инструменты и материалы) «Кто живёт в воде?» «Защитники Отечества» «Человек славен трудом» (Профессии. «Кем быть?») «О любимых мамах» «Ранняя весна» «Животные севера» «Птицы нашего края» «День космонавтики. Покорение космоса» «Животные жарких стран» «Как хлеб на стол пришёл» «Это День Победы» (Великая Отечественная война в произведениях художников) «Цветущая весна» «Жизнь насекомых» «Весне скажем: «До свиданья"; лету красному - «Привет» - Дидактические игры и пособия: «Многозначные слова» (пособие по грамматике) «Определи по листу дерево» «Времена года» «Мышки-Мишки: противоположности» «Собираем слова: мой дом» «Что без чего?» «Животные, птицы и их детёныши» «Что лишнее?»

	«Назови ласково» «Один-много» Глаголы ед. и мн. числа настоящего времени Приставочные глаголы с разными оттенками значений Овощи (раздаточный материал) «Один-много» «Чей хвост? Чья голова?» «Какой? Какая? Какое? Какие? Учебно-игровой комплект. Самые нужные игры:
Развитие лексико-грамматического строя речи	- «Предлоги. В, НА, ПОД, К, ОТ» (автор Каширина И.И) - «Предлоги. С, ИЗ, У, ЗА, НАД» - «Слова – предметы». Игра «Наряди ёлочку» - «Слова-действия». От предложения к рассказу» - «Ягоды» Громова О.Е. Соломатина Г.Н. Развитие речи детей 4-5 лет. - «Весна-лето». - «Зима-весна» Мельникова С.М. Игротека речевых игр. - «Собери букет» (на классификацию цветов и согласование числительных и существительных для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями) Выпуск 3. - «Кого везут в зоопарк?» (на образование притяжательных прилагательных для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями) Выпуск 1. Нищева Н.В. - Деревья. Кустарники, грибы. Выпуск 2. - Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. Выпуск 6 - Животных жарких стран и севера» Новикова Ж.Л. «Тематический словарь в картинках. - Электробытовая техника» - «Экзотические фрукты» - «Фрукты и овощи» - «Противоположности» - «Домашние и дикие птицы средней полосы» - «Транспорт»

	- «Перелётные и зимующие птицы России» - «Одежда. Обувь. Головные уборы» <u>Логопедические тетради</u> - Алтухова Т.А. Занимательные игры и упражнения для речевого и интеллектуального развития детей 5-6лет с общим недоразвитием речи. Тетрадь 2., 2005 - Гомзяк О.С.Говорим правильно в 5-6 лет и 6-7 лет. Тетради 1,2,3 взаимосвязи логопеда и воспитателя в старшей и подготовительной логогруппах. - Нищева Н.В. «Занимаемся вместе». Подготовительная к школе логопедическая группа. Домашняя тетрадь. Части I-II. Старшая логопедическая группа. Домашняя тетрадь. Части I-II. - Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1,2,3,4
Развитие связной речи	- Схемы для составления рассказов
	- Серия демонстрационных сюжетных картин «Скворцы прилетели», «Как помочь птицам зимой?» - Карточки «Составляем предложения» - Карточки «Составляем рассказы по схемам» - Мнемотаблицы и мнемосхемы для составления описательных рассказов (по лексическим темам). - Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок для составления рассказов. <u>Гомзяк О.С.</u> - Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи в в старшей логогруппе. - Говорим правильно в 6-7 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.
Электронные игры	- комплекс артикуляционной гимнастики на все группы звуков.
«Физическое развитие»	
Развитие общей моторики, координации речи идвижений	Развитие общей моторики, координации речи и движений
Развитие мелкоймоторики	Развитие мелкой моторики
	- Наборы картинок «Сложи как на картинке»
«Социально-коммуникативное – развитие»	
Развитие эмоциональной сферы детей	Картотека игровых заданий «Мои чувства». Картотека игр и заданий для формирования представлений о правилах общения. Картотека бесед по формированию навыков речевого общения. Картотека игровых заданий для формирования коммуникативной функции.

«Художественно-эстетическое развитие»	
	Художественные, поэтические и музыкальные произведения по лексическим темам.

Предметно-развивающая среда кабинета педагога-психолога

№ п/п	Образовательные области/ направления деятельности	Содержание
1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
	Развитие эмоциональной сферы детей:	-Картотека игр по развитию эмоционально-волевой сферы - Игры и упражнения: «Зеркало», «Я радуюсь, когда…», «Способы повышения настроения», «Лото настроений», «Коробка настроений», «Что было бы, если бы..», домино «Чувства» - Игры на развитие речевого этикета: «Вежливые прятки», «Комплименты», «Пожалуйста» - Игры на формирование коммуникативных умений: «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др. - Наглядно-дидактическое пособие «Наши чувства и эмоции» и др.
2	ОО «Познавательное развитие»	
	Развитие внимания, зрительной и слуховой памяти, мышления, воображения.	-Картотека упражнений на развитие внимания, зрительной и слуховой памяти - Рабочая тетрадь «Развиваем мышление» Игры: «Логический поезд», «Что лишнее?», «Парочки», «Цвет, форма», «Четвертый лишний». - Карточки с вопросами: «Викторина первоклассника», -Логические задачки -«Развивающие карточки» и др.
	Развитие мелкой моторики	Комплексы пальчиковых игр Кубики «Сложи узор» и др. Пазлы Шнуровки

		Пирамидки Матрешки Мозаики Вкладывающиеся коробочки Блоки с цилиндрами-вкладышами для малышей Пособия «Рисование по точкам» Пособия «Подготовка руки к письму»
3	ОО «Речевое развитие»	
		Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, пейзажные картины. Игры и задания: «Нарисуй сказку» «Мой мир» "Расскажи, какой?", "Угадай, кто?", "Сравнение" «Составь предложение» «Подумай и скажи» «Подбери к предмету признак» и др.
4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
	Релаксация и снятие эмоционального напряжения	Фонотека музыкальных произведений для прослушивания (музыка природы) Калейдоскопы, массажные мячики, массажные шарики Су-джок

Первые две недели сентября отводится специалистами и педагогами для углубленной первичной диагностики развития детей, изучения документации, сбора анамнеза, разработки АОП, ИПР для детей с ОВЗ и детей-инвалидов в соответствии с рекомендациями ТПМПК. С 15 сентября начинается коррекционно-развивающее сопровождение детей с ОВЗ. Воспитатели, музыкальный руководитель проводят групповые занятия со всеми детьми, в том числе и детьми с ОВЗ в соответствии с циклограммой непосредственной образовательной деятельности. Педагог - психолог и учитель-логопед, в группах компенсирующей направленности осуществляют коррекционную работу в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.

При наличии детей-инвалидов проводится работа по индивидуальной программе реабилитации или абилитации.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных занятий). КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. Групповые и индивидуальные занятия осуществляются учителем-логопедом, педагогом - психологом. Групповые и индивидуальные занятия проводятся с учетом индивидуальных и психофизических особенностей развития детей с ОВЗ.

Периодичность групповых и индивидуальных занятий определяется АОП, ИПР. Продолжительность занятий в группах определяется САНПИН. Между индивидуальными и групповыми занятиями предусматривается перерыв – 10 минут.

Во второй половине дня, проводятся индивидуальные занятия воспитателем по заданию специалистов. Учёт эффективности работы с каждым ребёнком фиксируются в журнале взаимодействия узких специалистов с воспитателями.

Ответственность за обязательное посещение детьми занятий в группе и у специалистов несут родители или их законные представители. С целью обеспечения усвоения детьми ООП ДО и АООП ДО за основу планирования приняты принципы единства, комплексности, интегрирования, дифференцированного подхода и непрерывности образовательного процесса. Последовательность изучения материала планируется по тематическому принципу, а методы, приемы и время коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком соответствуют структуре его особенностей развития.

Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий

Месяц	Лексические темы
Сентябрь	1. Обследование речи детей. 2. Обследование речи детей. 3. Наши игры и игрушки 4. Ранняя осень (овощи, фрукты) 5. Я вырасту здоровым
Октябрь	1. Ягоды садовые и лесные. 2. Золотая осень 3. Продукты питания 4. Зимующие и перелётные птицы
Ноябрь	1. Моя страна – Россия. День народного единства 2. Сезонная одежда и обувь 3. Домашние животные и птицы 4. Моя семья
Декабрь	1. Зима 2 Посуда 3. Дикие животные и птицы 4. Новый год. Зимние детей и развлечения
Январь	1,2 .Каникулы 3. Правила общения 4. Мой дом 5. Электроприборы
Февраль	1. Инструменты и орудия труда. Свойства материалов 2. Животные жарких и холодных стран 3. Защитники Отечества 4. Мебель
Март	1. 8 Марта 2. Раняя весна 3. Профессии 4. Рыбы и другие обитатели подводного мира
Апрель	1. Город. Транспорт

	2. Солнечная система. Планеты. Земля, Космос. 3. Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни человека. 4. Цветущая весна 5. Мир насекомых
Май	1. Этот день Победы 2. Что за прелесть эти сказки! Книги. 3. Лето. Цветы. 4. Обследование речи детей. 5. Обследование речи детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СП 2.4.3648-21 «Санитарно- эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и методическим рекомендациям МР 2.4.0242-21 по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая

утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность предусматривает:

- содержание данного раздела Программы на местном материале о Самарской области, городе Похвистнево с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребенка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей города Похвистнево и Самарской области;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания;
- ознакомление детей с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитание умения эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формирование желания больше узнать о родной природе, стать ее защитником.

Работа осуществляется с тесной взаимосвязи с социальными партнерами (ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино,), и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями. Предпочтение отдаётся культурно-досуговой деятельности.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/илисозданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно -эстетическое развитие	Парциальная программа художественно-эстетического воспитания, обучения развития детей 3-7 лет «Умные пальчики: конструирование в детском саду»	И.А.Лыкова	2018 г.	Т.А. Данилина, В.Т. Кудрявцев, А.Х. Сундукова	Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества. Программа обеспечена учебно-методическими пособиями и демонстрационными материалами для каждой возрастной группы ДОО.

Выбор данного направления обусловлен запросами родителей и образовательными потребностями детей.

Образовательная работа проводится в форме совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

2.2.3 Сложившиеся традиции Организации или групп

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

Тематическая неделя	Группа раннего возраста		младшая	средняя	старшая	подготовительная
	От 1 до 2 лет	От 2 до 3 лет	От 3 до 4 лет	От 4-5 лет	От 5 до 6	От 6 до 7
СЕНТЯБРЬ						
1 неделя	Адаптировать	Расширять	Знать ближайшее	Обращаться по имени	Обращаться по имени	Детский сад.

«Мой любимый детский сад»	детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	представления о назначении детского сада, его помещениях. Участок детского сада. Групповая комната. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. Дружба и взаимопомощь.	окружение, сотрудников ДОО, уметь общаться. Свободно ориентироваться в помещениях группы. Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в методический кабинет. Ролевые игры и игровые ситуации: «Воспитатель учит детей», «Медсестра осматривает детей», «Повар готовит обед для ребят». Чтение художественной литературы про детский сад. Беседы о бережном отношении к игрушкам и книгам в детском саду. Беседы о дружбе и помощи друг другу.	отчеству к сотрудникам ДОО. Экскурсии в кабинеты ДОО. Самостоятельные игры под руководством взрослого. Свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	отчеству к сотрудникам ДОО. Экскурсии в кабинеты ДОО. Самостоятельные игры под руководством взрослого. Свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	Проявление уважения к работникам детского сада, к малышам. Спектакли для малышей. Совместные игры. Экскурсии в кабинеты ДОО. Свободное ориентирование в помещениях детского сада, на участке и прилегающих улицах.
2 неделя «Я и моя безопас ность ПДД»	Дать детям элементарное представление о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части). Рассказать	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах: автомобили ездят по дороге (проезжей части), светофор регулирует движение транспорта и	Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «зебра-пешеходный

	детям, что по дороге ездят различные автомобили, ведет автомобиль водитель, в автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.	переходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый - двигаться, переходить улицу можно только со взрослыми, крепко держась за руку. Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили, ведет автомобиль водитель, в автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад. Объяснить детям элементарные правила поведения в автобусе. Совершенствовать активный словарь детей, расширяя обобщающее понятие «транспорт», закреплять названия видов транспорта и профессий людей, управляющих транспортом. Формировать первичные представления	об особенностях работы водителя. Закреплять правила поведения на дорогах, знание сигналов светофора. Рассказать детям о том, что дорога представляет собой опасность. Закреплять умение различать тротуар и проезжую часть дороги. Называть и различать части машин, грузовой и пассажирский транспорт. Ходить по улицам только со взрослым за руку по тротуару. Знать сигналы светофора, их значение. Называть общественный транспорт (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход).	«Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода че- рез дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.	светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».	переход», «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД; о видах пассажирского транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

		о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.				
3 неделя «Наши игры и игрушки»	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Расширять запас понимаемых слов. Учить по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки.	Расширять и уточнять представления детей об игрушках, их появлении и значении в жизни человека. Активизировать словарь детей по теме « Игрушки» . Формировать грамматический строй речи, упражнять в образовании прилагательных, ласковых имен в ходе дидактических игр.	Любимые игры и игрушки. Радость от общения с игрушками. Чему учат игрушки. Игрушки мягкие, пластмассовые, деревянные, металлические. Обогащать содержание игры, развивать самостоятельность в выборе игры, в развитии замысла. Обогащать словарный запас в процессе игровой деятельности и формировать положительные взаимоотношения между детьми, воспитывать организованность, умение выполнять правила игры. Формирование гендерных принадлежностей	Любимые игры и игрушки. Настольные познавательные игры, где нужно использовать свои знания. Учить самостоятельно организовывать игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Учить выполнять правила и нормы поведения в совместных играх. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. Развивать творческую активность. Упражнять в умении составлять описательный рассказ об игрушке, определять части, форму, величину, цвет, расположение,	Любимые игры и игрушки. Настольные познавательные игры, где нужно использовать свои знания. Учить самостоятельно организовывать игры. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. Развивать творческую активность. Упражнять в умении составлять описательный рассказ об игрушке, определять части, форму, величину, цвет, расположение, фактурность поверхности.	Формировать интерес к истории возникновения игрушек, бережному отношению к предметам игры, желание мастерить игрушки своими руками. Любимые игры и игрушки. Игрушки – положительные и отрицательные персонажи. Развивать у детей самостоятельность в создании игровой среды, организации всех видов игр и выполнении правил и норм поведения в игре. Развивать инициативу, организаторские и творческие способности. Воспитывать умение договариваться с партнерами по игре, совместно продумывать свои действия, воспитывать чувство

			посредством выбора соответствующей игрушки.	фактурность поверхности.		коллективизма. Долговременные игры детей.
4 неделя «Ранняя осень» (Овощи и фрукты)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь), фрукты (яблоко, груша)	Расширять знания детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Формировать представление о съедобных и ядовитых грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы, улетели перелетные птицы), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширить представление о грибах (съедобных, ядовитых), о правилах их сбора в лесу. Расширять представления о	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширить представление о грибах (съедобных, ядовитых), о правилах их сбора в лесу. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширить представление о грибах (съедобных, ядовитых), о правилах их сбора в лесу. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (на-пример, одно и то же растение (гриб) может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях

		бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.	правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.	растительность — труд людей). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.	растительность — труд людей). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.	искусства. Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
5 неделя «Я вырасту здоровым»	Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя	Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться;	Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).	Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).	Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление обих роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных

	по имени и отчеству.	и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.	рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием	Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к	Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к	продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

			организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье.	болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься	болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.	
ОКТЯБРЬ						
1 неделя «Лесные и садовые ягоды»	Формировать элементарные представления о ягодах (малина, смородина и т.д.). Формировать умение узнавать и показывать в натуре и на картинках ягоды (клубника, вишня, малина, смородина и	Продолжить формировать умение узнавать , показывать и называть в натуре, на картинках ягоды (клубника, вишня, малина, смородина и т.д.). Воспитывать бережное отношение к природе.	Кроме фруктов в саду растут ягоды. Ягоды растут на кустах. Кусты брызгают раствором от вредителей. Из ягод варят варенье, компот, сок, их сушат, они очень полезны. Садовые различаются по цвету и другим признакам от дикорастущих.	Продолжать формировать обобщающее понятие «ягоды». А также о съедобных и ядовитых ягодах. Познакомить с правилами их сбора. Рассказать детям о пользе ягод для человека.	Продолжать формировать обобщающее понятие «ягоды». А также о съедобных и ядовитых ягодах. Познакомить с правилами их сбора. Рассказать детям о пользе ягод для человека.	Расширять представления о классификации растений: ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Обогащать словарь названиями лесных и садовых ягод. Закрепить правила поведения в лесу и меры безопасности.

	т.д.).		Различать части ягодного куста,			
2 неделя «Золотая осень»	Продолжать формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить детей с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, ель, сосна и др.), цветами (ромашка, одуванчик и др.). Учить рассматривать картинки, иллюстрации времен года. Формировать любовь и доброжелательное отношение к пожилым людям (бабушкам и дедушкам).	Познакомить со строениями деревьев, названиями: береза, тополь, клен, ель, рябина. Условия роста деревьев свет вода, воздух. земля. Наблюдать за изменением окраски листьев, листопадом. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Формировать любовь и доброжелательное отношение к пожилым людям (бабушкам и дедушкам). Учить детей совместно со взрослым составлять фотоальбом «Бабушка рядом с дедушкой». Учить рассматривать картинки, иллюстрации времен	Продолжать формировать умения и навыки определять признаки осени; изменения в живой и неживой природе. Учить детей наблюдать за изменением окраски листьев, листопадом, его причинами. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Расширять представления о строении деревьев, названиях деревьев: береза, тополь, клен, ель, рябина. Почему нельзя ломать деревья? Знакомить детей с условиями роста деревьев: свет, вода, воздух, земля). Продолжать знакомить детей с перелетными птицами. Формировать представления о безопасном	Продолжать учить детей наблюдать за явлениями природы. Расширять и уточнять представления о деревьях и кустарниках. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и деревьями. Знакомить с условиями для жизни деревьев. Рассказать о пользе деревьев(тень, кислород, эстетика, укрепление почвы. Знать, называть и узнавать по коре, листьям, расположению веток деревья). Расширять знания о наиболее часто встречающихся деревьях на нашей территории: березе, клене, сосне, ели, тополе, липе, рябине и др. Продолжать учить	Продолжать учить детей наблюдать за явлениями природы. Расширять и уточнять представления о деревьях и кустарниках. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и деревьями. Знакомить с условиями для жизни деревьев. Рассказать о пользе деревьев (тень, кислород, эстетика, укрепление почвы. Знать, называть и узнавать по коре, листьям, расположению веток деревья). Расширять знания о наиболее часто встречающихся деревьях на нашей территории: березе, клене, сосне, ели, тополе, липе, рябине и др. Продолжать учить	Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Расширять знания о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, о их пользе. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями и деревьями рост деревьев, толщина, густота веток, мох, древесные кольца зависят от погодных явлений и достаточности света. Учить уметь различать деревья – карлики, деревья – гиганты; наблюдать за изменением окраски листьев, листопадом, его

	Учить детей совместно со взрослым составлять фотоальбом «Бабушка рядом с дедушкой».	года.	поведении в лесу. Расширять представления детей о многообразных хлебных изделий. Воспитывать уважительное отношение хлеборобов и пекарей. Формировать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при рассматривании хлебных продуктов наших пекарей.	наблюдать за изменением окраски листьев, листопадом, его причинами. Познакомить с профессией лесник. Его ролью в жизни леса. Расширять представления детей о многообразных хлебных изделий. Воспитывать уважительное отношение хлеборобов и пекарей. Формировать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при рассматривании хлебных продуктов наших пекарей.	наблюдать за изменением окраски листьев, листопадом, его причинами. Познакомить с профессией лесник. Его ролью в жизни леса. Познакомить детей с историей возникновения хлеба. Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека, и его изготовлении. Воспитывать бережное отношение к хлебу, чувство благодарности и уважения к людям сельскохозяйственного труда	причинами. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края. Учить ценить труд людей, выращивающих хлеб, прививать детям любовь к труду, бережное отношение к хлебу. Формировать представления о ценности хлеба, общественной значимости труда хлебороба. Донести до детей, что хлеб – это итог работы многих людей.
3 неделя «Продукты питания»	Познакомить детей с продуктами питания. Дать детям первоначальное представление важности питания для детского организма. Детей приучать к тому, что	Познакомить детей с продуктами питания. Продолжать формировать у детей представления о важности питания для детского организма. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения,	Формировать умения и навык различать и называть продукты питания, их отличия. Формировать представления детей, что из продуктов (овощей и фруктов) можно приготовить компоты, супы, салаты. Познакомить детей с полезными и	Обогащать словарный запас по теме «Продукты питания». Познакомить дошкольников с полезными и вредными продуктами питания. Расширять и систематизировать знания детей о правильном питании,	Обогащать словарный запас номинативной и глагольной лексикой по теме «Продукты питания». Познакомить дошкольников с полезными и вредными продуктами питания. Расширять и систематизировать знания детей о	Узнать о влиянии вредных привычек и полезных продуктов на здоровье человека Закрепить представления детей о том, какие продукты вредны для нашего организма. Формировать понимание необходимости заботиться о своем

	перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют). Формировать знания о здоровом образе жизни. Познакомить с признаками здорового и закаленного человека. Воспитывать желание быть здоровым.	пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул.	вредными продуктами питания. Учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. Формировать навыки и умения детей раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).	о полезных продуктах. Воспитывать у детей стремление к здоровому образу жизни и к правильному питанию.	правильном питании, о полезных продуктах. Воспитывать у детей стремление к здоровому образу жизни и к правильному питанию.	здоровье, беречь его, учиться быть здоровым. Расширять представления детей о продуктах питания (молочные, мясные, хлебобулочные). Расширять словарный запас детей признаками: кислый, пресный, горький, сочный; действиями: резать, чистить, жарить, варить, печь, т.д. Способствовать формированию полезных пищевых привычек.
4 неделя «Зимующие и перелетные птицы»	Познакомить детей с перелетными и зимующими птицами. Дать	Продолжать знакомить детей с перелетными и зимующими птицами. Учить	Учить замечать изменения в природе: становиться холоднее, идут дожди, люди	Дополнить и систематизировать с понятиями с зимующими и перелетными птицами.	Дополнить и систематизировать с понятиями с зимующими и перелетными птицами.	Закреплять и систематизировать представление детей о жизни зимующих и перелетных птиц,

	представление о особенностях их поведения.	узнавать и показывать их на картинках и в натуре. Учить детей на прогулке наблюдать за птицами, прилетающими на участок (вороной, голубем, воробьем, синицей, снегирем). Воспитывать желание заботиться о них, подкармливать их зимой.	надевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края. Познакомить детей с видами птиц, понятием «зимующие птицы» и «перелетные птицы». Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Активизировать словарь детей по теме «Птицы». Развивать умение составлять небольшой рассказ по серии картинок о птицах. Объяснить роль человека в жизни зимующих птиц.	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Активизировать словарь детей по теме «Птицы». Развивать умение составлять небольшой рассказ по серии картинок о птицах. Объяснить роль человека в жизни зимующих птиц.	развивать умение выделять их характерные особенности (окраска перьев, повадки и т.д.) Формировать умение описывать птиц.
НОЯБРЬ						
1 неделя «Моя страна – Россия. День народного единства»	Воспитывать любовь к родному краю. Рассматривать иллюстрации фотографии природы, родного города.	Познакомить детей с понятиями Родина, формировать у детей чувство любви к своей родной стране. Познакомить детей с символикой государства (российском флаге, гербе, гимне); Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять	Познакомить детей с понятиями Родина, формировать у детей чувство любви к своей родной стране. Познакомить детей с символикой государства (российском флаге, гербе, гимне); Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с улицами города, с главными объектами г Похвистнево. Происхождение названия города, место работы родителей	Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, формировать у детей чувство любви к своей родной стране. Познакомить детей с символикой государства (российском флаге, гербе, гимне); . Расширять знания о родной стране, о государственных и народных праздниках, традициях и обычаях. Многонациональность нашей страны: толерантное	Расширять знания о родной стране, о государственных и народных праздниках, традициях и обычаях. Многонациональность нашей страны: толерантное отношение к людям разных рас и национальностей. Карта России: моря, озера, реки, города, леса, горы. Москва – главный город страны. Кремль. Красная площадь. Герб, флаг, гимн.	Расширить знания детей о краеведение: достопримечательности, культура, главные объекты Похвистнево, история родного края, карта Самарской области, о том, чем славен город Самара, его достопримечательности. Интерес к событиям, происходящим в нашей стране и мире. Знать символы и атрибуты России: герб, флаг, гимн. Столица России – город Москва. Карта

		представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	детей. Важность их работы для страны. Первоначальные сведения о государственных праздниках страны. Расширять представления о профессиях.	отношение к людям разных рас и национальностей. Карта России: моря, озера, реки, города, леса, горы. Москва – главный город страны. Кремль. Красная площадь. Герб, флаг, гимн. Бережное отношение к объектам, которые создали первостроители города.	Бережное отношение к объектам, которые создали первостроители города.	России. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию, с народными промыслами России.
2 неделя «Сезонная одежда и обувь»	Формировать элементарные представления об одежде людей. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия одежды и обуви; глаголами обозначающие действия: одевать куклу Машу, надевать варежки,	Продолжать формировать элементарные представления об одежде людей. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия одежды и обуви; глаголами обозначающие действия: одевать куклу Машу, надевать варежки, снимать свои сандалики.	Закрепление знаний детей о своей одежде Формировать навыки и умения правильно подбирать и различать сезонную одежду и обувь. Провести беседу: «Как ухаживать за одеждой и обувью?». Учить детей группировать сезонную одежду: зимняя (шапка, шуба, комбинезон, кофта, варежки, шарф, теплые носки - теплая, весенняя, летняя - легкая,	Научить детей правильно выбирать одежду и одеваться в холодную погоду; закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах. Пополнять словарный запас относительными прилагательными. Привитие навыков выбора одежды в соответствии с сезоном. Воспитывать бережное отношение к своей одежде, аккуратность; развивать чувство взаимопомощи, доброты.	Расширять знания детей о названиях предметов одежды, формировать представления о видах одежды соответственно времени года. Продолжать знакомить ознакомить детей с видами одежды, материалом. Пополнять словарный запас относительными прилагательными. Обогащать, активизировать словарь существительными: кожа, вельвет, драп, плащевая ткань,	Закрепить умения у детей правильно выбирать одежду и одеваться в холодную погоду; закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах. Расширять представления дошкольников о многообразии видов одежды. Формировать умение обобщать, классифицировать. Продолжать знакомить детей с профессиями швеи, модельера.

	снимать свои сандалики.		осенняя.		шерсть, трикотаж, джинс, бархат, атлас, шелк; пальто, куртка, плащ, пиджак, костюм, жакет, джинсы, жилет, рубашка, водолазка, с витер, перчатки, гольфы, лосины, варежки.	
3 неделя «Домашние животные и птицы»	Знакомить детей с жизнью домашних животных (кошка, собака, корова и т.д.) Познакомить с домашними птицами (курица, петух, цыпленок)	Продолжать знакомить детей с жизнью домашних животных (кошка, собака, корова и т.д.) Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, названиях детенышей, чем питаются, как добывают пищу и т.д. Ввести понятие домашние птицы. Знать чем они питаются, Где живут. Как называются их детеныши. Воспитывать бережное отношение к домашним животным.	Расширять представления детей о животном мире. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Расширять представления детей о домашних птицах и животных, их повадках, названиях детенышей, чем питаются, их	Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу при-носят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Учить составлять описательные рассказы о домашних животных и птицах. Дополнять и систематизировать представления детей о домашних птицах и животных, их повадках, названиях детенышей, чем питаются, их зависимости от	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.	Продолжать знакомить детей с разнообразными видами птиц и животных. Пополнять словарный запас. Сформировать у детей умение описывать птиц и животных. Придумывать и правильно отгадывать загадки о животных и птицах. Воспитывать бережное отношение к домашним животным.

			зависимости от человека. Учить детей узнавать и различать домашних птиц (курица, петух, утка, гусь, индюк) Воспитывать желание проявлять заботу, кормить и ухаживать за домашними птицами и животными.	человека. Воспитывать бережное отношение к домашним Животным и птицам.		
4 неделя «Моя семья»	Формирование у детей первоначальных представлений о семье; воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственника. учить узнавать, показывать на фотографиях и называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка.	Формировать у детей первоначальные представления о семье, воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам. Познакомить детей с понятиями «семья», «имя», «фамилия». Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка.	Формировать первоначальные представления о родственных отношениях: каждый ребенок одновременно дочь (сын), внучка (внук), сестра (брат). Семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Побуждать ребенка исполнять обязанности по дому: убирать свои игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке. Знать и называть своих ближайших родственников.	Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Развивать интерес к родословной. Важность труда родителей для общества и семьи. Обязанности ребенка по дому. Домашний адрес. Семейные	Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Развивать интерес к родословной. Важность труда родителей для общества и семьи. Обязанности ребенка по дому. Домашний адрес. Семейные	Семья. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов семьи. Знать свое отчество, имена и отчество родителей. Знать интересы своих родственников. Бережно хранить традиции и реликвии своей семьи. Работа с родословной. Фотографии. Семейное древо, история семьи, награды. Профессия родителей, место работы родителей. Домашний адрес. Семейные праздники, традиции.

				праздники, традиции.	праздники, традиции.	
ДЕКАБРЬ						
1 неделя «Зима»	Создание условий для развития представлений у детей о признаках времени года - зиме. Формировать умения замечать изменение в природе; развивать способность видеть красоту окружающего мира.	Формирование представлений детей о зиме. Познакомить детей со снегом, его качествами и свойствами. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к природе.	Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, солнечно, облачно, идет снег, дует ветер, метет метель), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.	Совершенствовать знания детей о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать исследовательский интерес через опыты с водой и льдом. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры) о безопасном поведении зимой. Узнавать и называть зимующих птиц. Провести опыты, как разбудить сонные ветки деревьев и убедиться, что они живые. Побуждать детей замечать красоту зимних пейзажей. Через различные виды детской деятельности дать сведения о календаре, зимних месяцах, зимних развлечениях детворы, о том, как готовятся к зиме	Совершенствовать знания детей о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать исследовательский интерес через опыты с водой и льдом. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры) о безопасном поведении зимой. Узнавать и называть зимующих птиц. Провести опыты, как разбудить сонные ветки деревьев и убедиться, что они живые. Побуждать детей замечать красоту зимних пейзажей. Через различные виды детской деятельности дать сведения о календаре, зимних месяцах, зимних развлечениях детворы, о том, как готовятся к зиме	Продолжать знакомить дошкольников с зимой, с зимними видами спорта, с безопасным поведение зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Закрепить знания о календаре, последовательности времен года. Зимние месяцы. Через различные виды детской деятельности рассказать о свойствах снега, различных формах осадков в зимнее время (изморозь, хлопья, иглы, иней и т.д.) Учить замечать и описывать

			Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег и т.п.).	звери, птицы, люди. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	звери, птицы, люди. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	красоту зимних пейзажей. Причины сохранении растений под снегом. Опыты и исследования. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
2 неделя «Посуда»	Формировать первичные представления и названия посуды: чайник, чашка, блюдце; Учить выполнять игровые действия: поставить чайник, расставить чашки, налить воду, попить из кружки, помыть посуду. Развивать сенсорные эталоны: цвет (красный, синий, желтый,	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: посуда. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (посудой), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его	Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Продолжать	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд чело-века в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания

	зеленый).	сделаны, группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.)	использования. Расширять представления дошкольников о посуде, ее назначении, материалах из которых она сделана, умение обобщать и классифицировать понятия (чайная, столовая, кухонная посуда)	знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, металл, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.	Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 235 изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).	предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл).
3 неделя «Дикие животные и птицы»	Формировать представлений о диких животных, их внешнем виде, развитие познавательного	Учить узнавать и называть диких животных и их детенышей. Знакомить детей с тем, как некоторые животные	Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности	Учить составлять описательные рассказы о диких животных и птицах. Рассказать детям, как человек помогает выжить диким	Познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых;	Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что

	интереса к окружающему миру. формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей. Воспитывать доброжелательные чувства, любовь к живой природе. Формировать первичные представление у детей о празднике Новый год, о новогодних обычаях и традициях. создать позитивный настрой в преддверии новогоднего праздника, развить взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, переживать радость от результатов общих усилий и	готовятся к зиме (медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края) и др.. Знать чем они питаются, Где живут. Как называются их детеныши. Воспитывать бережное отношение к животным. Продолжать формировать первичные представление у детей о празднике Новый год, о новогодних обычаях и традициях. создать позитивный настрой в преддверии новогоднего праздника, развить взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности;	внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.). Расширять представления детей о диких животных, их повадках, названиях детенышей, чем питаются, как добывают пищу и т.д. Различать домашних и диких птиц и животных. Познакомить детей с их особенностями проживания в нашем краю. Привлекать детей к наблюдению как обживаются скворцы в новых скворечниках. Рассказать как птицы помогают люди. Воспитывать бережное отношение к животным. Обеспечить целостное представление детей о Новогоднем празднике. формировать	животным и птицам. Уметь классифицировать домашних и диких птиц. Рассказать о роли человека в жизни зимующих птиц. Воспитывать бережное отношение к животным. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Вызвать желание участвовать в подготовке к празднику (украшение группы, изготовление пособий, поделок про Новый год) Формирование понятия «праздник», его характерные особенности и значение в жизни людей на примере Нового года. Создать позитивный настрой в	тигр, лев, пантера, кошка — семей-ство кошачьих).Учить составлять описательные рассказы о диких животных и птицах. Рассказать детям, как человек помогает выжить диким животным и птицам. Уметь классифицировать домашних и диких птиц. Рассказать о роли человека в жизни зимующих птиц. Воспитывать бережное отношение к животным. Познакомить детей с новогодними обычаями и традициями. Развить у детей уважение к своим традициям. Вызвать желание у детей участвовать в подготовке к празднику (украшение группы, изготовление поделок).	выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры). Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Придумывать и правильно отгадывать загадки о животных. Сформировать у детей умение описывать птиц и животных. Воспитывать бережное отношение к животным. Расширение знаний детей о новогоднем празднике, традициях празднования Нового года. Разобрать понятие праздник –

	совместной деятельности;		целостное представление детей о празднике «Новый год», о правилах поведения на празднике, о главных героях праздника, атрибутике. Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	преддверии новогоднего праздника.		Новый год, выделить его характерные особенности, традиции. Вызвать желание у детей участвовать в подготовке к празднику (украшение группы, изготовление поделок).
4 неделя «Новый год. Зимние забавы и развлечения »	Формирование первичных представлений детей о зиме. Формирование у детей представления о зимних природных явлениях, забавах, праздниках. формировать представление детей о празднике Новый год, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности	Дать детям представление о главном герое новогоднего праздника – Дедушке Морозе. Учить рассматривать предметы одежды (шапку, халат и бороду Деда Мороза). Формировать представление детей о добром Дедушке Морозе, который любит детей и приносит им подарки; Воспитывать интерес к Деду Морозу, к празднику Новый год. Приобщать к	Продолжать формировать представления детей о традициях и обычаях празднования нового года; Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим; Помочь детям понять кто такой Дед мороз, не бояться его. Дать знания о добром дедушке, который любит детей и приносит им подарки и праздник Новый год. Приобщать к традициям детского сада встречать Новый год. Учить водить	Формирование представления детей об обычаях и традициях празднования Нового года.-расширять представления детей о зимних явлениях природы; Познакомить детей где и как живёт Дед Мороз Закрепить знания детей о временах года. Воспитывать интерес к обычаям и традициям. Расширить представление детей о зимних забавах. (Катание на лыжах, коньках, санках, лепка из снега). Закреплять знания о	Формировать представления детей о новогодних традициях России и других стран. Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Систематизировать знания детей о празднование Нового года в разных странах. Расширять знания детей о зимних забавах и развлечениях. Воспитывать отзывчивость, взаимопомощь, интерес к зимним	Формировать представления о празднике новый год. Формировать представление детей о праздновании Нового года в нашей стране и других странах, о символах, традициях и обычаях праздника. Развивать интерес к новогоднему празднику. Обобщить и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах; расширять и активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы»; развивать наблюдательность, активность, внимание; воспитывать у детей

	праздника (отношение и настроение, правила поведения). Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника;	традициям детского сада встречать Новый год. Учить водить хоровод.	хоровод.	характерных признаках зимы (снег, замерзает вода, холодно, тепло одеваются).	забавам.	чувства любви и бережного отношения к природе.
ЯНВАРЬ						
3 неделя «Правила общения»	Формировать первичные представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через взаимодействие с детьми, посильное участие в жизни группы. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (праздники и развлечения и т.д.). Научить детей	Продолжать формировать первичные представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через взаимодействие с детьми, посильное участие в жизни группы. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (праздники и развлечения и т.д.). Способствовать усвоению детьми	Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный,	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым	Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным	Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интел- лекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких

	проявлять заботу о зимующих птицах. Учить находить птиц на картинках, различать карканье вороны, чириканье воробья, синицы. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их.	общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям. Научить детей проявлять заботу о зимующих птицах. Учить находить птиц на картинках, различать карканье	чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Уточнить	и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду. Формирование экологической культуры у детей среднего дошкольного возраста о зимующих птицах. Уточнить и расширить знание детей о зимующих птицах (воробей, синица, снегирь, голубь, сорока); продолжать учить различать зимующих и перелетных птиц. Вызывать желание узнавать новые факты из жизни воробья, синицы, снегиря, голубя, сороки; расширять и активизировать словарь по теме «Птицы» (зимующие, перелетные, зимовать).	ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому. Формировать у детей любовь, бережное	качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Формировать обобщенное представление о зимующих и перелётных птицах, углубить представление о причинах отлёта птиц; умение сочувствовать, сопереживать зимующим птицам, накормить их; научить выделять их характерные особенности, воспитать осознанно-правильное отношение к природе.

		вороны, чириканье воробья, синицы. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их.	представление детей о жизни птиц в зимнее время, нацелить детей на помощь им. Воспитывать сочувствие, желание помогать птицам, доброжелательность.	Развивать любознательность, познавательный интерес, внимание, воображение; воспитывать доброту, заботливое отношение, желание помогать птицам в трудное время.	отношение к природе, ко всему живому, заботу о зимующих птицах.	Способствовать развитию у детей умений составлять рассказы о птицах, выделяя яркие отличительные признаки их внешнего вида и поведения.
4 неделя «Мой дом»	Формировать первичные понятия детей, что такое дом. Воспитывать любовь, чувство привязанности к родному дому, селу. Расширять знания детей о своей «малой родине», улицах, жилых домах. Повторить жилища животных. Учить детей совместно со взрослым составлять фотоальбом «Дома бывают разные».	Продолжать формировать первичные понятия детей, что такое дом. Воспитывать любовь, чувство привязанности к родному дому, селу. Расширять знания детей о своей «малой родине», улицах, жилых домах. Повторить жилища животных. Учить детей совместно со взрослым составлять фотоальбом «Дома бывают разные».	Дополнять представления о доме, предметах домашнего обихода, улице, родном городе и о его достопримечательностях. Расширить представление детей о разных типах и видах домов: материалов из которых они сделаны. Продолжать учить сравнивать дома по величине. Формировать представления о семье и её членах, о доброжелательных отношениях родных людей. Формировать понятия: мой дом, моя семья. Формировать представление детей о родном городе. Продолжать знакомить воспитанников с достопримечательност	Дополнять и систематизировать представления о доме, предметах домашнего обихода, улице, родном городе. Знать свой адрес: название области, города, улицы, номер дома и квартир. О градообразующей профессии: железнодорожники, нефтяники. О жизненно важных объектах, о достопримечательностях, традициях и праздниках города Похвистнево. Об истории возникновения жилища человека, о домах	Дополнять и систематизировать представления о доме, предметах домашнего обихода, улице, родном городе. Знать свой адрес: название области, города, улицы, номер дома и квартир. О градообразующей профессии: железнодорожники, нефтяники. О жизненно важных объектах, о достопримечательностях, традициях и праздниках города Похвистнево. Об истории возникновения жилища человека, о домах разных народов. Учить детей совместно со взрослым составлять	Дополнять и систематизировать представления о доме, предметах домашнего обихода, улице, родном городе. Знать свой адрес: название области, города, улицы, номер дома и квартир. О жизненно важных объектах, о достопримечательностях, традициях и праздниках города Похвистнево. Об истории возникновения жилища человека, о домах разных народов. Учить детей самостоятельно составлять фотоальбом «Дома бывают разные».

			ями нашего города. Закреплять умение соблюдать правила безопасного поведения на улице, знание основных цветов. Повторить жилища животных. Учить детей совместно со взрослым составлять фотоальбом «Дома бывают разные».	разных народов. Учить детей совместно со взрослым составлять фотоальбом «Дома бывают разные».	фотоальбом «Дома бывают разные».	
5 неделя «Электро-приборы»	Формировать первичные представления детей о бытовых электроприборах (пылесос, утюг, телевизор, фен и др.) и правилах безопасного поведения и обращения с ними в быту; развивать любознательность.	Продолжать формировать первичные представления детей о бытовых электроприборах (пылесос, утюг, телевизор, фен и др.) и правилах безопасного поведения и обращения с ними в быту; развивать любознательность.	Обобщать знания детей о бытовых электроприборах. Расширять представления о том, какую роль бытовые приборы играют в жизни человека. Закрепить правила безопасного поведения в обращении с электроприборами в быту	Продолжать знакомить детей с электроприборами, которые облегчают жизнь человека, их опасность при неправильном использовании. Познакомить с правилами безопасного обращения с электроприборами. Воспитывать сознательное отношение к выполнению мер предосторожности, формировать навыки безопасного поведения в быту.	Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Формировать умение отличать и называть бытовые приборы. Знать, как они работают, их предназначение. Соблюдать технику безопасности при использовании бытовых приборов.	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
ФЕВРАЛЬ						
1 неделя «Инструменты орудия труда.	Познакомить детей со строительными	Продолжать знакомить детей со строительными	Обогащать чувственный опыт детей, развивать	Продолжать знакомить детей с признаками	Знакомить детей с наиболее экономными	Расширять представления о труде взрослых, о значении

Свойства материалов»	инструментами и их значением. Обогатить детский словарь по теме «Инструменты»: молоток, топор, ножницы, дрель, гаечный ключ, пила, отвёртка, инструменты. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д. Упражнять в установлении	инструментами и их значением. Обогатить детский словарь по теме «Инструменты»: молоток, топор, ножницы, дрель, гаечный ключ, пила, отвёртка, инструменты. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д. Упражнять в установлении сходства и	умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.	предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей	приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.	их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

	сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.	различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.		узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).	Совершенствовать глазомер.	
2 неделя «Дикие и домашние животные»	Формировать пбрвичные представления детей о диких и домашних животных, группировать их по классификации (домашние и дикие).Формировать умение различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия.	Продолжать формировать пбрвичные представления детей о диких и домашних животных, группировать их по классификации (домашние и дикие). Формировать умение различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия. Помогать детям употреблять в	Расширять представления детей о животном мире. Формирование знаний детей младшего дошкольного возраста о диких и домашних животных, их детёнышах, о месте проживания. Формировать умение и навык различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия. Воспитывать чувство любви к	Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой природе. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или	Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек	Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хо-

		речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (волк –волчонок - волчата).	окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы. Продолжать формировать интерес к живой природе.	рептилии (ящерицы, черепа-хи, змеи, крокодилы). Продолжать расширять представления о домашних и диких животных, и их детенышах. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские.	приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые мед-веди, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.	мяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, та-пир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных

						по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные.Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).
3 неделя «Защитники отечества»	Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца; закреплять названия военных профессий, военной техники. Знакомить детей с	Формировать представления детей о празднике "День защитников Отечества", о Российской армии. Воспитывать гордость за свою страну, ее армию, развивать игровую двигательную активность, развивать мелкую моторику рук, воображение, умение делать подарки. Дать детям	Формирование первых представлений о празднике День защитника Отечества. Формировать у детей представления о Российской Армии военной техники. Воспитывать уважение к людям военных профессий. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к	Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот,	Расширять представления детей о родной стране, о государственном празднике «День защитника Отечества». Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.	Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за-

	«военными» профессиями: солдат, летчик, моряк. Мужчины - Защитники Отечества. Традиции встречи праздника.	представление о Дне защитника отечества. Армия. Познакомить с военными профессиями: танкист, моряк, пограничник, повар, военный врач.	жизни дошкольного учреждения, страны.	ракетные войска и т. п.).	Рассказывать о трудной, но по-четной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.	щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
3 неделя «Мебель»	Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения-мебели. Обогащать детский словарь: стул, стол, кровать, диван, шкаф. Познакомить детей с русским народным праздником-Масленица;	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, группировать их по способу	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения :мебель, ее функциями и назначением. Формировать представления детей о том, какая бывает мебель. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость)	Продолжать знакомить детей с предметным миром. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об

	Обучать детей пользоваться скалкой для изготовления из теста плоских лепешек-блинчиков; Воспитывать интерес к народным традициям-«Масленица» Продолжать учить сервировать стол к празднику.	использования (на кресле и стуле сидят и т. д.), Познакомить детей с русским народным праздником-Масленица; Обучать детей пользоваться скалкой для изготовления из теста плоских лепешек-блинчиков; Воспитывать интерес к народным традициям-«Масленица». Продолжать учить сервировать стол к празднику.	материала(дерево, глина и др.). Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.) Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). Познакомить детей с русским народным праздником-Масленица; Обучать детей пользоваться скалкой для изготовления из теста плоских лепешек- блинчиков; Воспитывать интерес к народным традициям-«Масленица» Продолжать учить сервировать стол к празднику.	в книгах, а также в телепередачах и т. п. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделана мебель (глина, дерево, металл, пластмасса и др.), об ее свойствах и качествах. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о фольклорном празднике Масленица, его значении для	изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность. Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки». Расширять знания детей о фольклорном празднике Масленица, его значении для русского народа и обычаях празднования. Способствовать приобщению воспитанников к традициям родного края. Продолжать знакомить дошкольников с малыми жанрами русского народного фольклора (пестушками,	истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов: мебели (стол, стул, диван, кресло, кровать, шкаф, комод, пенал и др.). Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа. Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань). Расширять знания детей о фольклорном празднике Масленица, его значении для русского народа и

				русского народа и обычаях празднования. Способствовать приобщению воспитанников к традициям родного края. Продолжать знакомить дошкольников с малыми жанрами русского народного фольклора (пестушками, потешками, поговорками, закличками и т. п.). Воспитывать в детях нравственно-патриотические качества: доброту, уважение к традициям русского народа.	потешками, поговорками, закличками и т. п.). Воспитывать в детях нравственно-патриотические качества: доброту, уважение к традициям русского народа.	обычаях празднования. Способствовать приобщению воспитанников к традициям родного края. Продолжать знакомить дошкольников с малыми жанрами русского народного фольклора (пестушками, потешками, поговорками, закличками и т. п.). Воспитывать в детях нравственно-патриотические качества: доброту, уважение к традициям русского народа.
МАРТ						
1 неделя «8 Марта»	Создать для детей праздничное настроение с помощью познавательной, игровой и музыкальной деятельности. Воспитывать любовь и уважение к	Создать у детей атмосферу праздника. Прививать любовь и уважение к мамам и бабушкам. Рассказать детям что 8 марта – это женский праздник. В этот день поздравляют	Создать праздничное настроение у детей, мам и бабушек. Воспитывать чувство доброты и благодарности к маме, способствовать развитию. Привлекать детей к изготовлению подарком маме, бабушке,	Расширение и закрепление первоначальных знаний у детей о празднике мам и бабушек – «8 марта», воспитание уважения и чувства любви к матери. Углубить знания детей о роли мамы, бабушки в их жизни через	Создать веселое праздничное настроение. Воспитывать у детей любовь и уважение к женщинам, девочкам, мамам и бабушкам. Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и

	маме, помогать в домашних делах, проявлять любовь к ней. Воспитывать желание дарить подарки.	всех женщин, бабушек, девочек с праздником. Мама заботится о всех членах семьи.	воспитателям. Вызвать желание дарить подарки.	раскрытие образа матери, бабушки в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе. Способствовать развитию познавательного интереса к празднику «8 марта». Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушкам, а также к традициям и обычаям своего народа.	поступками.	поступками. Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам. Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушкам, а также к традициям и обычаям своего народа.
2 неделя «Ранняя весна»	Познакомить детей с признаками весны. Формировать умение замечать простейшие связи между особенностями весной: ярко светит солнышко, пригревает, тает снег, появляются ручейки, прилетают птицы. Воспитывать чувство любви, интерес и	Формирование элементарных представлений о природных явлениях весной. Познакомить детей с признаками весны. Учить замечать простейшие связи между особенностями весной: ярко светит солнышко, пригревает, тает снег, появляются ручейки, прилетают птицы. Воспитывать	Формировать умение и навык узнавать и называть признаки наступления весны. Рассказывать об изменениях в природе – с чем это связано. Что относится к живой и неживой природе. Как реагируют объекты живой и неживой природы на приход весны. Расширять представления о правилах безопасного поведения на	Учить детей устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями весной. Углублять представления об условиях жизни растений и животных. Человек – часть природы. Учить устанавливать связь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Развивать экологическое мышление в процессе	Учить детей устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями весной. Углублять представления об условиях жизни растений и животных. Человек – часть природы. Учить устанавливать связь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Развивать экологическое мышление в процессе	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Развивать экологическое мышление в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.

	заботливое отношение к природе. Познакомить детей с внешним видом семян наиболее распространённых овощей, учить узнавать их по внешнему виду. Оформить «Огород на подоконнике». Учить детей наблюдать за ростом семян. Формировать у детей представления об особенностях жизни и поведения птиц в весеннее время года. Формировать представление детей о прилетных птиц весной. Дать представление об особенностях образе жизни птиц весной. Научить детей правильно подкармливать	чувство любви, интерес и заботливое отношение к природе. Познакомить детей с внешним видом семян наиболее распространённых овощей, учить узнавать их по внешнему виду. Оформить «Огород на подоконнике». Учить детей наблюдать за ростом семян. Формировать у детей представления об особенностях жизни и поведения птиц в весеннее время года. Формировать представление детей о прилетных птиц весной. Дать представление об особенностях образе жизни птиц весной. Научить детей	природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Расширять кругозор детей, развивать интерес к окружающему миру, экологическое мышление в процессе наблюдений. Познакомить детей с внешним видом семян наиболее распространённых овощей, учить узнавать их по внешнему виду. Углублять и конкретизировать представления детей о росте растений из семян. расширять представления детей о земледельцах и овощеводах, о важности и значимости труда их труда. Оформить «Огород на подоконнике». Учить	проведения элементарных опытов. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Расширять кругозор детей, развивать интерес к окружающему миру, экологическое мышление в процессе наблюдений. Познакомить детей с внешним видом семян наиболее распространённых овощей, учить узнавать их по внешнему виду. Углублять и конкретизировать представления детей о росте растений из семян. расширять представления детей о земледельцах и овощеводах, о важности и значимости труда их труда. Оформить «Огород на подоконнике». Учить детей наблюдать за	проведения элементарных опытов. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Расширять кругозор детей, развивать интерес к окружающему миру, экологическое мышление в процессе наблюдений. Углублять и конкретизировать представления детей о росте растений из семян. расширять представления детей о земледельцах и овощеводах, о важности и значимости труда их труда. Оформить «Огород на подоконнике»; формировать у детей эстетику окружающей среды, стимулировать его творчество, развивать эстетическое восприятие. Формировать умение	Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Расширять кругозор детей, развивать интерес к окружающему миру, экологическое мышление в процессе наблюдений. Углублять и конкретизировать представления детей о росте растений из семян. расширять представления детей о земледельцах и овощеводах, о важности и значимости труда их труда. Оформить «Огород на подоконнике»; формировать у детей эстетику окружающей среды, стимулировать его творчество, развивать эстетическое восприятие. Формировать умение детей анализировать результаты наблюдения и делать выводы.

	птиц. Воспитывать доброе отношение к прилетным птицам. Вместе со взрослым сделать домик для пернатых друзей.	правильно подкармливать птиц. Воспитывать доброе отношение к прилетным птицам. Вместе со взрослым сделать домик для пернатых друзей.	детей наблюдать за ростом семян. Формировать познавательный интерес к жизни диких птиц. Расширять первоначальные представления детей о жизнедеятельности птиц в зимний и весенний период. Обогащать представления о том, как люди заботятся о птицах. Развивать интерес к миру птиц, воспитывать любовь к миру природы. Вместе со взрослым сделать домик для пернатых друзей.	ростом семян. Расширить представлений детей о птицах нашего края и формирование бережного и заботливого отношения к ним. Формировать у детей целостные представления о сезонных изменениях в природе; Знакомить детей с жизнью птиц , их повадками, особенностями образа жизни; Воспитывать интерес к нашим соседям по планете – птицам, желание узнавать новые факты из их жизни; Вместе со взрослым сделать домик для пернатых друзей.	детей анализировать результаты наблюдения и делать выводы. Расширить представлений детей о птицах нашего края и формирование бережного и заботливого отношения к ним. Формировать у детей целостные представления о сезонных изменениях в природе; Знакомить детей с жизнью птиц , их повадками, особенностями образа жизни; Воспитывать интерес к нашим соседям по планете – птицам, желание узнавать новые факты из их жизни; Вместе со взрослым сделать домик для пернатых друзей.	Формировать у детей элементарные представления о зимующих птицах (воробей, ворона, голубь, снегирь, сорока, чечетка, синица, овсянка, чиж, дятел, щегол, клест, свиристель, поползень), их среды обитания, сравнение «перелетные и зимующие» на основе связи между характером корма, способам его добывания; воспитывать бережное отношение к прилетным птицам весной. Самостоятельно сделать домик для пернатых друзей.
3 неделя «Профессии»	Знакомство детей с профессиями. Формировать первичные представления детей о профессиях	Продолжать формировать интерес к профессиям. Учить узнавать и называть профессии; инструменты	Знакомить с трудом взрослых и их содержанием: шофер, почтальон, продавец, врач, воспитатель, музыкальный работник. Формировать интерес	Учить называть профессий: в земледелии, транспорте, связи, швейной промышленности, строительстве, педагогике. Учить	Расширять и уточнять представления детей о труде людей разных профессий. Упражнять детей в умении определять название профессии по названиям	Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Закрепить знания детей, о профессиях людей и необходимые

	людей. Воспитывать интерес к различным видам профессий. Совместно со взрослым приготовить атрибуты к сюжетным играм.	(материалы); Воспитывать уважение ко всякому труду и желание трудиться Совместно со взрослым приготовить атрибуты к сюжетным играм.	к профессиям, знать, где и кем работают их родители, важность их труда для страны и семьи. расширить и закрепить знания детей о профессиях. Побуждать детей рассказывать о трудовых действиях знакомых им профессий. Воспитывать уважение ко всякому труду и желание трудиться. Совместно со взрослым приготовить атрибуты к сюжетно-ролевым играм.	уметь различать трудовые действия, характерные для специальности: маляр красит, белит; продавец взвешивает, продает; швея кроит, шьет и др. Воспитывать уважение к своему труду, труду взрослых и сверстников. Совместно со взрослым приготовить атрибуты к сюжетно-ролевым играм.	действий. Воспитывать интерес к различным профессиям. Совместно со взрослым приготовить атрибуты к сюжетно-ролевым играм.	предметы для их деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться. Развивать способности к классификации предметов к нужной профессии, обобщению. Совместно со взрослым (или самостоятельно приготовить) атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
4 неделя «Рыбы и другие обитатели подводного мира»	Познакомить детей с аквариумными рыбками. Формировать умение наблюдать за рыбками в аквариуме, различать по внешнем виду рыбу, части тела (голова, тело, плавники,	Продолжать знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками. Учить наблюдать за рыбками в аквариуме, различать по внешнем виду рыбу, части тела (голова, тело,	Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: рыбы. Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни рыб. Формировать	Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепа-хи, змеи, крокодилы). Формировать умение группировать животных по разным	Продолжать знакомить детей с обитателями уголка природы. Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни рыб. Формировать представление о роли человека, как средообразующего фактора в жизни	Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Развивать интерес и

	хвост).	плавники, хвост). Наблюдать за их повадками, чем питаются, их зависимости от человека. Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни рыб. Познакомить с лягушкой: называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни. Приучать с помощью взрослого кормить рыб.	представление о роли человека, как средообразующего фактора в жизни аквариумных рыб и о роли рыб в жизни человека. Формировать. элементарные представления об обитателях морей и океанов (кит, дельфин, морской котик, тюлень), внешнем виде, образе жизни.	признакам: рыбы — речные, морские, озерные; Расширять представления о жизни рыб в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.	аквариумных рыб и о роли рыб в жизни человека. Продолжать знакомить с лягушкой: называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни.	любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Формировать представление о роли человека, как средообразующего фактора в жизни рыб и о роли аквариумных рыб в жизни человека. Формировать.элементарные представления об обитателях морей и океанов (кит, дельфин, морской котик, тюлень и др.), внешнем виде, образе жизни.
АПРЕЛЬ						
1 неделя «Город. Транспорт»	Знакомить с родным городом Похвистнево. Привлекать к рассматриванию иллюстраций, фотографий. Воспитывать	Знакомить с родным городом Похвистнево. Привлекать к рассматриванию иллюстраций, фотографий. Воспитывать любовь к родному	Дать детям элементарные представления о наземном транспорте; Совершенствовать умение группировать транспорт на пассажирский и	Побуждать детей к соблюдению правил уличного движения, действовать по сигналу светофора. Закрепить правила перехода дороги по пешеходному	Побуждать детей к соблюдению правил уличного движения, действовать по сигналу светофора. Закрепить правила перехода дороги по пешеходному	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями города Похвистнево. Воспитывать любовь к

	любовь к родному краю. Познакомить детей с видами транспорта. Учить различать по внешнему виду и показывать транспорт. Учить различать действия (летит – едет – плывёт). Привлекать к рассматриванию иллюстраций, фотографий, где изображены машины. Формировать первичные представления детей о видах транспорта и его назначении, представления детей о элементарных правилах дорожного движения.	краю. Продолжать знакомить детей с видами транспорта. Учить различать по внешнему виду и называть транспорт. Учить различать действия (летит – едет – плывёт). Привлекать к рассматриванию иллюстраций, фотографий, где изображены машины. Продолжать формировать первичные представления детей о видах транспорта и его назначении, представления детей о элементарных правилах дорожного движения.	грузовой; Продолжать расширять представления детей о родном крае, его истории и культуре. Закреплять представления детей о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях: водитель, продавец, врач, воспитатель и т.д.	переходу. Рассказать о правилах безопасного поведения в транспорте. Закрепить знание детьми всех видов транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный. Познакомить детей с некоторыми выдающимися людьми, прославившими наш город.	переходу. Рассказать о правилах безопасного поведения в транспорте. Закрепить знание детьми всех видов транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный. Познакомить детей с некоторыми выдающимися людьми, прославившими наш город.	«малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле есть много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.
2 неделя «Солнечная система. Планеты. Земля.	формирование элементарных представлений о космосе, планете Земля; что такое	Формировать первичное представление о том, где находится Солнце –	Формировать первоначальные знания о космосе, о профессии космонавта. Деть	Дать детям представления о том, что Космос – это место, где живут Луна, Солнце, звезды и наша	Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики.	Знакомить с нашей планетой: Земля-шар, на Земле - материки, два полюса - Северный и Южный.

Космос»	Солнце и Луна. Рассказать о первом космонавте Ю. Гагарине.	утром, днем, вечером. Солнце – источник света. Почему нельзя долго смотреть на солнце? Рассказать о первом космонавте Ю. Гагарине.	представление о том, где находится Солнце – утром, днем, вечером. Солнце – источник света. Познакомить детей с историей возникновения праздника – «День космонавтики». Дать детям первоначальное представление о космосе, о планетах и о первом космонавте Ю, А. Гагарине.	планета Земля. Где находится Солнце – утром, днем, вечером. Солнце – источник света. Продолжать знакомить детей с историей возникновения праздника – «День космонавтики».	Формирование представлений детей о космосе. Уточнить и расширить представления детей о планетах; Расширить кругозор детей о профессии космонавт. Вызвать желание у детей исследовать и изучать космос. Воспитывать интерес, желание больше узнать о космосе.	Карта. Другие страны. Глобус. Другие народы. Знакомить с планетами Солнечной системы. Солнце - большая, горячая звезда. Солнце - источник света и тепла, его роль в жизни человека. Вращение Земли вокруг Солнца – причина смены времен года, смены дня и ночи.
3 неделя «Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни человека»	Знакомить с элементарным и правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Формировать первичные представления о безопасности	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности	Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать	Формировать основы экологи-ческой культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.	Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров,	Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои

	собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).	. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).	и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила без-опасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.		об элементарных правилах поведения. во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	возможности по преодолению опасности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родите-лей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания

						о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
4 неделя «Цветущая весна»	Формировать первичные представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Познакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Формировать первичные представления о	Продолжать формировать первичные представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Продолжать знакомить детей с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Формировать первичные представления о простейших связях в	Формировать у детей представление детей о временах года, продолжить знакомство с признаками весны. Продолжать знакомить детей с признаками прихода весны; Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи (пришла весна-солнце начало греть-стало тепло-трава стала зеленеть-распускать первые цветы «Подснежники»). Учить детей замечать красоту весенней природы.	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года.. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Помогать детям	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года.. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Помогать детям	Формировать у детей обобщенные представления о весне. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Учить оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и

	простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т.д.)	природе (потеплело -появилась травка и т.д.) Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.		замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	животным.
5 неделя «Мир насекомых»	Познакомить детей с представителями насекомых (пчела, комар, муха и др.). Рассказать детям о роли насекомых в жизни человека.	Продолжать знакомить детей с представителями насекомых (пчела, комар, муха и др.), Рассказать детям о роли насекомых в жизни человека. Продолжать учить наблюдать за насекомыми. различать по внешнему виду и правильно их называть. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, ползут, прыгают).	Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: насекомые. Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет). Рассказывать чем питаются насекомые. Воспитывать бережное отношение к природе.	Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: насекомые. Формировать умение группировать животных по разным признакам: насекомые — летающие, ползающие. Расширить представления детей о том какую пользу и вред приносят насекомые. Рассказывать чем питаются насекомые. Воспитывать бережное отношение к природе.	Расширить представления детей о насекомых, об условиях необходимых для их жизни, о роли человека в жизни насекомых и о роли насекомых в жизни человека. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, ползут, прыгают). Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнуть насекомые – опылители растений, то растения не дадут плодов, семян и др.) Воспитывать бережное отношение к природе.	Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, ползут, прыгают). Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнуть насекомые – опылители растений, то растения не дадут плодов, семян и др.) Формировать представление о том, что насекомые - живые организмы. Закрепить

						знания о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Рассказывать о том, какую пользу и вред приносят насекомые людям, лесу, животным и птицам. Учить называть части тела насекомых. Рассказывать чем питаются насекомые. Воспитывать бережное отношение к природе.
МАЙ						
1 неделя «Этот день Победы»	Формирование нравственных ценностей. Рассказать детям о празднике «День Победы». Воспитывать любовь к Родине, интерес к истории государства.	Формировать знания у детей о празднике «День Победы». Формировать у детей первоначальные сведения о Великой Отечественной Войне и о празднике «День Победы». Воспитывать у детей гордость и	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Формировать умение уважительно относиться к подвигу наших солдат. Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, памятникам посвященным ВОВ,	Формирование у детей патриотических чувств и гордости за родную страну – Россию. Формировать у детей знания о празднике День Победы: воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну. Обогатить словарь детей: День Победы; защитники Родины;	Воспитывать любовь к Родине, интерес к истории государства. Познакомить с историей начала Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них.	Воспитывать у детей патриотизм, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Показать преемственность поколений защитников Родины (от древних богатырей до

		уважение к ветеранам ВОВ, памятникам посвященным ВОВ, чувство гордости за Родину.	чувство гордости за Родину. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.	отважный; бесстрашный; награды; ордена; медали. Воспитывать любовь к Родине, интерес к истории государства. Познакомить с историей начала Великой Отечественной войны. Весь народ поднялся на защиту Родины: героический вклад в победу над врагом армии, в тылу, взрослыми и детьми.	Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Побуждать уважительно относиться к подвигу наших солдат.	героев ВОВ). Рассказать историю ВОВ; празднование победы русским народом.
2 неделя «Что за прелесть эти сказки!»	Познакомить детей с книгой. Рассказать правила обращения с книгой: что нельзя рисовать на ней, рвать страницы, кидать ее. Формировать умение слушать знакомые сказки.	Учить детей видеть отрицательного и положительного героев литературного произведения. Формирование умения правильно обращаться с книгой. Через различные виды детской деятельности формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление,	Приобщать детей к художественной литературе, развивать способность сопереживать при восприятии текста и выражать личностное отношение к содержанию. Приучать оценивать поступки героев сказок, учить размышлять и высказывать свое мнение. Чувствовать радость от восприятия сказок,	Учить отличать сказку от рассказа, определять поэтическое произведение. Объяснить детям что через сказки закладывать основы нравственности, понимать, где правда, а где вымысел, где зло противостоит добру, почему добро побеждает. Прививать умение слушать сказки, драматизировать их. Учить ценить труд	Учить отличать сказку от рассказа, определять поэтическое произведение. Прививать умение слушать сказки, драматизировать их. Учить различать авторские сказки от народных; определять волшебные вещи в сказках, запоминать крылатые сказочные выражения, пословицы, поговорки; чувствовать радость от	Учить читать и рассказывать сказки друг другу в книжном уголке по иллюстрациям книг, в ролевой игре «Библиотека», представлять в театрализации, в развлечениях по сюжетам сказок. .Развивать творческую активность в театрализованных играх по сказкам. Развивать артистические

		иллюстрации, содержание произведения.	понимать, чему сказка учит. Побуждать детей инсценировать сказки, драматизировать, обыгрывать сказочные роли, использовать различные виды театра. Воспитывать бережное отношение к книгам. произведений. Через различные виды детской деятельности формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление, иллюстрации, содержание произведения.	многих людей, вложенный в книгу: работников типографии, художников, писателей. Воспитывать умение беречь книги. Развивать потребность детей общаться с книгами. Поддерживать желание рассматривать рисунки, оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям книги, помочь почувствовать красоту и выразительность языка. Объяснять с опорой на прочитанное основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихов.	сказок, воспитывать любовь к сказкам. Учить детей ценить труд многих людей, вложенный в книгу: работников типографии, художников, писателей. Воспитывать умение беречь книги. Развивать потребность детей общаться с книгами. Поддерживать желание рассматривать рисунки, оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям книги, помочь почувствовать красоту и выразительность языка. Объяснять с опорой на прочитанное основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихов.	способности детей, предоставлять им возможность интерпретировать роль, давать выход импровизационным качествам. Учить ценить труд многих людей, вложенный в книгу: лесорубов, рабочих бумажной фабрики, работников типографии, художников, писателей.. Воспитывать умение беречь книги. Развивать потребность детей общаться с книгами. Поддерживать желание рассматривать рисунки, оформление книг, пытаться читать (кто умеет) другим детям. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям книги, помочь почувствовать красоту и выразительность языка.
3 неделя «Детская	Познакомить детей с	Продолжать знакомить детей с	Формировать элементарные	Развивать умение решать задачу,	Побуждать детей исследовать	Продолжать развивать умение

исследовательская деятельность. Опыты и эксперименты»	экспериментированием с песком и водой. Формировать первичные представления о том, что из мокрого песка можно лепить, строить.	экспериментированием с песком и водой. Формировать первичные представления о том, что из мокрого песка можно лепить, строить.	представления об основных свойствах предметов, развивать умения и выделять отдельные признаки воды, развивать детское экспериментирование, в том числе по преобразованию. воспитывать интерес к познанию окружающего мира, интерес к экспериментированию; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, организованность. обогатить представления детей о разнообразных свойствах воды (прозрачная, текучая, одни предметы в воде тонут, а другие плавают, вода может изменять свой цвет); песка (сухой-рассыпается, мокрый – лепиться) в процессе экспериментирования стимулировать использование исследовательских и	выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.	окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, моде-ли и алгоритмы собственной деятельности. Создавать условия для реализации дети-ми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей	самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

			поисковых действий.		представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)	Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
4 неделя «Лето.Цветы»	Познакомить детей с	Познакомить детей с изменениями в	Расширять представления о	Учить понимать отличие садовых	Понимать отличие садовых цветов от	Расширять и систематизировать

	изменениями в природе летом. Формировать первичные представления о том, что для роста растений нужны земля, вода, солнце и воздух.	живой и неживой природе в летний период. Воспитывать бережное отношение к природе, расширять экологические представления о цветах. Продолжать знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Формировать первичные представления о том, что для роста растений нужны земля, вода, солнце и воздух.	летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать представления том, что летом созревают многие фрукты, овощи. Расширять представления о том, что в саду, кроме фруктов и ягод, выращивают цветы. Цветы растут на клумбах. За цветами ухаживают. Цветы цветут весной и летом. Знать части цветка, называть основные цвета и оттенки.	цветов от дикорастущих. Познакомить с профессией садовника. Закреплять обобщающее понятие «Цветы», активизировать словарь по теме. Упражнять в классификации садовых и луговых цветов. Упражнять в умении составлять рассказы о цветах, закреплять названия частей цветка, их форму и величину, цвет, правила ухода за растениями.	дикорастущих. Познакомить с профессией садовника. Закреплять обобщающее понятие «Цветы», активизировать словарь по теме. Упражнять в классификации садовых и луговых цветов. Упражнять в умении составлять рассказы о цветах, закреплять названия частей цветка, их форму и величину, цвет, правила ухода за растениями.	представления детей о различных видах садовых и луговых цветов, их частях и особенностях. Активизировать словарь детей по теме «цветы», закрепить названия видов цветов, профессий людей, ухаживающих за цветами. Упражнять в составлении рассказов о цветах. Привлекать к объяснению пословиц и поговорок о цветах, об их пользе и вреде для человека. Рассказывать о пользе лекарственных растений.
5 неделя «Права детей. День детства»	Учить играть детей в группе дружно. Познакомить детей с	Учить соблюдать правила поведения в группе. Привлекать детей оказывать	Учить играть детей в группе дружно со всеми детьми, не смотря на различия в цвете кожи, волос,	Обобщение знаний детей об основных правах ребенка. способствовать социальной адаптации	Обобщение знаний детей об основных правах ребенка. способствовать социальной адаптации	Продолжать знакомить детей с их гражданскими правами и обязанностями, способствовать

	правилами в группе. Формировать первичные представления о дружбе. Проявлять сочувствие.	помощь нуждающимся. Продолжать знакомить детей с правилами в группе.	других особенностей. Оказывать помощь всем нуждающимся детям, проявлять сочувствие.	ребенка через формирование основ правовых знаний; Знакомить детей с понятием «право» в доступной для их возраста форме; Систематизировать знания детей о своих правах и обязанностях. Развивать правовое мировоззрение, умение рассуждать, анализировать, умение общаться в детском коллективе, расширять кругозор детей, обогащать словарный запас. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям, способствовать развитию вежливости, доброжелательности	ребенка через формирование основ правовых знаний; Знакомить детей с понятием «право» в доступной для их возраста форме; Систематизировать знания детей о своих правах и обязанностях. Развивать правовое мировоззрение, умение рассуждать, анализировать, умение общаться в детском коллективе, расширять кругозор детей, обогащать словарный запас. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям, способствовать развитию вежливости, доброжелательности.	развитию нравственных представлений. Развивать умение рассуждать, делать выводы. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. Формирование представления о декларации ребенка. Воспитывать уважение и дружеское отношение к людям разных национальностей. Познакомить с разнообразием национальностей в Самарской области.

Перспективно - тематическое планирование по теме «Космос»

Форма организации	Тема мероприятия	Ответственный
1. Блок «Что мы знаем о космосе?»		
Непосредственно-образовательная деятельность	НОД: «Земля – наш общий дом» Беседы: «Солнце - источник тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов на Земле», «Земля – какая она?», «Земля – планета на которой мы живем», «Таинственный космос»	Воспитатели

Совместная деятельность в режимных моментах	Чтение художественной литературы: О. Сыроваткина «Сказки про космос», Е.П. Левитан «Твоя Вселенная», загадывание загадок по теме «Космос», Познавательно-исследовательская деятельность «День и ночь», «Делаем облако» Просмотр презентаций: «Голубая планета Земля», «Путешествие в космос» Развивающие мультфильмы из серии «Уроки тетушки Совы», «Увлекательное путешествие в космос», Профессор Почемучкин познавательные мультики про космос. Виртуальные экскурсии «Дом - музей им. К. Э. Циолковского», «Самара – Космическая», «Космос и звездное небо»	Ст.воспитатель Воспитатели
Игры	Сюжетно-ролевые: «Путешествие в космос» Развивающие игры: лото «Космос», ребусы по теме «Космос», Дидактические игры: «Подбери словечко», «Найди тень», «Найди лишнее», «Изучаем вселенную», «Запомни, где ракета» Подвижные игры: «Невесомость», «Ракета»,	Ст.воспитатель Воспитатели
Итоговые мероприятия	Конкурс детских поделок из ЛЕГО конструктора «Космический мир» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из конструкторов разного вида «Космический мир»	Воспитатели Муз.руководитель
2. Блок «На чем и зачем люди летают в космос?»		
Непосредственно-образовательная деятельность	НОД: «Ракеты и космонавты» Беседы: «Кто такой Юрий Гагарин?», «Что мы видим на небе», «Белка и стрелка – первые космонавты», «Первооткрыватели космоса», «История космоса», «Путешествие в космос»	Воспитатели
Совместная деятельность в режимных моментах	Чтение художественной литературы: Сказка О. Сыроваткиной «Лягушка космонавт», Рассказ В. Баруздина «Первый в космосе», Л. Обухова «Как мальчик стал космонавтом» (рассказы о Юрии Гагарине), «Счастливого пути, космонавты» Е.П. Левитан, Р. Алдонина «Комета» Просмотр презентаций: «Покорители космоса», «Юрий Гагарин – первый человек в космосе», «Белка и стрелка» Познавательно-исследовательская деятельность: «Вращение луны» Просмотр познавательного видео**:** «Земля. Месяц. Кометы», «День космонавтики. Первый космонавт - Юрий Гагарин» Развивающие мультфильмы из серии «Белка и Стрелка»	Ст.воспитатель Воспитатели
Игры	Сюжетно-ролевые: «Мы-космонавты», «Исследователи», «Исследователи космоса», «Исследователи новой планеты», «Строители ракеты», «Строим космодром», Развивающие игры: ребусы по теме «Космонавты» Дидактические игры: «Готовимся в космонавты», «Ракета и космонавт», «Подбери пришельцу ракету»	Ст.воспитатель Воспитатели

	Подвижные игры: «Полет в космос», «Космонавты», «Космонавты должны быть сильными и ловкими», «Ждут нас быстрые ракеты»	
Итоговые мероприятия	Спортивный досуг «Мы тоже в космос полетим!» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из конструкторов разного вида «Самара Космическая» Выставка совместных творческих работ детей с родителями «Мы- космонавты»	Воспитатели
3. Блок «Солнечная система»		
Непосредственно-образовательная деятельность	НОД: «Млечный путь – наш космический дом» Беседы: «Что я могу увидеть в космосе», «Что такое - космические тела?», «В мире звезд и созвездий»	Воспитатели
Совместная деятельность в режимных моментах	Чтение художественной литературы: Как солнце и луна к друг, другу в гости ходили» (Албанская сказка), разучивание стихотворения «По порядку все планеты» Познавательно-исследовательская деятельность: «Солнечная система», «Затмение Солнца», «Солнце и Земля» Просмотр презентаций: «Солнечная система», «Путешествие по планетам солнечной системы» Просмотр развивающего видео по теме «Планеты солнечной системы» Просмотр познавательного мультфильма: «Космос для детей - Планеты солнечной системы» Виртуальная экскурсия в Музей космонавтики.	Ст.воспитатель Воспитатели
Игры	Сюжетно-ролевые: «Полет в космос», «Путешествие по солнечной системе» «Путешествие по планетам Солнечной системы», «Исследователи новой планеты» Развивающие игры: лото «Планеты», ребусы по теме «Солнечная система», шарады по теме «Планеты солнечной системы» Дидактические игры: «Составь предложение», «Назови одним словом», «Правильно расставь планеты», «Восстанови порядок в солнечной системе» Подвижные игры: «Горячая комета», «Солнце, Земля, Луна», «Найди место планеты», «Вокруг солнца», «Пролети среди метеоритов»	Ст.воспитатель Воспитатели
Итоговые мероприятия	Фотовыставка «Космические дали» Выставка совместных творческих работ детей и родителей из бросового материала «Солнечная система»	Воспитатели Муз.руководитель
4. Блок «Спутница нашей планеты – Луна»		
Непосредственно-образовательная деятельность	НОД: «Луна – спутник земли» Беседы: «Луна - какая она?», «Что мы знаем о луне?», «Почему луна не отдаляется от земли?»	Воспитатели
Совместная	Чтение и разучивание стихов на тему «Космос», «Космические полеты»	Ст.воспитатель

деятельность в режимных моментах	Чтение художественной литературы Н.Носов «Незнайка на Луне», сказка «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили» Познавательно-исследовательская деятельность: «Невесомость» Просмотр презентаций: «Путешествие на луну», «Наша соседка – Луна» Просмотр развивающего мультфильма из серии «Смешарики»	Воспитатели
Игры	Сюжетно-ролевые: "Космическое путешествие", «Космическое путешествие на Луну» Развивающие игры: ребусы по теме «Луна» Дидактические игры: «Подбери признак», «Подскажи словечко», «Скажи какой», «Собери предметы из геометрических фигур» Подвижные игры: «Кто быстрее до Луны»	Ст.воспитатель Воспитатели
Итоговые мероприятия	Квест-игра «В космические дали» Коллаж из бумаги и бросового материала «Звездное небо»	Воспитатели Муз.руководитель
5. Блок «Космическое путешествие к звездам»		
Непосредственно-образовательная деятельность	НОД: «Путешествие в космические дали» Беседы: «Какие бывают звезды?», «Что такое созвездия?» «Эта неизвестная Вселенная», «Путешествие к звездам»	Воспитатели
Совместная деятельность в режимных моментах	Чтение художественной литературы Т.А. Шорыгина «Звездочёт и обезьянка Микки» Познавательно-исследовательская деятельность: «Вода в скафандре», «Звездные часы» Просмотр презентаций «Созвездия и звезды», «Как образовались планеты, звезды и солнце» Чтение художественной литературы: И. Холи «Я тоже к звездам полечу» Просмотр мультфильма: «Как найти Полярную звезду?» Изготовление совместных поделок с детьми из конструктора «Космический мир»	Ст.воспитатель Воспитатели
Игры	Сюжетно-ролевые: «Космический медосмотр», «Космос» Развивающие игры: Лото «Созвездия», шарады «Угадай звезду или созвездия» Дидактические игры: «Собери слово», «Узнай по описанию», «Найди пару», «Мое созвездие», «Собери созвездие» Подвижные игры: «Марсиане»	Ст.воспитатель Воспитатели
Итоговые мероприятия	Тематическое развлечение «Полет в космос» Выставка совместных творческих работ детей с родителями - «Первый в космосе»	Воспитатели

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4)учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов,

методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации Программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщенна; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду охватывает и пространственную её организацию и соответствующее её наполнение. Пространственная организация среды позволяет создавать комфортные, относительно стабильные условия для реализации воспитательно-образовательного процесса, а её наполнение ориентировано на систематическое дополнение, обновление, вариативность, способствует активизации разных видов деятельности дошкольников.

При проектировании целостной модели построения предметно-развивающей среды в детском саду учитывается предметное содержание: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование. Наполнение и расположение данных материалов разнообразно и зависит от возраста и опыта детей. Организация предметно - развивающей среды в группах зависит от возрастных и

индивидуальных особенностей детей, обеспечивая возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, а так же для двигательной активности детей и возможности для уединения. Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор деятельности и материалов и свободно заниматься любимым делом. Учитывается поло-ролевая адресность оборудования и материалов, исходя из реального количества имеющихся в каждой группе мальчиков и девочек.

При проектировании целостной модели построения предметно-развивающей среды в детском саду учитывается её пространственная организация. Пространство группы организовано в виде «центров», оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

При определении расположения центров в группе детского сада учтена комплиментарность и взаимообогащение видов деятельности, обеспечивая принцип интеграции образовательных областей, так как материалы и оборудование для одной образовательной области используются и для реализации других образовательных областей. Расположение центров активности позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу, и отвечает растущим потребностям детского организма.

При проектировании целостной модели построения предметно-развивающей среды в детском саду учитывается изменение её во времени: центры обогащаются новыми материалами и с учетом тематики недели, с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного, и с учетом развертывания определенного вида деятельности.

Интеграция развивающих центров обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, и обогащению детской деятельности.

Таким образом, организация развивающей предметно-пространственной среды в СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ № 3 с. Малое Ибряйкино строится так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Пространство группы организовано в виде «центров», оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Структура центров активности

Центр игры	Оборудование для сюжетно-ролевых игр
Центр искусства и творчества	Оборудование для: -изобразительной; -театрализованной; -музыкальной деятельности; -ручного труда.
Центр грамотности	-Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенкак освоению чтения и письма; -книжный уголок -Игры и наглядный материал по социально-коммуникативному развитию, гражданскому и патриотическому воспитанию
Центр науки (познания)	-Уголок природы, -уголок для детского экспериментирования
Центр строительно-конструктивныхигр	-Конструкторы с различными видами и типами соединения
Центр математики «Игротека»	-Дидактические игры и оборудование для ФЭМП; -Дидактические игры для развития логического мышления ребенка
Физкультурно-оздоровительныйцентр	-Игры и оборудование для укрепления здоровья, -формирования основ ЗОЖ; -безопасности жизнедеятельности.
Центр моторики и сенсорного развития	-Игры и оборудование для сенсомоторного развития

Участок СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино озеленен, имеет оборудованные групповые и спортивную площадку, площадку для изучения правил дорожного движения, фруктовый сад (яблоня, вишня), огород, большое количество деревьев и кустарников (сирень, боярышник, черемуха, рябина, береза, каштан, туя) и большое количество цветников (многолетники и однолетники). На территории предметно-пространственная среда построена в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями.

Оборудование РППС территории		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Игровые участки	1 шт.
2	Спортивная площадка	1 шт.
3	Беседка	1 шт.
4	Детская песочница	2шт.
5	Стол	1 шт.
6	Лавочка	2 шт.
7	Скамья	3 шт.
8	Детские качели	1шт.
9	Кораблик	2 шт.

Материально-техническое обеспечение групп

Разновозрастная группа общеразвивающей направленности	Разновозрастная группа компенсирующей направленности
Мебель: Секционные шкафчики с полками для игрушек – 2 шт. Секционный шкаф напольный для дидактических игр 2 шт. Секционный шкаф напольный для оборудования по театрализованной деятельности - 1 шт. Домик для уединения -1 шт. Стол детский- 6 шт. Стул детский- 14 шт.	Мебель: Секционные шкафчики с полками для игрушек – 2 шт. Секционный шкаф напольный для дидактических игр 2 шт. Секционный шкаф напольный для оборудования по театрализованной деятельности-1 шт. Полки -2шт Домик для уединения -1 шт. Стол детский- 4 шт. Стул детский- 14 шт.
Оборудование: Доска магнитная- 1 шт. Горшки для цветов с поддонами- 8 шт. Этажерка для конструктора- 1шт. Календарь природы -1шт. Фартуки для дежурства- 2 шт. Журнальный столик -1 шт.	Оборудование: Доска магнитная- 1 шт. Горшки для цветов с поддонами- 8 шт. Этажерка для конструктора- 1ш Календарь природы -1шт. Фартуки для дежурства- 2шт. Журнальный столик -1 шт.
Технические средства обучения:	Технические средства обучения:

Ноутбук- 1шт. Бактерицидная лампа – 1шт	Ноутбук- 1шт. Бактерицидная лампа – 1шт
ОО: «Речевое развитие»	
Дидактические игры: «Противоположности», «Аквариум», «Зимние соленья»; «Грибы и ягоды» «Найди лучики у солнышка», «Найди парочки», «Назови ласково», «Кто, что ест», «Мама-детеныш», «Разложи по цвету», Развивающая игра «Кто чем?» «Назови слова со звуком…» «Вылечи словечко» «Такие разные падежи» «Найди по описанию» «Учимся обобщать» «Раздели слова на слоги» «Скажи из чего сделано»	Дидактические игры: Настольно- печатные игры «Сложи слово». Набор для составления слов из букв «Собери слова и числа» «Учимся читать по слогам сложные слова»; «Скажи правильно» «Омонимы» «Омофоны» «Скажи, какое варенье» «Что не так?» Развивающая игра «Диалог» «Скажи по-другому» «Разложи и назови» «Скажи с предлогом» Дидактическая игра «Ассоциации» «Хорошо – плохо». «Дикие животные наших лесов», «Возвращение птиц. Насекомые», «Времена года. Календарь» «Выходи играть» «Сложи слово», «Развиваем речь». Лото «Обувь» «Головные уборы»
ОО: «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	
Счетный материал: Комплекты цифр Часы Счетные палочки «Сложи картинку», Счеты настольные. Познавательная книга «Цифры»	Счетный материал: Комплекты цифр Схемы и планы группы Часы счетные палочки «Сложи картинку», Счеты настольные.

Ленточки контрастные по длине, разного цвета Ленточки равные по длине, на разной ширины Полоски от короткой до самой длиной Полоски широкие и узкие Карточка с двумя полосками Карточки с тремя полосками Карточки с четырьмя полосками Карточки с кружками в количестве от 1 до 10 Карточки с изображением частей суток Полоски равномерно увеличивающиеся по длине Полоски постепенно уменьшающиеся по ширине Карточки с изображением пуговиц в количестве от 1 до 7 Цветные фигуры разной формы и размера Карточки с изображением одного и нескольких предметов. Счетные палочки Комплекты геометрических фигур Геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр Карточки с цифрами и арифметическими знаками. Муляжи яблок, грибов, мандаринов, груш. Карточки с цифрами Геометрические фигуры Карточки "Времена суток" Математическая игра "Собери пазл" Карточки с геометрическими фигурами Игра "Ориентировка в квадрате" Карточки "количество предметов"	Познавательная книга «Цифры» Ленточки контрастные по длине, разного цвета Ленточки равные по длине, на разной ширины Полоски от короткой до самой длиной Полоски широкие и узкие Карточка с двумя полосками Карточки с тремя полосками Карточки с четырьмя полосками Карточки с кружками в количестве от 1 до 10 Карточки с изображением частей суток Полоски равномерно увеличивающиеся по длине Полоски постепенно уменьшающиеся по ширине Цветные фигуры разной формы и размера Карточки с изображением одного и нескольких предметов. Счетные палочки Комплекты геометрических фигур Геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр. Муляжи яблок, грибов, мандаринов, груш. Рабочие тетради Наборы из картона «Дровосек» Набор из картона «Скворечник» Набор из картона «Танграмм» Елочки (разные по высоте) Математическая игра "Собери пазл"
Дидактические игры: Машина «Скорая помощь» - 1 шт, деревянная маленькая машинка «Пожарная» - 1 шт, деревянная маленькая машинка «Полиция» - 1 шт, маленькая неваляшка «Зайчик» - 1 шт, деревянная маленькая пирамидка «Грибок» - 1 шт, деревянная развивающая мозаика – 1 шт, развивающая пирамидка из геометрических фигур – 1 шт,	*Дидактические игры:* «Весёлое обучение. Учим цифры» «Забавная арифметика» Игра-сортер «Геометрические фигуры» «Головоломки» «Свойства» «Обобщение» «Наблюдательность»

пирамидки - 4 шт. для моторики пальцев рук; «Маленькие, большие», Пластмассовые маленькая круглая пирамидка, Маленькая квадратная пирамидка, Большие пирамидки, Пазлы из 4 частей, Шнуровки: «Гриб», «Машина» «Матрешка» Материал для развития мелкой моторики кистей рук - Наборы разрезных картинок.	«Логика» «Закономерности» – пазл «Ребусы», «Профессии» «Солнечная система» «Путешествие во времени. Древняя Русь» «Путешествие по России» «Викторина первоклассника» «Мир спорта» «Россия» «Всё обо всем» Настольная развивающая игра «Что хорошо? Что плохо?» Развивающие игры- пазл Настольная игра «Во саду ли в огороде»; «Круглый год»; - картинки «части суток» - картинки последовательности «природа и сезонная деятельность людей».
Конструкторы с различными видами и типами соединения: Крупный строительный материал – 2 шт. Конструктор «Лего», крупный- 2 шт. Контруктор «Лего» средний- 2шт Строительный пластмассовый материал - 1 шт.	*Конструкторы с различными видами и типами соединения:* Крупный строительный материал – 2 шт. Конструктор «Лего» мелкий- 1 шт. Конструктор «Лего», крупный- 1 шт. Контруктор «Лего» средний- 1шт Настольный деревянный строительный набор – 1 шт.
Ознакомление с окружающим	
Оборудование для экспериментирования: Различные виды сыпучих материалов Коллекции предметов рукотворного и нерукотворного мира Различные емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения – 10 шт. Картотеки опытов и экспериментов Оборудование для ухода за растениями	*Оборудование для экспериментирования:* - Песочные часы. - Календарь природы. - Различные емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения – 10 шт. - Формочки разного размера и формы - 35шт. Коллекции предметов

Альбомы для рассматривания , предметные карточки по темам «Времена года» «Растения» «Цветы» и др. Паспорт комнатных растений Дидактические игры «Парочки»-цветы» «Растения» ,»Насекомые» «Времена года» и др.	рукотворного и нерукотворного мира– 10шт. Картотеки опытов и экспериментов Альбомы для рассматривания , предметные карточки по темам «Времена года» «Растения» «Цветы» и др. Паспорт комнатных растений Дидактические игры «Парочки»-цветы» «Растения» ,»Насекомые» «Времена года» и др.
ОО: «Художественно-эстетическое развитие»	
Оборудование для театрализованной деятельности: Наборы кукол для драматизаций разных видов: би-ба-бо, конусный, теневой, плоскостной, пальчиковый и др. в соответствии с программой Атрибуты и аксессуары для драматизаций: шапочки, волшебные палочки, маски, бороды и др. Театр из дерева, сказки Курочка Ряба, Три поросёнка.	Оборудование для театрализованной деятельности: - Наборы кукол для драматизаций разных видов: би-ба-бо, конусный, теневой, плоскостной, пальчиковый и др. в соответствии с программой Атрибуты и аксессуары для драматизаций: шапочки, волшебные палочки, маски, бороды и др. Деревянный театр, сказки Колобое, Теремок, Волк и семеро козлят
Оборудование для изобразительной деятельности: Клей ПВА – 11 шт., клей-карандаш – 15 шт., цветная бумага – 21 шт., пластилин – 18 шт., цветные карандаши – 10 наборов, кисточки – 25 шт., доски для лепки – 18 шт., доски для лепки маленькие - 21 шт., гуашь – 12 шт., краска-акварель – 2 шт., непроливайка – 10 шт. белый картон, цветной картон – 15 шт., раздаточный материал для аппликаций «выполни аппликацию по образцу» - 10 шт., умелые ручки «описание поделок из природного материала»,	Оборудование для изобразительной деятельности: - цветные восковые мелки -20 шт. - гуашь – 18 шт. - кисти разного размера - палитры - емкости для промывания кисти от краски - салфетки из ткани - бумага различной плотности, цвета, размера акварельные краски- 20 шт. цветные карандаши- 17 шт. пластилин- 15 шт. цветная бумага и картон-17 шт кисточки №3 – 25 шт. кисточки №5-25 шт. стеки-25 шт. ножницы- 10 шт.

пластиковые точилки - 8 шт., клеёнка прямоугольная большая для лепки – 6 шт., альбом для рисования – 18 шт.,	трафареты геометрические фигуры, дикие домашние животные и др.- 20 шт. доски для пластилина клей-карандаш- 10 шт.
Оборудование для музыкальной деятельности: Барабан большой – 1 шт., Барабан пластмассовый маленький – 1шт., Погремушка – 10 шт., Дудка – 1 шт., Саксофон пластмассовый – 1 шт. Ксилофон маленький пластмассовый – 1шт. Погремушка маракас пластмассовая – 2 шт.	*Оборудование для музыкальной деятельности:* Бубен гитара металлофон Дудочка Маракасы Труба В аудиозаписи: детские песенки, записи звуков природы, танцевальная музыка
ОО: «Социально-коммуникативное развитие»	
Оборудование для сюжетных игр: Машины специального назначения «Скорая помощь» «Пожарная» и др. – 3шт Машины легковые крупные 5 шт. Машины легковые мелкие – 5 шт. Набор столовой посуды Набор кухонной Набор чайной посуды Набор «Юный парикмахер» Грузовые машины крупные – 3 шт. Грузовые машины мелкие _ 3 шт. Набор муляжи фруктов, овощей ягод – Набор «Продукты Набор инструментов для мальчиков, Кукла большая – 5 шт. Кукла маленькая – 6 шт. Кукла средняя – 3 шт Фигурки диких животных**,** домашних животных, птиц и др.	*Оборудование для сюжетных игр:* Машины специального назначения «Скорая помощь» «Пожарная» и др Машины легковые крупные 5 шт. Машины легковые мелкие – 5 шт. Набор столовой посуды Набор кухонной Набор чайной посуды Набор «Юный парикмахер» Грузовые машины крупные – 3 шт. Грузовые машины мелкие _ 4шт. Набор муляжи фруктов, овощей ягод – Набор «Продукты Набор инструментов для мальчиков, Кукла большая – 5 шт. Кукла маленькая – 5шт. Кукла средняя – шт Фигурки диких животных**,** домашних животных, птиц и др.
Наглядный материал по патриотическому воспитанию:	*Наглядный материал по патриотическому воспитанию*:

Российский флаг, герб России, герб, флаг Самарской области, флаг г. Похвистнево. Фотография президента России; Иллюстрации военной техники; Иллюстрации с изображением родов войск; Иллюстрации к празднику «9 Мая», военная техника», сюжетные картинки, рассказы о Великой Отечественной войне. Фотографии исторических памятников России и родного города; Карточки: Города России; Альбомы для рассматривания «Природоохранные зоны Самарской области»; Карта края или области, в которой живут дети. Лепбук «Родной край». Альбом «Военные профессии»	Российский флаг, герб России, герб, флаг Самарской области, флаг г. Похвистнево. Фотография президента России; Иллюстрации военной техники; Иллюстрации с изображением родов войск; Иллюстрации к празднику «9 Мая», военная техника», сюжетные картинки, рассказы о Великой Отечественной войне. Фотографии исторических памятников России и родного города; Карточки: Города России; Альбомы для рассматривания «Природоохранные зоны Самарской области»; Карта края или области, в которой живут дети. Лепбук «Родной край». Альбом «Военные профессии»
Безопасность Наглядный материал: набор знаков настольный дорожного движения Набор мелких машинок Карточки безопасность пешехода «Если с другом вышел в путь!». Альбом для рассматривания по лексическим темам Настольная игра «Светофор» Обучающая настольная игра «Правила дорожного движения» Настольная игра «На улице. Чрезвычайные ситуации» Настольная игра «Час пик» Настольная игра «Азбука безопасности»	Безопасность Наглядный материал: набор знаков настольный дорожного движения Набор мелких машинок художественная Плакат «Тело человека», «Полезные и вредные продукты», «Витамины», «Правила поведения дома», «Правила поведения на улице», «Как оказать первую помощь», «Специальный транспорт». Дидактические игры: «Помоги Ване», «Помоги Тане» Викторина «Правила дорожного движения» Настольная игра «Светофор» Обучающая настольная игра «Правила дорожного движения» Настольная игра «На улице. Чрезвычайные ситуации» Настольная игра «Азбука безопасности»
ОО: «Физическое развитие»	
Оборудование для физической активности: Мячи большого размера -3 шт. Мячи маленького размера – 5шт. Мячи среднего размера – 4шт. Скакалки 4 щт.	*Оборудование для укрепления здоровья:* *Демонстрационный материал:* А Мячи большого размера -3 шт. Мячи маленького размера – 5шт. Мячи среднего размера – 4шт.

Дорожки здоровья Кольцеброс- 1 шт. Гольф -1 шт Обручи -3 шт. Коврик со следами Коврик массажный Антистрессовая игрушка Массажные шарики с кольцевыми пружинами	Скакалки 4 шт. Дорожки здоровья Мишени для метания Кольцеброс- 1 шт. Гольф -1 шт Обручи -5 шт. Коврик со следами Коврик массажный Антистрессовая игрушка Массажные шарики с кольцевыми пружинами Альбом «Режим дня», «Если хочешь быть здоров» и др.

3.1.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В ДОО созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, игротек, и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Состояние материально-технической базы СП «Детский сад Тополёк» позволяет реализовывать поставленные задачи при проведении воспитательно-образовательной, оздоровительной и коррекционно-развивающей работы с детьми.

Состояние зданий и территории СП «Детский сад Тополёк» соответствуют санитарно-гигиеническим, противопожарным требованиям безопасности. Помещения групп оборудованы средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, мебель соответствует возрастным параметрам воспитанников.

Специально оборудованные помещения и территория СП «Детский сад Тополёк» позволяют осуществлять эффективную организацию образовательного процесса и успешное освоение воспитанниками программных задач. Имеется необходимое игровое и физкультурное оборудование, учебно-методические пособия, методическая литература, детская художественная и познавательная литература.

Информация о наличии оборудованных помещений

№п/п	Перечень кабинетов	Функциональное назначение помещений	Площадь
1	Кабинет учителя-логопеда	Для проведения коррекционно-развивающей (логопедической) работы	12 кв.м
2	Кабинет педагога-психолога	Для проведения коррекционно-развивающей работы	12 кв.м

№	Перечень технических средств обучения	Количество
1	Ноутбук	1шт.
2	Принтер	1шт.
3	Телевизор	1 шт.
4	Магнитофон	1 шт.
5	Акустическая стереосистема	1 шт.

Перечень оборудования для музыкального развития	Перечень оборудования для физического развития
Набор музыкальных инструментов для оркестра Бубен большой-1шт. Бубен средний -1шт. Балалайка-1шт. Маракасы (пара)-2пар Барабан с палочкой-1шт. Музыкальные колокольчики на ручке2 комплекта Дуделка -1 шт. Свистульки-2шт. Погремушки -5 шт. Флажки разноцветные-10шт. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных -10шт. Кукла в одежде крупная (50-55см)-1 шт. Кукла в одежде (30-50см)-1 шт. Ширма напольная для кукольного театр Комплект CD –дисков с музыкальными произведениями Комплект CD – дисков со звуками природы	Гимнастические доски: доска- трап, ребристые доски-2шт. Мешочки разных размера для метания-6шт. Гимнастические скамейки. Мишени для метания -1шт. Обруч диаметром - 50 см-2шт. Обруч диаметром -35см.-2шт. Канат-1 шт. Скакалки-5шт. Мячи большого размера-2 шт. Мячи среднего размера-5щт. Мячи маленького размера-10шт. Кегли-10шт. Гантели пластмассовые -6шт., Кубики пластмассовые, деревянные – 20 шт., Ленты на кольце- 10 шт. Ленты на палочке - 12 шт. Флажки-10 шт. . Мячи массажные резиновые маленького размера –12 шт.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

Возрастные группы	Перечень художественной литературы
От 1 года до 2 лет	Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...". Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова). Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка". Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".
От 2 до 3 лет	Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке";

	Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница". Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр". Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".
От 3 до 4 лет.	Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...". Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик";

	Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.
От 4 до 5 лет.	Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака). Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет

	превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова). Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и

	кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
От 6 до 7 лет.	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы). Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.

	Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус

	потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

Возрастные группы	Перечень музыкальных произведений
От 1 года до 1 года 6 месяцев.	Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара. Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки. Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет.	Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова. Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова. Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной. Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко. Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова

	и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия. Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.
От 2 до 3 лет.	Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова. Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня. Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.
От 3 до 4 лет.	Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную",

	"Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
От 4 лет до 5 лет.	Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова;

	"Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
От 5 лет до 6 лет.	Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар.

	песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева;

	"Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.
От 6 лет до 7 лет.	Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина"). Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры.

	Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой

Перечень произведений изобразительного искусства.

Возрастные группы	Перечень произведений изобразительного искусства
От 2 до 3 лет.	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
От 3 до 4 лет.	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П.; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной";
От 4 до 5 лет.	Иллюстрации, репродукции картин: В.М. Васнецов "Снегурочка"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень".Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", Т.Н. Яблонская "Весна"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка"
От 6 до 7 лет.	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри" И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин "Утро в сосновом лесу", "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна";И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень анимационных произведений для семейного просмотра

Возрастные группы	Перечень анимационных произведений
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).	Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

	Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.
Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)	Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

	Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Программно – методическое обеспечение Программы

1. Энциклопедия «Весь мир»/Пер. с англ. Ю. Соколова; Оформ. Сер. И. Сальниковой. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 40 с.: ил. – (Все обо всем).
2. Атлас животных/Ю. К. Школьник, Ю. Е. Золотарева. – М.: Эксмо, 2011. – 96 с.: ил.
3. Тайны живого мира. Хитрости маскировки/Бернард Стоунхауз; иллюстрации Джона Фрэнсиса. – М.: Оникс, 2000. – 47 с.: ил
4. Энциклопедия живой природы для младших школьников. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2012. – 200 с.: ил.
5. Энциклопедия развивалок. – М.: Эксмо, 2011. – 240 с.: ил. – (Ребенок. Развивающие игры).
6. Детская энциклопедия/Д. Эллиот, К. Кинг. – М.: ЗАО «Росмэн-Пресс», 2005. – 127 с.: ил.
7. Большая энциклопедия начальной школы. 1 класс. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000. – 416 с.: ил.
8. Большой универсальный атлас мира/Авт.-сост. Д. О. Хвостова. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 224 с.: ил. + 40 карт.
9. Хрестоматия для детей 3-5 лет (к программе «Развитие»). – М.: Новая школа, 1996. – 240 с.: ил.
10. Разговор о правильном питании: Рабочая тетрадь/М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 72 с.: ил. (8 шт.).
11. Я познаю мир: Дет. энцикл.: Животные/ Сост. П. Р. Ляхов; Под общ. Ред. О. Г. Хинн; Худож. А. В. Кардашук, Е. В. Дедова. – М.: ТКО «АСТ»,
12. Самая первая энциклопедия. Насекомые/Травина И. В. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2013. – 30 с.:
13. Энциклопедия «Растения»/Пер. с англ. Ю. Соколова; Оформл. Серии И. Сальниковой. – М.: «Планета детства», «Издательство Астрель»
14. «В мире дикой природы»/ООО «Интернейшен Мастерс Паблишерс»
15. Детская энциклопедия Птицы/Науч.-поп. изд. для детей; Бабенко В. Г. – М.: РОСМЭН, 2014. – 96 с.: ил. – (РОСМЭН).
16. «Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы. Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2011.- 128 с.
17. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду» Сценарии занятий – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 144 с.

18. Ступеньки к школе. Развиваем логическое мышление и память: пособ. По обуч. Детей ст. дошк. Возраста/М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2007. – 40 с.: ил.
19. Ступеньки к школе. Учимся находить одинаковые фигуры: пособ. по обуч. детей ст. дошк. Возраста/М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2007. – 31 с.: ил.
20. Алябьева Е. А. Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.
21. Алябьева Е. А. Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5-7 лет/М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
22. Грин Р., Лаксон В. Введение в мир числа: Пер. с англ. – М.: Педагогика, 1982. – 192 с.
23. Ракитина И. В., Кнушевицкая Н. А. Головные уборы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 48 с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи»).
24. Сигимова М. Н. Познание мира животных: занятия с детьми 3-7 лет/М. Н. Сигимова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 391 с.: ил.
25. Транспорт. Какой он?: пособие для воспитателей, гувернеров, родителей/К. П. Нефедова. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
26. Шорыгина Т. А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. – 72 с. (Путешествие в мир природы. Развитие речи)
27. Шорыгина Т. А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007. – 88 с. (Путешествие в мир природы. Развитие речи)
28. Шорыгина Т. А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. – 64 с. (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)
29. Шорыгина Т. А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007. – 56 с. (Путешествие в мир природы. Развитие речи)
30. Шорыгина Т. А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007. – 64 с.
31. Шорыгина Т. А. познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с.
32. Родной край/ Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова; Под ред. С.А. Козловой. – М.: Просвещение, 1981. – 208 с. – (6-ка «Дет. сад на селе»).
33. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2013. – 96 с.
34. Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. Методическое пособие. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005. – 80 с.
35. Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных: Из опыта работы/Под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1982. 96
36. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение,
37. Правила дорожного движения. Подготовительная группа. / Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.
38. «Оздоровление детей в детском саду». Кузнецова М. Н.: Система мероприятий. – М.: Айрис-Пресс , 2008. – 96с., ил.
39. «Физминутка для малышей». Иващенко М.Н. – Ростов н/Д : Феникс, 2009. – 250 с. – (Мир вашего ребёнка).

40. И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «Народная игрушка».Издательский дом
41. И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «Скульптура и дети».Издательский дом
И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «Цветные сюжеты». Издательский дом
42. И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «Цветные звуки. Интеграция искусств».
43. И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «Детский праздник». Издательский дом
44. И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «С чего начинается Родина». Издательский дом
45. И.А. Лыкова Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе «Природа и дети. Звуки, ароматы, краски».Издательский дом
46. И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Наглядно- методическое пособие. Издательский дом «Цветной мир»
47. И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Наглядно- методическое пособие. Издательский дом
48. И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа .Наглядно- методическое пособие. Издательский дом «Цветной мир»
49. Е. К. Брыкина «Лепка. Для детей старшего дошкольного возраста. Альбом» ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998г.
50. Альбом для рассматривания «Народное творчество»
51. А.П. Усова «Русское народное творчество в детском саду» Книга для воспитателей детских садов. Изд. 3-е. М., «Просвещение», 1972. 78 с. с

Методические пособия:

Альбом для рассматривания: «Посуда», «Грибы», «Орудия труда. Инструменты», «Космос», «Больница», «Папа, мама, я – дружная семья», «Мебель», «Игрушки», «Бытовая техника», «Одежда и обувь» «Профессии», «Транспорт», «Домашние и дикие животные», «Насекомые», «Времена года», «Деревья, кустарники», «Время суток», «Расскажите детям о хлебе», «День Победы».

3.1.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация Программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых

договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

Детский сад укомплектован педагогами в полном объеме согласно штатному расписанию. Всего работают 7 человек. Педагогический коллектив Детского сада насчитывает 5 педагогов. Соотношение воспитанников, приходящихся на 1 взрослого:

− воспитанник/педагоги – 5/1;

− воспитанники/все сотрудники – 4/1.

Укомплектованность педагогическими работниками

Всего человек	Наименование должностей		
	Воспитатель	Педагог-психолог	Учитель-логопед. Дефектолог
5	3	1	1

3.1.5. Организация режима пребывания детей в образовательной организации

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно,

последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматриваются оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО корректирует режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводиться в физкультурном зале.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		

Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Режим дня
в группе детей раннего возраста от 1 года до 2 лет

Содержание	Время	
	1 год - 1,5 года	1,5 лет - 2 года
Холодный период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00 - 9.30	9.00 - 9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30 - 12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00 - 12.30	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Второй завтрак	увеличивается калорийность основного завтрака	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	11.30 - 12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00 - 14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00 - 13.10 13.20 - 13.30	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50 - 14.00	-

	14.10 - 14.20	
Подготовка ко сну, второй сон	14.30 - 16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30 - 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00 - 16.30	-
Полдник	-	15.30 - 16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-	16.00 - 17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30 - 18.30	17.00 - 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00
Прогулка с родителями (законными представителями)	19.00 - 20.00	
Теплый период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00 - 10.00	9.00 - 11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.10 - 9.20 9.30 - 9.40
Второй завтрак	увеличивается калорийность основного завтрака	10.30 - 11.00

Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00 - 12.30	-
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	12.00 - 12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00 - 14.30	
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20 - 13.30 13.30 - 13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50 - 14.00 14.00 - 14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30 - 15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00 - 16.30	12.30 - 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30 - 17.00	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 - 18.20	16.00 - 18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.20 - 18.30	
Ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00

Режим дня
в группе детей раннего возраста от 2 лет до 3 лет

Содержание	Время

Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35
Игры, подготовка к занятиям	8.35 – 8.55
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.35 - 9.55
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.00
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	До 19.00

Режим дня
в младшей группе

Холодный период года (сентябрь-май)
Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры).	7.00-7.50	50 мин
Утренняя гимнастика	7.50 - 8.00	10 мин.

Подготовка к завтраку	8.00 - 8.10	10 мин.
Завтрак	8.10 - 8.25	15 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.25 - 9.00	35 мин.
Образовательная деятельность	9.00 - 9.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.10 - 9.20	10 мин.
Образовательная деятельность	9.20 -9.30	10 мин.
Самостоятельная деятельность	9.30 - 9.55	25 мин.
Второй завтрак	9.55 - 10.05	10 мин.
Подготовка к прогулке	10.05 - 10.15	10 мин.
Прогулка	10.15 - 11.15	1 ч.
Возвращение прогулки	11.15 - 11.25	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.25 - 11.35	10 мин.
Обед	11.35 - 11.50	15 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	11.50 - 12.00	10 мин.
Сон	12.00 - 15.00	3 ч.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 - 15.05	5 мин.
Самостоятельная деятельность	15.05 - 15.20	15 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.20 - 15.30	10 мин.
Усиленный полдник	15.30 - 15.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.40 - 15.50	10 мин.
Подготовка к прогулке	15.50 - 16.00	10мин.
Прогулка	16.00 - 18.00	2ч.
Возвращение с прогулки	18.00 - 18.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.10 - 18.20	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.20 - 19.00	40 мин.
Уход домой	19.00	
Сон	3 ч.	
Прогулка	3ч.	
Самостоятельная деятельность	3 ч.35 мин	
Образовательная деятельность	20 мин	

Теплый период года (июнь - август)
Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры).	7.00-7.50	50 мин
Утренняя гимнастика	7.50 - 8.00	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.00 - 8.10	10 мин.
Завтрак	8.10 - 8.25	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.25 - 9.00	35 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.10	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.10 - 9.45	35 мин.
Возвращение с прогулки	9.45 -9.55	10 мин.
Второй завтрак	9.55 - 10.05	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.05 - 10.15	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.15 - 11.15	1 ч.
Возвращение прогулки	11.15 - 11.25	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.25 - 11.35	10 мин.
Обед	11.35 - 11.50	15 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	11.50 - 12.00	10 мин.
Сон	12.00 - 15.00	3 ..
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 - 15.05	5 мин.
Самостоятельная деятельность	15.05 - 15.20	15 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.20 - 15.30	10 мин.
Усиленный полдник	15.30 - 15.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.40 - 15.50	10 мин.
Подготовка к прогулке	15.50 - 16.00	10 мин.
Прогулка	16.00 - 18.00	2ч.
Возвращение с прогулки	18.00 - 18.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.10 - 18.20	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.20 - 19.00	40 мин.
Уход домой	19.00	
Сон	3 ч.	
Прогулка	3 ч. 35 мин	
Самостоятельная деятельность	3 ч.10 мин	

Режим дня
в средней группе

Холодный период года (сентябрь-май)
Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры).	7.00-8.00	1ч.
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.10 - 8.20	10 мин.
Завтрак	8.20 - 8.35	15 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.35 - 9.00	25 мин.
Образовательная деятельность	9.00 - 9.20	20 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.20 - 9.30	10 мин.
Образовательная деятельность	9.30 -9.50	20 мин.
Самостоятельная деятельность	9.50 - 10.05	15 мин.
Второй завтрак	10.05 - 10.15	10 мин.
Подготовка к прогулке	10.15 - 10.25	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.25 - 11.40	1 ч.15 мин.
Возвращение прогулки	11.40 - 11.50	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.50 - 12.00	10 мин.
Обед	12.00 - 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 - 12.30	10 мин.
Сон	12.30 - 15.00	2 ч. 30 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 - 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	15.10 - 15.30	20мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.30 - 15.40	10 мин.
Усиленный полдник	15.40 - 15.55	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.55 - 16.05	10 мин.
Подготовка к прогулке	16.05 - 16.15	10мин.
Прогулка	16.15 - 18.00	1ч. 45 мин.
Возвращение с прогулки	18.00 - 18.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.10 - 18.20	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.20 - 19.00	40 мин.

Уход домой	19.00
Сон	3 ч.
Прогулка	2 ч. 30 мин
Самостоятельная деятельность	3 ч.30 мин
Образовательная деятельность	40 мин

Теплый период года (июнь - август)
Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	**Время**	**Длительность**
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры).	7.00-8.00	1 ч.
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.10 - 8.20	10 мин.
Завтрак	8.20 - 8.35	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.35 - 8.50	15 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.00 - 9.55	55 мин.
Возвращение с прогулки	9.55 - 10.05	10 мин.
Второй завтрак	10.05 - 10.15	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.15 - 10.25	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.25 - 11.40	1 ч. 15 мин.
Возвращение с прогулки	11.40 - 11.50	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.50 - 12.00	10 мин.
Обед	12.00 - 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 - 12.30	10 мин.
Сон	12.30 - 15.00	2 ч. 30 мин ..
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 - 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	15.10 - 15.30	20 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.30 - 15.40	10 мин.
Усиленный полдник	15.40 - 15.55	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.55 - 16.05	10 мин.
Подготовка к прогулке	16.05 - 16.15	10 мин.
Прогулка	16.15 - 18.00	1 ч. 45 мин

Возвращение с прогулки	18.00 - 18.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.10 - 18.20	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.20 - 19.00	40 мин.
Уход домой	19.00	
Сон	2 ч. 30 мин	
Прогулка	3 ч. 55 мин	
Самостоятельная деятельность	3 ч.05 мин	

Режим дня
в старшей группе

Холодный период года (сентябрь-май)
Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры).	7.00-8.00	1ч.
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	8.10 - 8.25	15 мин.
Подготовка к завтраку	8.25 - 8.30	5 мин.
Завтрак	8.30 - 8.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.40 - 9.00	20 мин.
Образовательная деятельность	9.00 - 9.25	25 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.25 - 9.35	10 мин.
Образовательная деятельность	9.35 -9.55	20 мин.
Самостоятельная деятельность	9.55 - 10.10	15 мин.
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10 мин.
Подготовка к прогулке	10.20 - 10.30	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30 - 11.45	1 ч.15 мин.
Возвращение прогулки	11.45 - 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.55 - 12.00	5 мин.
Обед	12.00 - 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 - 12.30	10 мин.
Сон	12.30 - 15.00	2 ч. 30 мин

Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 - 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.10 - 15.20	10 мин.
Образовательная деятельность	15.20 - 15.45	25 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.45 - 15.55	10 мин.
Усиленный полдник	15.55 - 16.10	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.10 - 16.20	10мин.
Прогулка	16.20 - 18.05	2ч. 45 мин.
Возвращение с прогулки	18.05 - 18.15	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.15 - 18.30	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.30 - 19.00	30 мин.
Уход домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин	
Прогулка	3 ч.	
Самостоятельная деятельность	3 ч.20 мин	
Образовательная деятельность	45 мин	

Теплый период года (июнь - август)
Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	**Время**	**Длительность**
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры).	7.00-8.00	1 ч.
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	8.10 - 8.25	15 мин
Подготовка к завтраку	8.25 - 8.30	5 мин.
Завтрак	8.30 - 8.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.40 - 8.50	15 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.00 - 10.00	1 ч.
Возвращение с прогулки	10.00 - 10.10	10 мин.
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.20 - 10.30	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30 - 11.45	1 ч. 15 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 - 11.55	10 мин.

Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.55 - 12.00	5 мин.
Обед	12.00 - 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 - 12.30	10 мин.
Сон	12.30 - 15.00	2 ч. 30 мин ..
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 - 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	15.10 - 15.45	35 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.45 - 15.55	10 мин.
Усиленный полдник	15.55 - 16.10	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.10 - 16.20	10 мин.
Прогулка	16.20 - 18.05	1 ч. 45 мин
Возвращение с прогулки	18.05 - 18.15	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.15 - 18.30	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.30 - 19.00	30 мин.
Уход домой	19.00	
Сон	2 ч. 30 мин	
Прогулка	3 ч.	
Самостоятельная деятельность	3 ч.10 мин	

Режим дня
в подготовительной группе

Холодный период года (сентябрь-май)
Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры).	7.00-8.00	1ч.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.00 - 8.20	20 мин
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.30 - 8.35	5 мин.
Завтрак	8.35 - 8.45	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.45 - 9.00	15 мин.
Образовательная деятельность	9.00 - 9.30	30 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.30 - 9.40	10 мин.
Образовательная деятельность	9.40 -10.10	30 мин.

Самостоятельная деятельность	10.10 - 10.20	10 мин.
Второй завтрак	10.20 - 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке	10.30 - 10.40	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.40 - 11.45	1 ч.05 мин.
Возвращение прогулки	11.45 - 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.55 - 12.00	5 мин.
Обед	12.00 - 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 - 12.30	10 мин.
Сон	12.30 - 15.00	2 ч. 30 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 - 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.10 - 15.20	10 мин.
Образовательная деятельность	15.20 - 15.50	30 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.50 - 16.00	10 мин.
Усиленный полдник	15.00 - 16.15	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.15 - 16.25	10мин.
Прогулка	16.25 - 18.20	1ч. 55 мин.
Возвращение с прогулки	18.20 - 18.30	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.30 - 18.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.40 - 19.00	20 мин.
Уход домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин	
Прогулка	3 ч.	
Самостоятельная деятельность	3 ч.	
Образовательная деятельность	1 ч.30 мин	

Теплый период года (июнь - август)
Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	**Время**	**Длительность**
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры).	7.00-8.00	1 ч.
Самостоятельная деятельность	8.00 - 8.20	20 мин.
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30	10 мин
Подготовка к завтраку	8.30 - 8.35	5 мин.

Завтрак	8.35 - 8.45	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.45 - 9.00	15 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.00 - 10.10	1 ч. 10 мин.
Возвращение с прогулки	10.10 - 10.20	10 мин.
Второй завтрак	10.20 - 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.30 - 10.40	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.40 - 11.45	1 ч. 05 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 - 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.55 - 12.00	5 мин.
Обед	12.00 - 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 - 12.30	10 мин.
Сон	12.30 - 15.00	2 ч. 30 мин ..
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 - 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.10 - 15.50	40 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.50 - 16.00	10 мин.
Усиленный полдник	16.00 - 16.15	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.15 - 16.25	10 мин.
Прогулка	16.25 - 18.20	1 ч. 55 мин
Возвращение с прогулки	18.20 - 18.30	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.30 - 18.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.40 - 19.00	20 мин.
Уход домой	19.00	
Сон	2 ч. 30 мин	
Прогулка	4 ч. 10 мин.	
Самостоятельная деятельность	3 ч.10 мин	

Ученый план непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности

Направления развития детей	Вид детской деятельности	Количество часов в неделю				
		Группа раннего возраста№1 общеразвивающей направленности		Разновозрастная группа №2 общеразвивающей направленности		
		1-2 г	2-3г	3-4 г	4-5л	6-7л.
Инвариантная (обязательная часть)						
«Речевое развитие»	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	1			
	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок					
	Коммуникативная			1	1	2
«Познавательное развитие»	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	3	1			
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	1			
	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)			2	2	4
Социально-коммуникативное развитие Реализуется во всех образовательных областях и режимных моментах						
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
	Изобразительная деятельность		2	1	1	2
	Конструирование			1	1	1

«Физическое развитие»	Двигательная деятельность	2	3	3	3	3
ИТОГО НОД в неделю		10	10	10	10	14
Итого часов в неделю		2ч.30м.	2ч.50м.	2ч.50м.	3ч.30м.	7ч.00м.
ИТОГО:		10	10	10	10	14
В неделю		10	10	10	10	14
В месяц		40	40	40	40	56
В полугодие		240	240	240	240	336
В год		360	360	360	360	504

Направления развития детей	Вид детской деятельности	Количество часов в неделю						
		Разновозрастная группа общеразвивающей направленности				Разновозрастная группа компенсирующей направленности		
		3-4 г	4-5л	5-6 л.	6-7 л	4-5 л	5-6 л	6-7л.
Инвариантная (обязательная часть)								
«Речевое развитие»	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого							
	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок							
	Коммуникативная	1	1	2		4		4
«Познавательное развитие»	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками							
	Экспериментирование с материалами и веществами							
	Познавательно-исследовательская деятельность	2	2	4		2		2

	(ФЭМП)							
		Социально-коммуникативное развитие Реализуется во всех образовательных областях и режимных моментах						
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная деятельность	2	2	2		2		2
	Изобразительная деятельность	1	1	2		2		2
	Конструирование	1	1	1		1		1
«Физическое развитие»	Двигательная деятельность	3	3	3		3		3
ИТОГО НОД в неделю		10	10	14		14		14
Итого часов в неделю		2ч.50м.	3ч.30м.	7ч.00м.		7ч.00м.		7ч.00м.
ИТОГО:		10	10	14		14		14
В неделю		10	10	14		14		14
В месяц		40	40	56		56		56
В полугодие		240	240	336		336		336
В год		360	360	504		504		504

Циклограмма
Непосредственно-образовательной деятельности

№		Дни недели					НОД нагрузка
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Группа раннего возраста общеразвивающей направленности	1-2 года	1. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (развитие речи) 9:00 - 9:10 2. Двигательная деятельность 9:25 - 9:35	1.Экспериментирование с материалами и веществами (ознакомление с окружающим) 9:00 - 9:10 2. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (с дидактическим материалом) 9:25 - 9:35	1. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (развитие речи) 9:00 - 9:10 2. Двигательная деятельность 9:25 - 9:35	1. Восприятие смысла музыки 9:00 - 9:10 2. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (со строительным материалом) 9:25 - 9:35	1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (с дидактическим материалом) 9:00 - 9:10 2. Восприятие смысла музыки 15:35 - 15:45	10 НОД - 2ч.30м.
	2-3 года	1. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (чтение художественной литературы) 9:00 - 9:10 2. Двигательная деятельность 9:20 - 9:30	1. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (развитие речи) 9:00 - 9:10 2. Изобразительная деятельность (рисование) 9:20 - 9:30	1.Экспериментирование с материалами и веществами (ознакомление с окружающим) 9:00 - 9:10 2. Двигательная деятельность 09:25 - 9:35	1. Восприятие смысла музыки 9:00 - 9:10 2. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (со строительным материалом) 9:20 - 9:30	1. Изобразительная деятельность (лепка) 9:00 - 9:10 2. Восприятие смысла музыки 15:35 - 15:50	10 НОД - 2ч.50м.

Циклограмма
Непосредственно-образовательной деятельности

		Дни недели					НОД нагрузка
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Разновозрастная группа общеразвивающей направленности	3 - 4 года	1. Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром/ознакомление с природой) 9:00 - 9:15 2. Двигательная деятельность 9:25 - 9:40	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9:00 - 9:15 2. Двигательная деятельность (на прогулке) 9:25 - 9:40 3. Конструктивно-модельная деятельность 15.30-15.45	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 - 9:15 2. Музыкальная деятельность 15:35 - 15:50	1.Изобразительная деятельность (рисование) 9:00 - 9:15 2. Музыкальная деятельность 9:25 - 9:40	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9:00 - 9:15 2. Двигательная деятельность 9:25 - 9:40	10 НОД - 2ч.50м.
	4 – 5 лет	1. Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром/ознакомление с природой) 9:00 – 9:20 2. Двигательная деятельность (на прогулке) 9:30 – 9:50	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:20 2. Двигательная деятельность 9:30 – 9:50 3. Конструктивно-модельная деятельность 15.30-15.50	1.Изобразительная деятельность (рисование) 9:00 – 9:20 2.Музыкальная деятельность 16:05 – 16:30	1.Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9:00 – 9:20 2. Музыкальная деятельность 9:35 – 10:05	1. Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация) 9:00 – 9:20 2. Двигательная деятельность 9:30 – 9:50	10 НОД - 3ч.30м.

Разновозрастная группа общеразвивающей направленности	6-7 лет	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:25 2. Двигательная деятельность 9:35 –10:00 3. Изобразительная деятельность (конструирование) 10:10 - 10:35	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с природой) 9:00 – 9:25 2. Изобразительная деятельность (рисование) 9:35 – 10:00 3. Двигательная деятельность (на прогулке) 10:10 –10:35	1. Коммуникативная деятельность 9:00 – 9:25 2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9:35 –10:00 3. Музыкальная деятельность 15:00 - 15:30	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:25 2.Коммуникативная деятельность 9:35 – 10:00 3. Музыкальная деятельность 10:10 –10:40	1. Изобразительная деятельность (рисование) 9:00 – 9:25 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ) 9:35 –10:00 3. Двигательная деятельность 10:10 –10:35	14 НОД - 6ч.20м.

Циклограмма
Непосредственно-образовательной деятельности

	4 – 5 лет	1. Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром/ознакомление с природой) 9:00 – 9:20 2. Двигательная деятельность (на прогулке) 9:30 – 9:50	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:20 2. Двигательная деятельность 9:30 – 9:50 3. Конструктивно-модельная деятельность 15.30-15.50	1.Изобразительная деятельность (рисование) 9:00 – 9:20 2.Музыкальная деятельность 16:05 – 16:30	1.Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9:00 – 9:20 2. Музыкальная деятельность 9:35 – 10:05	1. Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация) 9:00 – 9:20 2. Двигательная деятельность 9:30 – 9:50	10 НОД - 3ч.30м.

Разновозрастная группа компенсирующей направленности	6-7 лет	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:25 2. Двигательная деятельность 9:35 –10:00 3. Изобразительная деятельность (конструирование) 10:10 - 10:35	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с природой) 9:00 – 9:25 2. Изобразительная деятельность (рисование) 9:35 – 10:00 3. Двигательная деятельность (на прогулке) 10:10 –10:35	1. Коммуникативная деятельность 9:00 – 9:25 2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9:35 –10:00 3. Музыкальная деятельность 15:00 - 15:30	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:25 2.Коммуникативная деятельность 9:35 – 10:00 3. Музыкальная деятельность 10:10 –10:40	1. Изобразительная деятельность (рисование) 9:00 – 9:25 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ) 9:35 –10:00 3. Двигательная деятельность 10:10 –10:35	14 НОД - 7ч.00м.

Циклограмма
Непосредственно-образовательной деятельности

№	Дни недели					НОД нагрузка
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	

Старшая группа компенсирующей направленности	5 - 6 лет	1. Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой) 9:00 - 9:20 2. Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие) 9:30 - 9:50 3. Двигательная деятельность 10:05 - 10:25	1. Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие) 9:30 - 9:50 2. Двигательная деятельность (НОД из серии «Здоровье») 10:05 - 10:25 3. Конструктивно-модельная деятельность 15.30-15.55	1. Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие) 9:00 - 9:20 2. Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) 9:30 - 9:50 3. Двигательная деятельность (на прогулке) 10.05 - 10.30	1.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 - 9:20 2. Изобразительная деятельность (рисование) 9:30 - 9:50 3. Музыкальная деятельность 10:10 - 10:35	1. Изобразительная деятельность (рисование) 9:00 - 9:20 2.Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие) 9:30 - 9:50 3. Музыкальная деятельность 15:00 - 15:30	14 НОД - 6.20м.

Циклограмма
Непосредственно-образовательной деятельности

№		Дни недели					НОД нагрузка
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Старшая группа компенсирующей направленности		1. Коммуникативная деятельность (логопед: формирование лексико-грамматических средств языка)/ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:25 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)/ Коммуникативная деятельность (логопед: формирование лексико-грамматических средств языка) 9:35 –10:00 3. Двигательная деятельность (на прогулке) 10:10 - 10:35 4. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 15:00-15:25	1. Коммуникативная деятельность (логопед: формирование лексико-грамматических средств языка)/ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:25 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) /Коммуникативная деятельность (логопед: формирование лексико-грамматических средств языка) 9:35 – 10:00 3.Конструктивно-модельная деятельность 15.30-15.55	1. Коммуникативная деятельность (логопед: формирование правильного звукопроизношения) 9:00 – 9:25 2. . Изобразительная деятельность (рисование) 9:35 –10:00 3. Музыкальная деятельность 15:00 - 15:30	1. Двигательная деятельность 9:00 – 9:25 2. Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой) 9:35 – 10:00 3. Музыкальная деятельность 10:10 –10:40 4. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение элементам грамоты) 15:00 - 15:30	1.Коммуникативная деятельность (логопед: развитие связной речи) 9:00 – 9:25 2. Изобразительная деятельность (Рисование) 9:35 –10:00 3. Двигательная деятельность 10:10 –10:40	14 НОД - 7ч.00м.

Циклограмма

Непосредственно-образовательной деятельности

№		Дни недели					НОД нагрузка
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Подготовительная группа компенсирующей направленности	5 - 6 лет	1. Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой) 9:00 - 9:20 2. Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие) 9:30 - 9:50 3. Двигательная деятельность 10:05 - 10:25	1. Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие) 9:30 - 9:50 2. Двигательная деятельность (НОД из серии «Здоровье») 10:05 - 10:25 3. Конструктивно-модельная деятельность 15.30-15.55	1. Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие) 9:00 - 9:20 2. Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) 9:30 - 9:50 3. Двигательная деятельность (на прогулке) 10.05 - 10.30	1.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 - 9:20 2. Изобразительная деятельность (рисование) 9:30 - 9:50 3. Музыкальная деятельность 10:10 - 10:35	1. Изобразительная деятельность (рисование) 9:00 - 9:20 2.Коммуникативная деятельность (логопедическое занятие) 9:30 - 9:50 3. Музыкальная деятельность 15:00 - 15:30	14 НОД - 6.20м.

Циклограмма

Непосредственно-образовательной деятельности

№		Дни недели					НОД нагрузка
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Подготовительная группа компенсирующей направленности	6-7 лет	1. Коммуникативная деятельность (логопед: формирование лексико-грамматических средств языка)/ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:25 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)/ Коммуникативная деятельность (логопед: формирование лексико-грамматических средств языка) 9:35 –10:00 3. Двигательная деятельность (на прогулке) 10:10 - 10:35 4. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 15:00-15:25	1. Коммуникативная деятельность (логопед: формирование лексико-грамматических средств языка)/ Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9:00 – 9:25 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) /Коммуникативная деятельность (логопед: формирование лексико-грамматических средств языка) 9:35 – 10:00 3.Конструктивно-модельная деятельность 15.30-15.55	1. Коммуникативная деятельность (логопед: формирование правильного звукопроизношения) 9:00 – 9:25 2. . Изобразительная деятельность (рисование) 9:35 –10:00 3. Музыкальная деятельность 15:00 - 15:30	1. Двигательная деятельность 9:00 – 9:25 2. Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой) 9:35 – 10:00 3. Музыкальная деятельность 10:10 –10:40 4. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение элементам грамоты) 15:00 - 15:30	1.Коммуникативная деятельность (логопед: развитие связной речи) 9:00 – 9:25 2. Изобразительная деятельность (Рисование) 9:35 –10:00 3. Двигательная деятельность 10:10 –10:40	14 НОД - 7ч.00м.

Игровая деятельность, социально-коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями и нормативами.

Годовой календарный учебный график

Вид деятельности	Период учебного года
адаптационный период	01.09-15.09
диагностический период	01.09-15.09.
учебный период	16.09-31.12 10.01-29.05
новогодние каникулы	01.01-09.01
диагностический период в логопедических группах	09.01-23.01
диагностический период	01.05-15.05
летний оздоровительный период	01.06-31.08

3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание данного подраздела тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности - важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является календарь праздников, событий, мероприятий тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия: -явлениям нравственной жизни ребёнка;

-окружающей природе;

-миру искусства и литературы;

-традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

-наиболее важным профессиям;

-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

Мероприятия досуга организуются в различных формах: праздники и развлечения различной тематики, выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей, спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые с родителями, творческие проекты, мастерские и д.р. Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) совместно, исходя из текущей работы, времени года, содержания образовательных областей программы.

Различные мероприятия проводятся еженедельно, по рекомендованному ФОП ДО перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат, на основе ключевых направлений воспитания и дополнительного образования дошкольников и в соответствии с комплексно-тематическим планированием воспитательно-образовательной работы.

Итоговые мероприятия

Неделя	Тема недели	Тема мероприятий	Возраст воспитанников	Ответственные
Сентябрь				
1	«Мой любимый детский сад»	Адаптационный период Развлечение «Детский сад очень рад, вновь встречает он ребят»	2-3 года 5-7 лет	Педагог - психолог Воспитатели
2	«Я и моя безопасность ПДД»	Адаптационный период Познавательный досуг "Правила дорожные, детям знать положено»	2-3 года 5-7 лет	Педагог-психолог Воспитатели
3	«Наши игры и игрушки»	Адаптационный период Выставка детских рисунков «Моя любимая народная игрушка»	2-3 года 2-7 лет	Педагог - психолог Воспитатели
4	«Ранняя осень»(Овощи и фрукты)	Адаптационный период Выставка совместных творческих работ детей и родителей из природного материала «Осенние фантазии»	2-3 года 2-7 лет	Педагог - психолог Воспитатели
Октябрь				
1	«Лесные и садовые ягоды»	Игра-путешествие «К бабушке за ягодкой» Коллективная творческая работа «Ягодное лукошко»	5-7 лет 2-4 года	Воспитатели
2	«Золотая осень»	Интерактивная игра «Что у осени в лукошке» Квест-игра «В поисках сундука королевы осени»	2-4 года 4-7 лет	Воспитатели
3	«Продукты питания»	Развлечение «У бабушки Загадушки» Викторина «Знатоки здорового питания»	2-4 года 4-7 лет	Воспитатели
4	«Зимующие и перелетные птицы»	Развлечение «Птички, птички, невелички» Экологический брейн-ринг «Птицы нашего края»	2-3 лет 5-7 лет	Воспитатели
Ноябрь				
1	«Моя страна – Россия. День народного единства»	Спортивный праздник «Мы непобедимы, когда мы едины!» Выставка детских рисунков «Россия - Моя Родина!».	2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели

2	«Сезонная одежда и обувь»	Коллективное панно «Кукла Маша на прогулке» Познавательный досуг: «Одень куклу Катю на прогулку», «Одежду выбирай - о здоровье не забывай!»	2-7 лет 2-4 лет 4-7 лет	Воспитатели
3	«Домашние животные и птицы»	Познавательный досуг «Знатоки природы» Досуг «Наши друзья — домашние животные»	4-7лет 2-7 лет	Воспитатели
4	«Моя семья»	Выставка детских рисунков «Герб нашей семьи», «Моя родословная»	2-7 лет	Воспитатели
Декабрь				
1	«Зима»	Музыкальный досуг «Зимущка-зима!» Акция «ПтицеГРАД»	2-4 года 2-7 лет	Воспитатели
2	«В гостях у бабушки Федоры» (посуда)	Спортивный досуг «Мы - бравые ребята!». Интерактивный малышник «В гостях у Федоры»	2-4 года 5-7 лет	Воспитатели
3	«Дикие животные и птицы»	Викторина «Дикие животные и птицы нашего края» Досуг-драматизация сказки для малышей «Зимовье зверей»	4-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
4	«Новый год. Зимние забавы и развлечения»	Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Новогодние фантазии» Конкурс на лучшее оформление группы, окон «Сюрпризы Деда Мороза» - совместно с детьми и родителями Участие детей совместно с родителями в украшении участка детского сада.	2-7 лет 2-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
Январь				
2	«Правила общения»	Тематическое развлечение «Моя Малая Родина» Концерт для малышей «День дружбы»	2-7 лет 2-7 лет	Воспитатели
3	«Мой дом»	Коллективное панно «Дома бывают разными», (фотоматериалы) Тематическое развлечение «Теремок»	2-7 лет 2-4 лет	Воспитатели
4	«Электроприборы»	Познавательное путешествие «Невероятные приключения электроприборов и предметов домашнего обихода» Познавательное путешествие «Электричество и электроприборы»	4-7 лет 4-7 лет	Воспитатели
Февраль				
1	«Инструменты орудия труда. Свойства материалов»	Квест-игра «Умники и умницы», "Страна Инструментия" Вечер опытов и экспериментов: «Практическая магия», «Юные химики»	5-7 лет 2-4 лет 2-7 лет	Воспитатели

2	«Дикие и домашние животные»	Досуг "Путешествие в мир животных" Тематическое развлечение «В мире животных»	5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	«Защитники отечества»	Выставка детских рисунков «Папа - гордость моя!» Детско-родительский досуг «А ну-ка папы!»	2-7 лет 4-7 лет	Воспитатели
4	«Мебель»	Творческая работа коллективное панно «Комната моей мечты» Досуг "У бабушки Арины"	4-7 лет 2-4 лет	Воспитатели
Март				
1	«8 Марта»	Фотовыставка «Я и моя мамочка» Праздник «Мамочка любимая, мамочка моя!»	2-7 лет 2-7 лет	Ст. воспитатель Муз. Руководитель Воспитатели
2	«Ранняя весна»	Развлечение «Весна в произведениях С.В.Михалкова	2-7 лет	Воспитатели
3	«Профессии»	Развлечение «Знатоки профессий» Развлечение «Кукла Катя заболела»	4-7 лет 2-4 лет	Воспитатели
4	«Рыбы и другие обитатели подводного мира»	Досуг-драматизация сказки для малышей «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкин КВН «Этот загадочный, подводный мир»	2-7 лет 5-7лет	Воспитатели
Апрель				
1	«Город. Транспорт»	Выставка детских рисунков «Город глазами детей» Квест – игра «Путешествием на автобусе»	2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
2	«Солнечная система. Планеты. Земля. Космос»	Спортивный досуг «Мы тоже в космос полетим!» Квест-игра «В космические дали» Выставка совместных творческих работ детей с родителями - «Первый в космосе»	2-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
3	«Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни человека»	Познавательно – игровой досуг «Путешествие в страну безопасности» Ситуация-загадка «Как Мишутка играл» Выставка детских рисунков «Мы за безопасность!»	4-7 лет 2-4 лет 2-7 лет	Воспитатели
4	«Цветущая весна»	Квест – игра «Будь природе другом! Тайны весны» Викторина «Мы друзья природы» Развлечение «В гости к нам пришла весна, солнышко будить пора»	5-7 лет 4-7 лет 2-4 года	Воспитатели
Май				

1	«Этот день Победы»	Конкурс детских рисунков «Наша армия и флот нас не подведёт!» Акция «Открытка ветерану» Акция «Окна Победы» Акция «Читаем детям о войне!»	3-7 лет 5-7 лет 5-7 лет	Воспитатели
2	«Что за прелесть эти сказки!»	Выставка детских рисунков: «Что за прелесть эти сказки!»	2-7 лет	Воспитатели
3	«Лето.Цветы»	Конкурс рисунков на асфальте «Лето, лето - ты какого цвета?» Развлечение «Путешествие в страну Цветов»	2-7 лет 5-7 лет	Воспитатели

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. Лыкова. И.А. — М.: Цветной мир, 2015.
2. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. Лыкова. И.А. — М.: Цветной мир, 2015.
3. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. Лыкова. И.А. — М.: Цветной мир, 2016.
4. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие. Лыкова. И.А. — М.: Цветной мир, 2016.
5. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). Лыкова. И.А. — М.: Цветной мир, 2014.

Дополнительный комплект:

6. Игрушки и подарки из природного материала. Творческое конструирование в детском саду, начальной школе и семье. Лыкова, И.А. — М.: ИД «Цветной мир», 2014.
7. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. Лыкова, И.А., Рыжова, Н.А. — М.: Цветной мир, 2012.
8. Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье. Уч.-метод. пособие. Лыкова, И.А., Бартковский, А.И. — М.: ИД «Цветной мир», 2013.
9. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). Лыкова, И.А. — М.: ИД «Цветной мир», 2014.
10. Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». Лыкова, И.А. — М.: Цветной мир, 2014.
11. Учебный видеофильм «Блестящая Олимпиада» // Лыкова, И.А. Научно-практический журнал «Обруч». 2014. № 1. (1 п.л.)

4. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа–образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино (далее-Программа) направлена на решение задач:

- формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;

- равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства не зависимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;

- равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты в несемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;

- развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка; преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

Программа обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а так же присмотр уход и оздоровление детей в возрасте от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа ориентирована на развитие, воспитание и обучение детей в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегстрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809)

СП «Детский сад Тополёк» ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино для обеспечения организации образовательного процесса использует

1. Парциальные программы:

- Программа «Ладушки» И.А. Новоскольцева
- Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова
- Программа «Умные пальчики» И.А. Лыкова
- Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова. Н.П. Слободяник
- Программа «Мы вместе» М.Д., Маханева, О.А. Ушакова - Славолюбова
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. «Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражева
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко.
- Программа всесторонней подготовки ребенка к школе, построенная в форме свободных игр. «Готовимся к школе» И.М. Светлова.
- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова

Структура Программы представлена тремя основным разделами и дополнительным разделом.

В первый, целевой раздел, включены пояснительная записка, раскрывающая цели и задачи Программы, принципы и подходы её формирования, а так же значимые для разработки Программы характеристики, а именно характеристика структуры Программы и некоторые основные понятия. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста описывают развитие ребёнка в условиях социальной среды. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Во втором, содержательном разделе, представлены:

- описание образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, в том числе в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик способы и направления поддержки детской инициативы
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников описание вариативных форм, способов, методов и средств
- реализации Программы;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования .

В третьем, организационном разделе, представлены условия реализации Программы: психолого-педагогические, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, кадровые условия, организация режима пребывания детей в образовательной организации, материально-технические, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

4.2. Используемые Примерные программы

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегстрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809)

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель взаимодействия педагогического коллектива СП «Детский сад Тополёк» с семьей заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства, как базиса для всей последующей жизни ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи в рамках единого образовательного пространства.

5. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОО

Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержании образовательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

№	Образовательная область	Парциальные программы	Возраст детей
1	**Речевое развитие**	- «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова - Программа «учим ребенка говорить и читать», С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. - «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова	от 2 лет до 7 лет от 5 лет до 6 лет от 3 лет до 7 лет
2	**Художественно-эстетическое развитие**	- Программа «Ладушки» И.А. Новоскольцева - Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова - Программа «Умные пальчики» И.А. Лыкова	от 2 лет до 7 лет от 2 лет до 7 лет от 2 лет до 7 лет
3	**Социально-коммуникативное развитие**	-Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова. Н.П. Слободяник -Программа «Мы вместе» М.Д. Маханева, О.А.Ушакова - Славолюбова -Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражева - Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. -Программа всесторонней подготовки ребенка к школе, построенная в форме свободных игр. «Готовимся к школе» И.М. Светлова.	от 2 лет до 7 лет от 3 лет до 7 лет от 5 лет до 6 лет от 5 лет до 7 лет от 5 лет до 7 лет
4	**Познавательное развитие**	-Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / Под ред. О.В. Дыбина, В. В.Щетинина, Н. Н. Поддьяков - «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина.	от 3 лет до 7 лет от 2 лет до 7 лет
5	**Физическое развитие**	- «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева	от 3 лет до 7 лет

6. Используемые при реализации Программы формы, методы и средства обучения и воспитания, образовательные технологии не наносят вред физическому или психическому здоровью воспитанников.

Рабочая группа по разработке Программы:
И.Н. Коннова - воспитатель
Е.Г. Кудряшова - воспмтатель
М.М. Митрофанова – учитель-логопед, учитель - дефектолог
Е.А. Князева - педагог-психолог