

**Структурное подразделение «Детский сад Тополек» государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения Самарской области основной  
общеобразовательной школы с.Малое Ибряйкино м.р.Похвистневский Самарской  
области**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГБОУ ООШ С.Малое Ибряйкино  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Васильева

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

коррекционно-развивающей работы в логопедической группе  
для детей **6 - 7 лет** с ОНР  
образовательная область «Речевое развитие» (коррекция ОНР)

**Составитель:**

учитель - логопед Князева Е.А

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

|                                                 |   |
|-------------------------------------------------|---|
| 1.1. Пояснительная записка                      | 3 |
| 1.2. Цель, задачи программы                     | 4 |
| 1.3 Принципы программы                          | 4 |
| 1.4. Характеристика детей логопедической группы | 5 |
| 1.5. Планируемые результаты                     | 9 |

### РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| 2.1. Формы и организация обучения                       | 10 |
| 2.2 Методы реализации образовательной программы         | 11 |
| 2.3 Взаимосвязь с другими специалистами и родителями    | 11 |
| 2.4. Программа коррекционно – логопедического обучения. | 14 |

### РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

|                                                                                                    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования | 16 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| РАЗДЕЛ 4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | 20 |
|--------------------------------------------|----|

### ПРИЛОЖЕНИЯ

## 1.1. Пояснительная записка

Общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга детства» (далее – Программа) СП ГБСОУ ООШ с.Малое Ибряйкино «Детский «Тополек», также рабочая программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей 5 – 6 лет с ОНР

образовательная область «Речевое развитие», разработана с учетом культурно-исторических особенностей современного общества, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Современное гармоничное развитие ребенка невозможно без грамотной и красивой речи. Программа направлена на коррекционную работу всех компонентов речи, создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и направления к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание форм и методов организации и реализации образовательной деятельности, взаимосвязь специалистов и работу с родителями, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы включает описание материально-технического обеспечения Программы, в том числе методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также включает режим дня воспитанников ДОУ.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Общий объем обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования в пределах 60% от общего объема Программы.

Объем части, формируемой участниками образовательного процесса определен в пределах 40% от общего объема Программы, он предназначен для учета образовательных потребностей, интересов детей, членов их семей, педагогов и ориентирован на:

- специфику социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОУ;
- сложившиеся традиции образовательной организации или группы.

## 1.2. Цель, задачи программы

### Цель программы.

Создать оптимальные условия для преодоления речевых нарушений и формирования полноценной эмоционально развитой и социализированной личности. Формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Для достижения поставленной цели необходима реализация следующих задач:

- Выявление детей нуждающихся в коррекционной помощи
- Создание индивидуальных планов для каждого ребёнка по коррекционной работе как в ДООУ, так и в семье, и целенаправленная работа по ним.
- Отслеживание динамики развития детей.
- Формирование необходимой среды для реализации поставленных целей.
- Просветительская работа среди родителей и вовлечение их в коррекционный процесс.

## 1.3 Принципы программы. Направления работы.

В основу формирования программы положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования: (гуманистический характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы)
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей
- принцип преемственности для программы основного общего образования
- принцип направленности на формирование деятельности; предметно-практической деятельности, познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков в различные жизненные ситуации
- принцип сотрудничества с семьей.
- системность, системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, взаимосвязь с другими специалистами в коррекции дефектов речи; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- непрерывность, принцип гарантирует ребёнку и его родителям непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

Работа в ДООУ в коррекционных группах строится по следующим направлениям;

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа строится на разработке индивидуальных подгрупповых, групповых занятиях направленных на устранения дефекта речи и формирование различной деятельности (познавательной, учебной, коммуникативной, поведенческой);
- консультативная работа способствует специальному сопровождению детей и их семей по вопросам обучения, воспитания, коррекции у воспитанников;
- информационно-просветительская работа посвящена вопросам связанными с особенностями образовательного процесса для детей с ОНР, их родителями, педагогическими работниками, по разработанному и утверждённому перспективному плану.

## 1.4. Характеристика детей логопедической группы

### **Характеристика воспитанников: возрастные особенности 5 - 7 лет**

Новообразования этого возраста— появление самосознания, самооценки, самоподчинения, развития монологической речи.

Возраст 5-7 лет является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции.

В 5-6 лет интенсивно развивается память ребёнка - он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В 5-7 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно, доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире.

Этот период называют сензитивным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

Хорошо играть в словесные игры, так как ребенок уже использует в своей речи синонимы, антонимы, различает гласные и согласные, может определить количество слогов в словах, место звука в слове (начало, середина, конец слова). Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме - образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину. Развивают все анализаторы – зрительные, логические, словесные – различные логические таблицы. Мышление – логическое. Способен понимать связи предметов и явлений, которые невозможно представить в наглядной форме. Может устанавливать причинно-следственные отношения между событиями и действиями.

Происходит активное развитие диалогической речи, зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

В этом возрасте внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по плану. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

Возраст 5 – 7 лет важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению с взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах, стремятся получить новую информацию познавательного характера, главное не отмахиваться от детских вопросов, так как ребенок активно осваивает окружающий его мир.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, на замечания взрослых реагирует повышенной обидчивостью.

Важный показатель этого возраста является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети, могут, критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут дать личностные характеристики своим сверстникам.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к группе женщин, мальчики — мужчин. Это подходящий возраст для того, чтобы приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда: мальчик с удовольствием будет помогать папе в гараже или при вскапывании огорода, девочка — маме на кухне или в саду в посадке и прополке.

Мальчики особенно нуждаются в том, чтобы мамы и бабушки, а также женщины-педагоги видели и подчеркивали их мужское начало, видели в них опору, защитников и помощников. Девочки нуждаются во внимании и заботе, похвале со стороны отцов и дедушек, а также педагогов-мужчин.

Общение со сверстниками тесно объединено, в игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточное сплоченное общество.

Эстетическое отношение к миру становится более осознанным и активным, они в состоянии воспринимать красоту и в какой – то степени создавать ее. Слушая чтение книг, сопереживают, сочувствуют героям, обсуждают их действия.

Сюжетно ролевая игра достигает своего расцвета, в игре присутствует развернутая ролевая речь, обращение к другим участникам игры, при этом ребенок обращается от имени игрового персонажа. Действия в игре короткие, одно действие сменяется другим, образуя динамичный длинный сюжет.

В играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач.

#### Характеристика детей с нарушением речи

|                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Общее недоразвитие речи (ОНР)</b></p> <p>характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической</p> | <p>Второй уровень является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Нарушения в согласовании. Недостаточность усвоения словообразовательных операций разной степени сложности, приводят к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Ограниченность словарного запаса. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости. У детей третьего уровня речевого развития наличие развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Также имеются нарушения в звуках. Фонематическое недоразвитие проявляется, в в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками, но иногда дети не различают и более контрастные звуки. Нарушения слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов. Бытовой словарь в количественном отношении значительно беднее нормы. Основные лексические ошибки неправильное употребление слов в речевом контексте. Затрудняются дети в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и согласовании числительного с существительными всех трех родов. Характерны также ошибки в употреблении предлогов; их опускание. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. Рассказ-описание мало доступен для детей, которые обычно ограничиваются перечислением</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | отдельных предметов и их частей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>ЗПР</b> характеризуются: замедленным темпом психического развития, личностной незрелостью, негрубыми нарушениями познавательной деятельности, стойкой, хотя и легкой, интеллектуальной недостаточностью, слабо выраженной тенденцией к компенсации и обратимому развитию (возможны только в условиях специального обучения и воспитания).</p> | <p>У детей нарушен темп физического и умственного развития. Они уступают сверстникам в физическом развитии, отличаются инфантилизмом в познавательной деятельности и волевой сфере, с трудом включаются в учебную деятельность, быстро утомляются, для них характерна низкая работоспособность. Значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Низкий уровень развития восприятия - необходимость более длительного периода времени для приема и переработки сенсорной информации. Недостаточно сформированы ориентировка в направлениях пространства; часто возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации. Отклонения в развитии памяти - снижение продуктивности запоминания и его неустойчивость. Снижение познавательной активности, поверхностность и неполнота знаний о предметах и явлениях окружающего мира. Игровая деятельность несформированна. Ограниченность словаря, неполноценность понятий, низкий уровень практических обобщений, трудности в понимании и употреблении ряда лексем, недостаточность словесной регуляции действий, низкая речевая активность.</p>                                                                                                            |
| <p><b>Ринолалия</b> - это нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата (расщелинами нёба).</p>                                                                                                                                                                                   | <p>Основные симптомы и признаки ринолалии у детей: гнусавость голоса; произношение большинства звуков «в нос»; видимые дефекты мягкого неба; ощущение постоянной заложенности носа у малыша. Механизм развития ринолалии достаточно сложный. Комплекс факторов, ведущих к нарушению речевой активности, включает в себя следующие стадии: врожденная аномалия развития речевого аппарата; в процессе формирования речевых навыков это приводит к неправильному закреплению алгоритма движения мышц неба и языка. Характерным является изменение оральной чувствительности в ротовой полости. Типичные звуки п, б, т, д артикулируются ребенком беззвучно в связи с утечкой воздуха через носовые ходы. Патологические отклонения не только звуковой стороны речи, но и структурные компоненты речи, обусловленные малым объемом речевой практики. Осложнение дефекта проявлениями дизартрии или алалии. Словарь недостаточно точный по употреблению, с ограниченным количеством слов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Дизартрия</b> — нарушение звукопроизносительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата.</p>                                                                                                                                                                                  | <p>Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечаются отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хриловатым, назализованным. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляются с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает ГРУ<br/>бо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен.</p> |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Заикание</b> – нарушение темпа – ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц, речевого аппарата.</p> | <p>Основным симптомом заикания являются, возникающие в процессе устной речи или при попытке ее начать, речевые судороги. Судороги бывают различными по типу, локализации (месту возникновения), силе тяжести. Характеристика речи заикающихся: нарушение плавности, темпа и частично мелодики; речевые уловки в виде вспомогательных звуков, их сочетаний или слов; ограничение речевой активности у многих детей, снижение общения с окружающими, что говорит об определенных нарушениях коммуникативной функции речи; недостатки произношения звуков, неправильное употребление слов, построение фраз и пр. Принято выделять два основных типа речевых судорог: тонические и клонические. В симптоматике заикания неизменно присутствуют расстройства дыхания. Физиологическое дыхание заикающихся, как правило, поверхностное, ритм его неустойчив и легко нарушается при эмоциональном напряжении. Нарушение речевого дыхания выражено сильнее. При заикании так же наблюдаются сопутствующие движения, которые сопровождают речь (кивательные движения головой, покачивание туловищем, потирание пальцев рук). Еще одним характерным симптомом заикания является страх перед речью, боязнь звуков или слов, которые наиболее трудны для произнесения заикающимся.</p> |



## 1.5. Планируемые результаты освоения образовательной программы

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Формы и организация обучения

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранении специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, коррегировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.

Важным стимулом для эффективного устранения недостатков произношения отдельных звуков является для детей возможность быстрее включиться в групповые занятия, проводимые в соответствии с программными требованиями.

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3—4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

#### Этапы работы на групповых и индивидуально – подгрупповых занятиях

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| групповые занятия                    | закрепление навыков произношения изученных звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                      | отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                      | звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                      | расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                      | закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Индивидуально – подгрупповые занятия | выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                      | закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                      | постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                      | В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук. Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может. |

## 2.2. Методы реализации образовательной программы

Создавая условия развития ребёнка посредством реализации программы, открываются возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей, всего этого достичь помогают методики находящиеся в постоянной работе.

|                                                                            |                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Методы использованные в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста | методики для коррекции звукопроизношения                   |
|                                                                            | артикуляционные сказки                                     |
|                                                                            | методики для развития фонематического анализа и восприятия |
|                                                                            | мнемотехника,                                              |
|                                                                            | миореаксация                                               |
|                                                                            | тренировка фонационного дыхания                            |
|                                                                            | биоэнергопластика                                          |
|                                                                            | кинезиология                                               |
|                                                                            | методики работы над голосом                                |
|                                                                            | методики работы над дикцией                                |
|                                                                            | пространственное восприятие                                |
|                                                                            | мелкая моторика                                            |
|                                                                            | су – джоко терапия                                         |
|                                                                            | логоритмика                                                |
|                                                                            | компьютерные игры по развитию речи                         |
|                                                                            | массаж                                                     |
|                                                                            | сауомассаж                                                 |
|                                                                            | методики для профилактики нарушения зрения,                |
|                                                                            | психогимнастика                                            |
|                                                                            | хромотерапия                                               |
|                                                                            | музыкотерапия                                              |

## 2.3 Взаимосвязь с другими специалистами и родителями

### **Взаимосвязь со специалистами ДОУ.**

В исправлении общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда и воспитателя группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому культуре и работника по ИЗО деятельности. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ОНР.

В группах комбинированной направленности для дошкольников с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого.

Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы учителя-логопеда по разделам программы.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и непосредственно организованной образовательной деятельности, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других образовательных областей (познание, коммуникация, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты. Работа осуществляется через специальную тетрадь взаимосвязи и индивидуальные тетради детей. Проводятся индивидуальные, подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических мероприятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, двигательная память, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса), упражнения на развитие слухового внимания. По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинские работники – изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре и инструктор по плаванию решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико-грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой. Проводятся подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков. Уделяется внимание развитию физиологического дыхания и фонационного выдоха.

Педагог по ИЗО деятельности. Внимание уделяется лексической теме, распространению словаря прилагательных, существительных и глаголов. Игры, упражнения на восприятие цвета и формы. Задействована связная речь в занятиях ; обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений ;комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия).

Педагог по ИЗО деятельности использует упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти. Идёт подготовка руки к письму, способность ориентироваться на листе бумаги, развитие мелкой моторики. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения. Удовлетворение потребности детей в самовыражении через ИЗО деятельность, формирует прежде всего полноценную Личность.

Основные задачи деятельности детского психолога – сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения, эмоционально личностное и познавательное развитие детей, решаются эти задачи как посредством общения со взрослым окружением, то есть с педагогами и родителями, так и непосредственно в работе с детьми. Работа с детьми ведется как в группах, так и индивидуально. Основной аудиторией – основными «клиентами» психолога в данном образовательном учреждении являются дети дошкольного возраста и их ближайшее окружение.

Основной принцип организации работы - оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, имеющим речевые нарушения. Педагог-психолог, совместно с учителем-логопедом, имеет возможность осуществлять помощь, как каждому ребенку, так и группе детей, имеющих речевые дефекты: отслеживать процесс развития; заниматься глубокой и всесторонней профилактической, коррекционной и развивающей работой с детьми определенного возраста; осуществлять индивидуальную поддержку тех, кто в ней нуждается. Кроме того, при совместной деятельности появляется возможность осуществлять методическую работу, разрабатывать проекты, оказывающие влияние на воспитательно-образовательную среду дошкольного учреждения в целом.

Основные задачи педагога-психолога перекликаются с работой логопеда в детском саду компенсирующего вида, это: создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи, развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки, совершенствование мелкой моторики, развитие слухового внимания и фонематического слуха, развитие зрительно-моторной координации, развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств, активизация отработанной лексики, снятие тревожности у детей при негативном настрое на логопедические занятия, обеспечение психологической готовности к школьному обучению, повышение психологической культуры родителей и педагогов.

Наиболее приоритетными формами взаимодействия специалистов являются: психолого-медико-педагогический консилиум учреждения, педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

### **Работа с родителями в ДОУ.**

Работе с родителями отводится в рамках ДОУ важное значение. Проводится работа по комплексному сопровождению всеми специалистами семей с детьми с проблемами в развитии. Работа логопеда с родителями строится на индивидуальных заданиях в тетрадях, консультациях, проведении мастер – классов, пополнение логопедического уголка, распространение информации на электронных носителях, выставление информации на странички ДОУ, распространение букетов, проведение анкетирования, открытых мероприятий, проведение открытых столов, одна из форм работы мозговой штурм, совместные проекты, день открытых дверей для родителей, подготовка совместно с родителями выступление детей на различных мероприятиях. Для родителей с участием детей, проводятся комплексные занятия с другими специалистами, посвящённые определённой тематике.

## 2.4. Программа коррекционно – логопедического обучения

### **Второй период обучения январь – май**

Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования.

а) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, весна ранняя, теплая, дождливая), сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются, дождь моросит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).

б) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом - строят, красят, разрушают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов (Весна какая? Дом какой? Солнышко какое?); закрепление слов-антонимов: улица чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая) и т.д.

в) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище);

г) образование существительных от глаголов: учить (учитель, ученик), воспитывать (воспитатель), убирать (уборщица), регулировать (регулировщик), строить (строитель);

д) образование прилагательных типа: одно- двухэтажный, многоэтажный. Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей. оценку их поступков, оттенки значений (смелый, храбрый, трусливый, бои хин вый, добрый, умный, жадный, капризный, хитрый, смекалистый). Закрепление правильного употребления грамматических категорий. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду - пошел). Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -ся и без нее (буду кататься - покатаюсь; буду купаться - искупаюсь, буду учиться - поучусь).

Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление предлогов между, над из-за, из-под.

Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы 5 кукол, 2 медведя — 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян)

Развитие самостоятельной связной речи.

Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий.

Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (а, но), деления (или). Например: зимой деревья голые, а весной появляются листочки; наша семья большая, а Танина — маленькая; физкультурники выйдут на площадь или на улицу.

Употребление в речи нелепых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами. Когда? Почему? Зачем?

Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога, выразительной передачи в лицах интонации разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Упражнение в придумывании и составлении загадок путем использования приема сравнения.

## Годовой тематический план

| Второй год обучения.<br>Первая половина года. |                                                             |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| №                                             | Лексическая тема. Грамматика.                               |
| 1.                                            | Фрукты. Развитие фонематического слуха. Понятие звук слово. |
| 2.                                            | Овощи. Звук и буква А.                                      |
| 3.                                            | Осень. Звук и буква У.                                      |
| 4.                                            | Грибы. Звук и буква О.                                      |
| 5.                                            | Домашние животные. Звук и буква И.                          |
| 6.                                            | Дикие животные. Повтор букв АОУИ.                           |
| 7.                                            | Перелётные птицы. Звук и буква М.                           |
| 8.                                            | Посуда. Звук и буква Н.                                     |
| 9.                                            | Продукты питания. С.                                        |
| 10.                                           | Профессии. Звук и буква З.                                  |
| 11.                                           | Мебель. Звук и буква С.                                     |
| 12.                                           | Зима. Дифференциация букв З – С.                            |
| 13.                                           | Зимующие птицы. Звук и буква П.                             |
| 14.                                           | Зимующие животные. Звук и буква Б.                          |
| 15.                                           | Новый год. Звук и буква Т.                                  |
| Вторая половина года.                         |                                                             |
| 17.                                           | Зимние развлечения. Звук и буква Д.                         |
| 18.                                           | Части тела. Звук и буква В.                                 |
| 19.                                           | Одежда. Звук и буква Ф.                                     |
| 20.                                           | День защитника отечества. Звук и буква Г.                   |
| 21.                                           | Игрушки. Звук и буква К.                                    |
| 22.                                           | Рыбы. Дифференциация Г – К.                                 |
| 23.                                           | 8 Марта. Звук и буква Х.                                    |
| 24.                                           | Весна. Звук и буква Ц.                                      |
| 25.                                           | Транспорт. Звук и буква Ш.                                  |
| 26.                                           | Город. Дифференциация букв С – Ш.                           |
| 27.                                           | Семья. Звук и буква Ж.                                      |
| 28.                                           | Времена года. Звук и буква Ч.                               |
| 29.                                           | Откуда хлеб пришёл. Звук и буква Щ.                         |
| 30.                                           | Цветы деревьев. Звук и буква Л.                             |
| 31.                                           | Насекомые. Звук и буква Р.                                  |
| 32.                                           | Школа. Дифференциация букв Р – Л.                           |
| 33.                                           | Лето. Буква Ъ.                                              |

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

**Модель предметно - развивающей среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.**

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |                                               |                               |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------|
| ЦЕЛЕВОЙ        | Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |                                               |                               |
|                | Задачи: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать атмосферу эмоционального комфорта</li> <li>• Создавать условия для творческого самовыражения</li> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>• Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки</li> <li>• Создавать условия для физического развития</li> <li>• Создавать условия для участия родителей в жизни группы и учебном процессе</li> </ul> |                                                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |                                               |                               |
|                | Принципы организации предметно-развивающей среды: <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.</li> <li>• соответствие возрастным особенностям и интересам детей</li> <li>• соответствие требованиям СанПиН.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |                                               |                               |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ | <b>Компоненты предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям в группе</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |                                               |                               |
|                | Художественно-эстетическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                     |                                                                                                         | Социально-коммуникативное развитие                                                                                                                                                                              |                                               |                               |
|                | Кабинет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Группа                                                                                                                              | Кабинет                                                                                                 | Группа                                                                                                                                                                                                          | Кабинет                                       | Группа                        |
|                | Материалы для самовыражения<br>цветные карандаши, краски, пластилин, фломастеры.<br>Музыка по релаксации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Центр искусства и творчества;<br>Центр музыкального развития;<br>Творческая мастерская;<br>Центр рисования<br>Центр конструирования | Дидактические игры и пособия<br>«Пинтограммы», «Составь рассказ по предъявленным эмоциям»               | Центр сюжетно-ролевых игр;<br>Панно «Азбука настроения»<br>«Здравствуй, я пришел»,<br>«Наши именинники»,<br>«Панорама добрых дел»,<br>«Звезда недели»,<br>«Наши успехи»,<br>«Мы-дежурные»;<br>Уголок уединения. |                                               |                               |
|                | Познавательное развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                     | Речевое развитие                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                 | Развитие мелкой моторики к                    | Физическое развитие           |
|                | Кабинет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Группа                                                                                                                              | Кабинет                                                                                                 | Группа                                                                                                                                                                                                          | Кабинет                                       | Группа                        |
|                | Множество игр по развитию грамматики<br>«Изографы»<br>«Найди звук в картинке»,<br>мелкой моторики<br>«Обведи букву»,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Космос<br>Центр занимательной математики<br>Центр «Мои                                                                              | «Театральный уголок»<br>«Составление рассказов по серии картин»,<br>«Составление творческих рассказов», | Центр «Учим буквы, рассказываем»<br>Центр речевых игр<br>Центр                                                                                                                                                  | «Фасоль»<br>«Бусы»<br>«Шнурки»<br>«Трафареты» | Центр двигательной активности |



|                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>«Нитки и буквы» лексикограмматического строя речи «Чей хвост», «Логопедическое лото», связной речи «Что раньше а что потом», фонематического слуха «Составь слово из первых букв картинок», «Звуковые коврики»</p> | <p>любимые книжки»; Центр дидактических игр Уголок природы Полочка умных книг; Мини-лаборатория Центр «Я люблю тебя, Россия!» Уголок безопасности Мини-музей Макеты Уголок первоклассника</p>                                                                                                                                                                            | <p>предметные картинки для составления описательных рассказов.</p> | <p>«Развиваем пальчики» Театральный уголок Уголок общения</p>                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <p align="center"><b>Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям</b></p>                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <p>Познавательное развитие</p>                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                    | <p>Речевое развитие</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <p>Кабинет</p>                                                                                                                                                                                                        | <p>Группа</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    | <p>Кабинет</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Группа</p>                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <p>Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром Дидактических и развивающих игр, «Игротеки» развивающих компьютерных игр</p>                                                        | <p>Наличие календарей природы, коллекций Атрибутов и пособий для исследовательской деятельности, материалов для сенсорного образования, наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром<br/>Наличие художественной и энциклопедической литературы<br/>Наличие материалов по правилам безопасности<br/>Наличие дидактических и развивающих игр</p> |                                                                    | <p>Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, фотографий по разным темам, картотеки речевых игр, разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.), атрибутов для театрализованных игр (настольный, фланелеграф), атрибуты для театрализованных игр (шапочки)</p> | <p>Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам, картотеки речевых игр, разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.), атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p> |  |

|  | Развитие мелкой моторики                                                                                                                                        | Физическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Художественно-эстетическое развитие |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Социально-коммуникативное развитие                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Кабинет                                                                                                                                                         | Группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Кабинет                             | Группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Кабинет                                                                                                                                                    | Группа                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | Наличие дидактических игр и пособий<br>Конструктор, готовые формы для пластилина, массажные мячики, готовые материалы по развитию руки к письму, пособие спички | Наличие атрибутов для подвижных игр, спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.), в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия, нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями, выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке | Наличие материалов для ИЗО          | Наличие материалов для ИЗО, разнообразие, литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания, конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания, природного и бросового материала, музыкальных инструментов, игрушек, технические средства, дидактических игр | Наглядная информация для родителей, пособий сделанных педагогами совместно с детьми и родителями (буквенные коллажи, коллажи предлогов), альбомы антонимов | Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции, атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр, уголка дежурств, информация для родителей, пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями |

### 3.2. Циклограмма работы

Нормативный срок освоения программы –один год.

Количество занятий предусматривает проведение следующих видов организованной деятельности:

- обогащение лексического словаря и формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю, всего занятий 32).
- формирование звуковой культуры речи (1 занятие в неделю, всего 16 занятий)
- по связной речи (1 занятие в неделю, всего 16 занятий)
- формирование лексико-грамматических представлений и развитию

Продолжительность подгрупповых занятий в подготовительной группе — не более 30 минут

Продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей и отражается в тетради посещаемости.

План логокоррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь).

В индивидуальном маршруте развития отражаются направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в развитии ребёнка с ОНР.

Темы фронтальных занятий проводятся в течении года, по разработанному и утверждённому перспективному плану.

#### РАЗДЕЛ 4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Базарный, В.Ф. Здоровье и развитие ребенка / В. Ф. Базарный -. М.: 2005.
2. Бардышева, Т.Ю., Моносова, Е.Н. Логопедические занятия для детей подготовительной группы/ Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова . -М.:2010.
3. Бардышева, Т.Ю., Моносова, Е.Н. Логопедические занятия для детей старшей группы/ Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова . -М.:2010.
4. Бочкарева, О.И. Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий / О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИДТ «Корифей». – 128 с.
5. Волкова, Л.С. Логопедия / Л.С. Волкова. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009.- 703 с.
6. Волковская, Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования / Т.Н. Волковская. - М.: 2004
7. Воробьева Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
8. Воробьева Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.
9. Г.А., Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи: пособие для логопеда» / Каше Г.А.- М.: Просвещение, 1985.
10. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
11. Жукова, Н.С., Мастюкова, Е.Н., Филичева, Т.Б. «Преодоление ОНР у дошкольников» / Н.С Жукова, Е.Н. Мастюкова, Т.Б. Филичева. - Екатеринбург.: 1998.
12. Журавлева, А.Е. Домашняя логопедия / А.Е. Журавлева, В.В. Федиенко. – М.: Эксмо, 2012. – 112 с.
13. Журавлева, А.Е. Домашняя логопедия / А.Е. Журавлева, В.В. Федиенко. – М.: Эксмо, 2012. – 112 с.
14. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003- 739 с.
15. Иншакова, О.Б. «Альбом индивидуального обследования дошкольника» / О.Б. Иншакова.- М.: Владос, 1998 .
16. Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд. испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 216 с.
17. Коноваленко, С.В., Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповые занятия /С.В. Коноваленко, В.В.Коноваленко. - М.: Просвещение, 1998.
18. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова. – М: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192 с.
19. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
20. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
21. Крупенчук, О.И. пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).
22. Матросова, Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями / Т.А. Матросова. – М.: СФЕРА, 2005. – 112 с.
23. Нищева, Н.В. «Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

24. Нищева, Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет» / Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
25. Нищева, Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР/ Н.В. Нищева.
26. Парамонова, Л.Г. Легкий способ научиться правильно говорить и писать. Дефекты произношения. Дислексия. Дисграфия / Л.Г. Парамонова. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 464 с.
27. Под ред. Стребелевой, Е.А. «Комплексная диагностика детей раннего и дошкольного возраста» / Е.А. Стребелева. - М. : 2005.
28. Руденко, В.И. Логопедия: практическое пособие / В.И. Руденко. – Ростов н/Д.: Феникс, 2012. – 287 с. – (Библиотека логопеда).
29. Ткаченко, Т.А. «Коррекция фонетических нарушений у дошкольников» / Т.А. Ткаченко. – М.: 2005 г.
30. Ткаченко, Т.А. «Формирование лексико-грамматических представлений» / Т.А. Ткаченко.
31. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5-6, 6-7 лет / Т.А. Ткаченко. М.: Гном-пресс, 1999.
32. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М.: 2009.
33. Филичева, Т.Б., Туманова, Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение / Т.Б. Филичева, Т.В.Туманова. - М., 2009г.
34. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей / Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина.
35. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: МРОПИ, 1993.
36. Хабарова, Т.В. «Педагогические технологии в дошкольном образовании»/ Т.В. Хабарова. - М.: Детство – Пресс, 2012.
37. Ястребова, А.В., Лазаренко, О.И. Хочу в школу. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность / А.В. Ястребова, О.И.Лазаренко. - М.:Арктур,2001
38. Гризик, Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет: метод. пособие для воспитателей / Т.И. Гризик. – М.: Просвещение, 2015. – 152с.
39. Гризик, Т.И. Речевое развитие детей 6-8 лет: метод. пособие для воспитателей / Т.И. Гризик. – М.: Просвещение, 2016. – 192с.
40. Гризик, Т.И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем: пособие для детей 4-5 лет / Т.И. Гризик. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2015.- 39с.
41. Гризик, Т.И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем: пособие для детей 5-6 лет / Т.И. Гризик. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016.- 4с., [18] л.: ил.
42. Гербова, В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. Методическое пособие/ В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – Москва ОНИКС-ЛИТ, 2015-296с.
43. Книга д/чтения в детском саду и дома 5-7 лет Пособие для воспитателя детского сада (сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П., Елисеева Л.Н. и др.) – Москва ОНИКС-ЛИТ, 2015-368с.
44. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80с.
45. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа Для занятий с детьми 5-6 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -144с.
46. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду Подготовительная к школе группа Для занятий с детьми 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112с.
47. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»)
48. Ельцова, О.М. Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников (первый год обучения). Альбом с иллюстративным материалом для детей

- старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 32 с. + 14 с. цв. ил.
49. Ельцова, О.М. Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников (второй год обучения). Альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 40 с. + 14 с. цв. ил.
50. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 1 / Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ. И.Н. Ржевцева.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.- 16 с. (метод. рек.) + 12 с. илл.
51. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 2 / Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ.: С. Артюшенко, П. Маклакова, И. Седова, О. Воробьева, И. Яблочкина, О. Капустина, О. Граблевская. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.- 24 с. (метод. рек.) + 12 с. илл.
52. Каше, Г.А. «Подготовка к школе детей с недостатками речи: пособие для логопеда» / Каше Г.А.- М.: Просвещение, 1985.
53. Крупенчук, О.И. План работы логопеда на учебный год: Старшая группа детского сада. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014. – 80с. – (Серия «В помощь логопеду»).
54. Крупенчук, О.И. План работы логопеда на учебный год: Подготовительная группа детского сада. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014. – 80с. – (Серия «В помощь логопеду»).
55. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
56. Журавлева, А.Е. Домашняя логопедия / А.Е. Журавлева, В.В. Федиенко. – М.: Эксмо, 2012. – 112 с.
57. Хрестоматия для чтения детям в детском саду: 4-5 лет.- 2-е изд., и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 320с.